

❀ श्री गौरहरिर्जयति ❀

प्रकाशक के द्वारा प्रकाशित ग्रन्थ संख्या--१२६

# रासपञ्चाध्यायी

ॐ श्रीश्रीरसिकाल्हादिनिटीका ॐ



— महामहिम —

❀ ब्रजाचार्य-गोस्वामी ❀

॥ श्रीश्रीनारायणभट्टपादविरचिता ॥

प्रकाशक व मुद्रक

कृष्णदास बाबा

कुसुमसरोवर

राधाष्टमी

सम्बत् २०२१

श्रीगौरहारिप्रेस, कुसुमसरोवर, राधाकुण्ड ( मथुरा )





ना। व  
नुरागी

भज-निताई गौर राधेश्याम ।

जप-हरे कृष्ण हरे राम ॥

परमाराध्य, संकीर्तन प्रचारक, प्रेममयविग्रह, श्रीराधा-  
रमणचरणदामदेव ( बड़े बाबाजी ) के अनुगत,

नित्यधामगत, श्रीगुरुदेव बाबाजिमहाराज

१०८ श्री बाबा (रामदासजी) के

पुनीत स्मरण में यह ग्रन्थ

समर्पित है ।

## ❀ दो शब्द ❀

—❀❀❀—

में जाने

री-दे-

ब्रज की गौरव वृद्धि करने वाले महात्माओं में नारायण-  
भट्ट का सर्वोपरि महत्व है, किन्तु हिन्दी साहित्य के इतिहास में  
उनका अत्यन्त अपूर्ण और त्रुटिपूर्ण वर्णन मिलता है । यहां तक  
कि उनका जन्म-संवत् भी अशुद्ध लिखा गया है ।

नारायण-भट्ट की सातवीं पीढ़ी में एक जानकीप्रसाद-  
भट्ट ( जन्म संवत् १७२२ ) हुए हैं । उन्होंने संस्कृत में “श्री  
नारायणभट्टचरितामृतम्” की रचना सं० १७७० के लगभग की  
भी । उक्त ग्रन्थ में नारायणभट्ट का आद्योपान्त जीवन-वृत्तान्त  
अत्यन्त विस्तार पूर्वक लिखा गया है । ग्रन्थ के अन्त में लेखक  
ने बतलाया है कि इसकी रचना उन्होंने अनेक ग्रन्थों के अव-  
लोकन के उपरान्त की है और इसके वर्णन के सम्बन्ध में उन्हें  
कोई भ्रम अथवा सन्देह नहीं है । इस ग्रन्थ से ज्ञात होता है कि  
इसकी रचना में उस समय की प्रचलित किंवदन्तियों और अनु-  
श्रुतियों का भी आधार लिया गया है, फिर भी नारायणभट्ट  
के जीवन-वृत्तान्त के लिये यह ग्रन्थ अत्यन्त महत्वपूर्ण है ।

“श्री नारायणभट्टचरितामृतम्” से ज्ञात होता है कि  
उनका जन्म सं० १५८८ की वैशाख शुक्ला १४ ( नृसिंहचौदस )  
को दक्षिण के मधुरा नगर में हुआ था । वे भृगुवंशी दीक्षित  
ब्राह्मण थे । उनके पिता का नाम भास्करभट्ट और माता का  
नाम यशोमती था । उनके बड़े भाई का नाम गोपालभट्ट था ।  
उन का घराना माधव-मतावलम्बी कृष्णोपासक वैष्णव था ।



उनकी प्रारम्भिक शिक्षा दक्षिण में हुई थी। वे इतने प्रतिभाशाली थे कि उन्होंने अल्पायु में ही यथेष्ट ज्ञानोपाजेन कर लिया था। बाल्यावस्था से ही कृष्ण-भक्त और ब्रज-वृन्दा-वन के अन्तर्गत थे। कहते हैं, उन्होंने १२ वर्ष की अवस्था में ही अपने प्रथम ग्रन्थ “ब्रजप्रदीपिका” की रचना दक्षिण में की थी। इसके उपरान्त वे ब्रज में निवास करने के लिये घर से चल दिये।

वे ढाई वर्ष तक अनेक तीर्थों की यात्रा करते हुए सं० १६०२ में ब्रज में पहुँचे। उन दिनों वृन्दावन, राधाकुण्ड आदि ब्रज के पुण्यस्थलों में अनेक गौड़ीय - भक्तों का निवास था। वे चैतन्य महाप्रभु की प्रेरणा से भक्ति-ग्रन्थों की रचना, कृष्ण-भक्ति और हरि-कीर्तन का प्रचार तथा ब्रज के लुप्त-तीर्थों के उद्धार का काम कर रहे थे। ये सब कार्य कालान्तर में नारायण-भट्ट द्वारा पूर्णता को प्राप्त हुए। चैतन्यमहाप्रभु के प्रिय - पार्षद श्रीगदाधरपाण्डितगोस्वामी के शिष्य कृष्णदास - ब्रह्मचारी थे। वे सनातन गोस्वामी के आदेशानुसार राधाकुण्ड में श्री मदन-मोहन जी की सेवा करते थे। नारायण-भट्ट ने उक्त ब्रह्मचारी जी से दीक्षा ली और राधाकुण्ड के गौड़ीय भक्तों के साथ निवास करते थे। उनका ब्रजागमन इस पूण्यभूमि के लिए बड़ा उपयोगी सिद्ध हुआ। उन्होंने जीवन पर्यंत विविध भाँति से ब्रज की गौरव-वृद्धि का यत्न किया और उसमें सफलता प्राप्त की।

उनके महत्व पूर्ण कार्यों का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

( १ ) श्रीमद्भागवत और वाराहपुराणादि में श्रीकृष्ण-लीला के जिन स्थलों का उल्लेख मिलता है, उन्हें काल के प्रवाह से लोग भूल गये थे। उन्होंने अनुसन्धान पूर्वक उन्हें पुनः प्रकट

किया। उनके इस महत्व पूर्ण कार्य का उल्लेख नाभाजी ने “भक्तमाल” में इस प्रकार किया है :—

गोप्य स्थल मथुरा-मण्डल, जिते बाराह बखाने।

ते किये नारायण प्रगट, प्रसिद्ध पृथ्वी में जाने ॥

( २ ) ब्रज के वन, उपवन, तीर्थ और देवी-देवताओं की महिमा तथा भगवान् श्रीकृष्ण की भक्ति के प्रचारार्थ उन्होंने अनेक ग्रन्थों की रचना की।

( ३ ) ब्रज के आध्यात्मिक और भौतिक रूप के प्रदर्शन के लिए तथा वहाँ के वन-वैभव का आनन्द प्रदान करने के लिए उन्होंने “ब्रज-यात्रा और “वन-यात्रा” का प्रचार किया। इससे प्रति वर्ष देश में सहस्रों नर-नारियों को ब्रज के समग्र रूप के दर्शन करने का सुयोग प्राप्त हुआ।

( ४ ) भावुक भक्तों को राधा-कृष्ण की सरस लीलाओं से आनन्दित करने के लिए उन्होंने “लीलानुकरण” के रूप में “रास” का प्रचार किया और ब्रज के अनेक स्थानों में रास-मण्डलों का निर्माण कराया। इससे ब्रज के गायन, वादन, नृत्य और नाट्य विषयक प्राचीन कलाओं का पुनरुद्धार हुआ। भक्त-माल के टीकाकार प्रियादास जी ने इस सम्बन्ध में लिखा है :—

भट्ट श्री नारायण जू, भये ब्रज-परायन,

जाँय जहाँ गाये, तहाँ ब्रज करि ध्याये हैं।

ठौर-ठौर रास के विलास लै प्रकास किये,

जिये यों रसिक जन, कोटि सुख पाये हैं ॥

राधाकुण्ड नामक स्थान में १२ वर्ष तक निवास करने के अनन्तर वे ब्रज के ऊँचेगाँव चले गये। वहाँ उन्होंने गृहस्थ जीवन आरम्भ किया। उनके ज्येष्ठ पुत्र का नाम दामोदर - भट्ट



था, जिनका जन्म सं० १६१५ में हुआ था। नारायणभट्ट ने ऊँचेगाँव में बलदेव जी और बरसाने में लाड़िलीलालजी प्रगट कर सेवा प्रचलित की थी, जो अभी तक उनके उत्तराधिकारियों और शिष्यों के अधिकार में है। उनके शिष्यों में नारायणदास श्रोत्रिय मुख्य थे। उनके वंशज बरसाने के गोस्वामी हैं, जिनको लाड़िली जी के मन्दिर की सेवा का अधिकार प्राप्त है।

उन्होंने पूर्णायु प्राप्त की थी। उनका देहावसान १७ वीं शताब्दी के अन्त में भाद्रपद शुक्ला १२ ( बामन द्वादशी ) को ऊँचेगाँव में हुआ था, जहाँ उनकी समाधि बनी हुई है। इस समाधि पर प्रति वर्ष चैत्र कृष्णा ५ को बरसाने के गोस्वामियों द्वारा "समाज" का आयोजन होता है। उस अवसर पर गायक गण भट्ट जी को अपनी श्रद्धाञ्जली अर्पित करते हैं।

श्री नारायणभट्ट जी के द्वारा रचित ग्रन्थ—१. भक्ति-रसतरङ्गिणी, २. ब्रजभक्तिविलास, ३. ब्रजोत्सवचन्द्रिका ४. ब्रजोत्सवाह्लादिनी, ५. ब्रजप्रदीपिका, ६. ब्रजमहोदधि, ७. बृहत् ब्रज-गुणोत्सव, ८. ब्रजप्रकाश, ९. भक्तिविवेक, १०. साधनदीपिका, ११. भक्तभूषणसंदर्भ, १२. रसिकाह्लादिनी (भागवत की टीका), १३. धर्मप्रवर्तिनी, १४. लाड़िलेयाष्टक, १५. प्रेमांकुरनाटक, १६. सिद्धान्तचूडामणि, १७. नीतिश्लोकानि, १८. ब्रजरत्न-दीपिका, १९. भक्तिरहस्य, २०. धर्मप्रबोधिनी, २१. राधाविनोद काव्यस्य टीका आदि।

"श्री नारायणभट्ट - चरितामृत" से ज्ञात होता है कि उन्होंने ६० ग्रन्थों की रचना की थी। १ ग्रन्थ दक्षिण में, ७ ग्रन्थ राधाकुण्ड में और ५२ ग्रन्थ ऊँचेगाँव में रचे गये थे। दक्षिण में रचा हुआ ग्रन्थ "ब्रजप्रदीपिका" है। राधाकुण्ड में रचे हुए

ग्रन्थ ब्रज-भक्ति-विलास, ब्रज-दीपिका, ब्रजोत्सव-चन्द्रिका, ब्रज-महोदधि, ब्रजोत्सवाह्लादिनी, बृहत् ब्रज-गुणोत्सव तथा ब्रज-प्रकाश हैं। ऊँचेगाँव में रचे हुए ग्रन्थों में से भक्तभूषण-संदर्भ, भक्तिविवेक, भक्तिरसतरङ्गिणी, साधनदीपिका, भागवत की रसिकाह्लादिनी टीका और प्रेमांकुर नाटक प्रमुख हैं।

ये समस्त ग्रन्थ संस्कृत भाषा में हैं। इनमें ब्रज की महिमा और उनके पुण्य स्थानों का विस्तार पूर्वक वर्णन हुआ है, तथा वैष्णव भक्ति की शास्त्रीय विवेचना और सरस व्याख्या की गई है। इसमें कई ग्रन्थ बृहत् आकार के हैं। उनके बड़े ग्रन्थों में "ब्रजभक्तिविलास" "बृहत् ब्रजगुणोत्सव" और भागवत की रसिकाह्लादिनी टीका विशेष रूप से उल्लेखनीय है।

उनके प्रमुख ग्रन्थों का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है :—

१. ब्रजभक्तिविलास—इस बृहत् ग्रन्थ में १३ अध्याय हैं, जिनमें ब्रज के समस्त बन, उपबन, तीर्थ-स्थल, लीला-स्थल और देवी-देवताओं का विस्तार पूर्वक वर्णन है। इसकी रचना सं० १६०६ में राधाकुण्ड के तट पर हुई थी। इसे हिन्दी टीका सहित बाबा कृष्णदास ने प्रकाशित किया।

२. ब्रजोत्सवचन्द्रिका—इसमें ब्रज के उत्सवों का विस्तृत वर्णन है। इसकी रचना भी राधाकुण्ड के तट पर सं० १६१२ में हुई थी। इसकी प्राचीन हस्त लिखित प्रति बरसाना में है। बाबा कृष्णदास ने मूलमात्र इसका प्रकाशन किया है।

३. ब्रजोत्सवाह्लादिनी—इस बृहत् ग्रन्थ का उल्लेख ब्रज-भक्ति विलास में हुआ है। इसमें तिथियों बार ब्रज के उत्सवों का साङ्गापाङ्ग वर्णन है। इसकी भी हस्त लिखित प्रति बरसाना में सुरक्षित है।



४. भक्तभूषण सन्दर्भ--इसमें जीव तत्व, जगत् तत्व और ईश्वर तत्व का निर्णय किया गया है। उक्त बाबा के द्वारा इस का भी प्रकाशन हुआ है।

५. बृहत्-व्रज-गुणोत्सव--व्रज-भक्ति-विलास में इस ग्रन्थ का संकेत मिलता है। उससे ज्ञात होता है कि यह २६ हजार श्लोकों के बृहत् आकार का ग्रन्थ है, जिसमें बृहत् व्रज-यात्रा के समस्त स्थानों का विस्तार पूर्वक वर्णन हुआ है। यह ग्रन्थ अभी तक उपलब्ध नहीं हो सका।

६. भक्ति-विवेक--इसमें नाम श्रेष्ठ निर्णय, धाम श्रेष्ठ निर्णय और भक्त श्रेष्ठ निर्णय नामक तीन प्रकरण हैं, जिनमें क्रमशः श्रीकृष्ण की नाम-महिमा, व्रज का श्रेष्ठत्व और व्रज-वासियों की महिमा वर्णित है। उक्त बाबा ने प्रकाशित किया है।

७. भक्तिरसतरङ्गिणी--इसमें 'उल्लास' नामक ५ अध्याय हैं। द्वादश रसों में मुख्य मधुर रस का इसमें साङ्गोपाङ्ग वर्णन हुआ है। इसकी रचना में भी रूप गोस्वामी कृत 'भक्ति-रसा-मृतसिन्धु' और 'उज्ज्वलनीलमणि' का आधार लिया गया है। इसे हिन्दी टीका सहित उक्त बाबा कृष्णदास ने प्रकाशित किया है।

८. साधन-दीपिका--इसमें साधनरूपा भक्ति का विवेचन और वैष्णवों के विधि-प्रतिषेध तथा व्रतादि का निर्णय है।

९. प्रेमाङ्कुरनाटक--" श्रीनारायणभट्टचरितामृत " में इस नाटक का नामोल्लेख और संक्षिप्त परिचय मिलता है। इससे ज्ञात होता है कि इसमें श्रीकृष्ण की विविध लीलाओं का

नाटक रूप में कथन किया गया है। इसकी कोई प्रति अभी तक उपलब्ध नहीं हुई है।

१०. रसिकाह्लादिनी-यह श्रीमद्भागवत की टीका है। इसकी सम्पूर्ण प्रति अभी तक प्राप्त नहीं हुई है, किन्तु दशमस्कन्ध के आरम्भ से रास पंचाध्यायी तक की प्रति मिल चुकी है।

उक्त ग्रन्थों से भट्ट जी का प्रकांड पाण्डित्य और व्रज के प्रति उनका उत्कट अनुराग प्रकट होता है। ये ग्रन्थ उस समय लिखे गये थे, जब व्रज के सम्बन्ध में लोगों को बहुत कम जानकारी थी। भट्ट जी ने इन्हें लिखने में कितना परिश्रम किया होगा, इसके विचार मात्र से ही उनके प्रति आदर से नत-मस्तक होना पड़ता है। इतना समय हो जाने पर भी व्रज के परिचयात्मक ग्रन्थों में अब भी इनका सर्वश्रेष्ठ स्थान है। उनकी समस्त रचनाएँ संस्कृत में हैं। कहते हैं, उन्होंने व्रजभाषा में भी कुछ रचनाएँ की थीं, किन्तु उनकी कोई भी प्रामाणिक कृति अभी तक उपलब्ध नहीं हुई है।

उन ग्रन्थों का प्रकाशन उक्त बाबा कृष्णदास ने महती चेष्टा पूर्वक कर रहे हैं। जैसा कि व्रज के लुप्ततीर्थों का उद्धारादि कार्य भट्ट जी के द्वारा हुआ है तैसा ही उक्त बाबा के द्वारा नारायणभट्टजी का चरित्र उद्घाटन किया गया है। बहुत से लोग भट्टजी को जानते ही नहीं थे परन्तु बाबा ने कई ग्रन्थों का उद्धार कर उनको जाग्रत कर दिया। प्रस्तुत रसिकाह्लादिनी टीका बड़ी सरस व भावपूर्ण रचना है। कहीं कहीं अन्य गोस्वामियों की टीका के साथ विलक्षणता देखने में आती है। इस समय इस प्रकाशन होना आवश्यक था, नहीं तो यह लुप्त हो जाती। इसका की कापी (हस्तलिखित) उक्त बाबा को गोस्वामी प्रियालालजी



( बरसाने वाले ) के द्वारा नीमराना ( जहां भट्टजी के वंशज रहते हैं ) से प्राप्त हुई थी । आशा है कि रासप्रेमी रसिक विद्वान्-जन इस का सरस आस्वादन करें व करावें ।

अगर यह हिन्दी अनुवाद के साथ प्रकाशित होती तब रास प्रेमी जनता का बड़ा उपकार होता । अस्तु कालान्तर में यह कार्य हो भी सकता है । नारदावतार भट्टजी जब कि संकेत में अपने प्रकटित राधारमण बिग्रह के समक्ष वीणा लेकर रास-पंचाध्यायी गाते थे तब उन को भगवत की टीका करने को राधारमण जी ने आदेश किया । उन राधारमण की प्रेरणा से वे इस में प्रवृत्त हुए । अस्तु—

विनीत

प्रभुदयाल मीतल

साहित्यसंस्थान ( मथुरा )



## ❀ श्रीरासपञ्चाध्यायी ❀

❀ एकोनत्रिंशोऽध्यायः ❀



श्रीशुक उवाच

भगवानापि ता रात्रीः शरदोत्फुल्लमल्लिकाः ।

वीक्ष्य रन्तुं मनश्चक्रे योगमायामुपाश्रितः ॥१॥

श्रीरसिकालहादिनी टीका

वन्दे गुरुं कृपासिन्धुं सच्चिदानन्दविग्रहम् ।

प्रापुर्भागवतं ज्ञानं वहवो यदनुग्रहात् ॥१॥

सर्ववेदान्समुन्मथ्य क्षीरवाद्धैरिवामृतम् ।

तच्छ्रीभागवतं ज्ञानं प्रोक्तं भगवता स्वयम् ॥२॥

तत्सारभूत-निखिला पंचाध्यायी निगद्यता ॥

तत्र तावत् दशमस्कन्धार्थो निरोधो निर्णीतः, अतोऽत्र पञ्चाध्यायां श्रीकृष्णप्रियवर्गयोः परस्परनिरोधोऽनुवर्ण्यते, स तु इतररसाभि-भवपूर्वकं विलासात्मकं प्रेमनि देहेन्द्रियमनसा स्थितिः निरोध इति, प्रेमलक्षणं रसार्णवे—“स प्रेमा भदेरहितं यूनोर्यद् भावबंधन-मिति” ।

अत्र प्रेम्नि श्रीकृष्णप्रियवर्गयोः क्षीरनीरवदाश्लेषः साम-रस्यान्यूनाधिकभावेन विवेक्तुं न शक्यते, तदुक्तं—

स्वांतयोः सर्वभावेन सेव्यसेवकयोस्तथा ।

क्षीरनीरवदाश्लेषो विषयाधारता तथा ॥

अङ्गनामपि तादृकत्वं स प्रेमा विनिगद्यते ।

द्वाविंशतिविधः श्लेषो विज्ञेयोऽत्र सुबुद्धिभिः ॥



तथाहि प्रियवर्ग-श्रीकृष्णमनसोः सर्वाशेने संश्लेषः क्षीरनीर-  
बत् अन्यत्सर्वं भक्तिरसतरंगिण्यां बिबृतमेव तत्र हृदयेन्द्रियमनसां  
श्रीकृष्णदेहेन्द्रियमनःसु एकीकरणं, ब्रजदेवीभिः स्वहृदयमेवोद्धा-  
दितं बक्ष्यमानश्लोकेन—“चित्तं सुखेन भवताऽपहतं गृहेषु यन्निर्वि-  
शत्युत करावपि गृह्यकृत्ये । पादौ पदं न चलतस्तब पाद मूलाद्  
यामः कथं ब्रजमथो करबाम किं वा” । स्वाचित्तोऽन संश्लेषः  
स्वपादयोः पादाभ्यां संश्लेषः अन्येन्द्रियोपलक्षणं अयं संश्लेषो  
ब्रजदेवीकर्तृकः, श्रीकृष्णकर्तृकमाह—बाहुप्रसारपरिरंभेत्यादि-  
नोक्तः । अन्यत्र गत्यानुरागेति अयं संश्लेषस्तु निरोधेनैव तत्रोदा-  
हरणम् । “कपोतौ स्नेहगुणितहृदयौ गृहधर्मिणौ । दृष्टिं दृष्ट्याङ्ग-  
मंगेन बुद्धिं बुद्ध्या बवंधतुरिति” । “तत्र भोगार्थं सृष्टिरित्यन्ये  
क्रीडार्थमिति चापरे,” “देवस्यैव स्वभावोऽयमाप्तकामस्य का  
स्पृहेति” “लोकवत्तालीलाकैवल्यमिति” सूत्राच्च, कुत्रचित् लीला  
कुत्रचित् क्रीडा कुत्रचित् कर्मेति तत्र योगमायाकर्तृका क्रिया  
लीला, प्रियवर्गैः सहाविर्भाविता क्रिया, क्रीडासामान्यात्तु शरी-  
रव्यापारं कर्मेति एतत् त्रितयमपि विलासं न व्यभिचरति ।  
मधुररसाविर्भाविता क्रिया विलास इति लक्षणांतलीलोदाहरणं  
“योगेश्वरेण कृष्णेन तासां मन्ये द्वयोर्द्वयोः । प्रविष्टेनो” क्ति, अ-  
नायासेन तत्तन्मध्ये प्रवेशो लाघवशक्त्या, सा लीला विलास  
एव “ताभिः समेताभिः रुदारचेष्टित” इति ।

क्रीडा विलास एव “ततश्च कृष्णोपवन” इति सासान्यतः  
शरीरव्यापारोपि विलास एव अन्यत्र स तु भिन्नान्यधिकारिनि-  
बत्सलसख्यादिरसेषु इह तु समानाधिकरणत्वं एवं भिन्नरसा-  
लम्बनेभ्यो निरोधमुक्त्वात्र सजातिभ्यो निरोध उच्यते । “आज-  
गमुरन्योन्यमलक्षितोद्यमा” इति देहःसु ऐश्वर्यात् । श्रीकृष्णस्य  
निरोध उच्यते मुनीन्द्रेण भगवान् अपि, सवंध-विषय-प्रयोजन-

विशिष्टेन ग्रन्थस्योत्कर्षमाह—प्रतिपाद्यप्रतिपादक—संबधः तत्र  
प्रतिपाद्यं प्रियवर्गश्रीकृष्णयोः विलासः, प्रतिपादकः श्रीशुकस्तस्य  
विलासप्रतिपादने प्रवृत्तिः निरोधेनैव । तदुक्तं “परिनिष्ठितोऽपि  
नैर्गुण्य उत्तमश्लोकतीलया । गृहीतचेता राजर्षे आख्यानं यद-  
धीतवान्” इति “आत्मारामोऽप्यरीरमतु” “भगवानपीति”  
ऐश्वर्यान्निरोधः । यथा श्रीकृष्णस्य ऐश्वर्यान्निरोधेनैव विलासे  
प्रवृत्तिस्तथा मुनीन्द्रस्यापि विलासव्याख्यानं प्रवृत्ति अतः प्रतिपाद्य-  
प्रतिपादकसंवंधस्योत्कर्षमाह—प्रियवर्गस्य श्रीकृष्णो विषय आधार-  
श्च चन्द्रचन्द्रिकावत्, श्रीकृष्णस्य प्रियवर्गो विषय आधारश्च अन्य-  
था एकतराभावे आभास स्यात् प्रियवर्गस्वान्तस्य श्रीकृष्णो विषयः  
आधारश्च, श्रीकृष्णस्वान्तस्य प्रियवर्गो विषय आधारश्च, प्रिय-  
वर्गस्य श्रीकृष्णाङ्गं विषयः आधारश्च प्रियवर्गस्वान्तस्य श्रीकृष्णो  
विषयः आधारश्च श्रीकृष्णस्वान्तस्य प्रियवर्गो विषय आधारश्च,  
प्रियवर्गस्य श्रीकृष्णाङ्गं विषयः आधारश्च, श्रीकृष्णस्य प्रियाङ्गं  
विषय आधारश्च, श्रीकृष्णस्वान्तस्य प्रियवर्गाङ्गं विषय आधारश्च,  
प्रियवर्गस्थितस्य श्रीकृष्णचित्तं विषय आधारश्च, श्रीकृष्णस्य प्रिय-  
वर्गाङ्गं विषय आधारश्च, प्रियवर्गस्थितस्य श्रीकृष्णचित्तं विषय  
आधारश्च, श्रीकृष्णचित्तस्य प्रियवर्गचित्तं विषय आधारश्च, प्रिय-  
वर्गचक्षुषः श्रीकृष्णो विषयः श्रीकृष्णचक्षुश्च एवमन्योन्यस्य विषयी-  
विषयस्यावस्थोक्ता ग्रन्थस्यापि स एव विषय उक्तो नान्य इति ।

अनेन विषयवैशिष्ट्यमुक्तं प्रयोजनवैशिष्ट्यमाह—नित्याकिशोर-  
विलासस्फूर्त्या हृद्रोगस्य प्राकृतकामस्य शांति (क्षांति) द्वारा  
लौकिककामेन श्रीकृष्णप्रियवर्गयोः परस्परबिहारदर्शनौत्कण्ठं तद-  
नुकूलत्वं चेदमेव प्रयोजनं अग्रे वदिस्यति । “विक्रीडितं ब्रज-  
बधूभिरिति” एतदनुसंधानवान्मुनीन्द्रः स्वाभिप्रेतं विलासं  
कथयिष्यन् तावच्छ्रीकृष्णस्य मानसीलीलां विवृणोति—भगवा-



निति । तत्रादौ भावोत्पत्तिमाह-तदुक्तं रसार्णवे “निर्विकारस्य चित्तस्य भावः स्यादादिविक्रिया” । साहित्यदर्पणे-“निर्विकारात्मके चित्ते भावः प्रथमविक्रिया” । प्रेमलक्षणं “स प्रेमा भेद-रहितं यूनोर्यद्भावबंधन”मिति । भावविशेष एव प्रेमा द्वयोरपर-पर्यायत्वं, यद्यप्यखण्डो नित्यसिद्ध एव प्रेमा तत् साधकाश्च नित्यसिद्धा एव तथाप्यंगांगिनोः क्रमेण संबंधस्योत्पत्तिः सं-बंधिन्युपचर्यते राज्यसंबंधवत् । अथावधिभूतो भाव उच्यते तदुक्तं तत्र “प्रेम्नस्तु प्रथमावस्था भाव इत्यभिधीयते । भावो तत्तौ हि हावः स्यात्तातो हेला प्रवर्त्तते ॥ भ्रूनेत्रादिविकारैस्तु सं-भोगे वा प्रवर्त्तकः । भावः एवाल्पसंतलद्यविकारो हाव इष्यते ॥ हाव एव विलासस्य पूर्णतां प्रतिपद्य वै । हेला नाम समा-ख्याता प्रेम पूर्व गतांगता ॥

तत्र विभावैरनुभावैश्च सात्विकैर्व्यभिचारिभिः ।

विषयैः परिचारंश्च कृष्णो हि रतिमाप्नुयात् ॥

तत्रालम्बनविभावः श्रीकृष्णः प्रियवर्गश्च, उद्दीपनविभाव-श्चन्द्रचन्द्रिकाचन्दनलेपनशरदुत्तुमल्लिकाद्याः, परस्परं यूनोभ्रूनेत्रा-दिविकाराः अनुभावाः, व्यभिचारिणस्तु त्रयत्रिंशत् नेत्रागोचरे प्रिये ग्लानिमोहमूच्छादैन्यादयः विषयास्तु अन्यान्यमुभयोरङ्गा-दीनि, परिचारस्तु सखी इत्यादि एतैः स्थायीभाव एष्यते । भावस्तु मानसो धर्मः उद्दीपनविभावेन मनसि विकारमापन्ने सति भावोद्बोधः तस्मिन् सति उज्ज्वलस्थायीभावः सिध्यति तस्मिन् सिद्धे श्रीकृष्ण आत्मानन्दपूर्णं मन्यतेऽतस्तदर्थं मया-रंभः । तत्राचार्यैरूपोद्धातत्वेनोक्तं पद्यं व्यख्यायते “ब्रह्मादि-जय संरुद्धदर्पकन्दर्पदर्पहा । जयति श्रीपतिर्गोपी रासमण्डलमण्डन-इति” । तथाभूतो जातः, यद्वा गोपी-रास-मण्डलं मण्डनं यस्य स साधारणो भूषण-भूष्य भाव इत्युक्तात् प्राकृतकामस्येदं

पौरुषं यच्चरमधातुपातेन ब्रह्मादीनप्यभिभवतीति कामस्तु श्री-कृष्णेनाभिभूतः, अग्रे बध्यते । “आत्मन्यवरुद्धसौरत” इति-लिङ्गात् निरोधः लक्षणेनालौकिकेन कामेन जित एव यतः श्री-पतित्वमुपेक्ष्य गोपी-रासमण्डलमण्डनो जातः, बध्यति च “आत्मारामोऽप्यरीरमत”, । अपि च आत्मारामता गौणीकृता दृश्यते गोपीरमणेन मधुररसस्फूर्त्या स्वरूपलाभस्य विवक्षित-त्वाच्च । किंच साक्षात् मन्मथ इत्यनेन मन्मथस्यापि मोहेन सामर्थ्याभावोऽत्र “आत्मन्यवरुद्धसौरत” इत्ययमेव चित्रं, यद्ब्रज-सुन्दरीणां विलासैः श्रीकृष्णमनसि निरुद्धे सति मनोजन्य-कार्यस्यापि निरोधोऽतो मनः कार्यविशेषस्य चरमधातोरपि निरोधो जात इति अयमर्थः इति ज्ञेयं, अन्यथाऽनेकयूथव-तीनां ब्रजबल्लबीनां समाधानं न स्यादिति तासां निरोधस्य वैलक्षण्यान्तरं निरूपयिष्यते । “तदङ्गसङ्गप्रमुदाकुलेन्द्रियाः के-शान् दुकूलं कुचपट्टिकां वा । नाञ्जः प्रतिव्योदुमलं ब्रजस्त्रियो विस्रस्तमालाभरणाः कुरुद्वहः” इति प्रस्तुतमाह-

लीलात्र त्रिविधा प्रोक्ता मानसी बाचिकी तथा ।

शरीरेण तृतीया च तासां भेदा पृथक् पृथक् ॥

मानसी लीला यथा

“आगतासु विधास्येऽहं स्वागतं तासु सुन्दरम् ।  
भयं प्रदर्शयिष्येहमिहामुत्र च यन्महत् ॥  
पश्चाद्धर्मं प्रवक्ष्यामि तासां हार्दपरीक्षया ।  
श्रोष्यामि तासु युक्तिञ्च धैर्यच्युतिमहं पराम् ॥  
रासक्रीडां करिष्यामि ताभिः सर्वाभिरद्भुताम् ।  
आलिङ्गनं नखोल्लेखं संलापं-नर्म चोत्तमम् ॥  
ताभिः सह करिष्यामि वरदानं यथा कृतम् ।  
एवं ही मानसी लीला ध्यानानन्दमयी स्वयम्” ॥



किंच—

“स्वागतं वो महाभागा प्रियं किं करवाणि वः ॥

तासां भावपरीक्षार्थमित्याद्या वाचिकी स्मृता ॥

बाहुप्रसारितेत्याद्या शरीरा बहुधा मतेति” ॥

ननु यदि वेदपुराणप्रमान्या लीला नित्यत्वं श्रूयते विष्णु-  
पुराणे-“सोऽपि कैशोरकवयो मानयन् मधुसूदन” इति “सदा रास-  
रसोन्मत्ता” “तद्ब्रजदेवीकदम्बस्थः क्रीडत्येव” सादिबद्रास-  
क्रीडा कथमुच्यते तत्राह । यथोक्तं-“पुण्यं मधुवनं यत्र सांनिध्यं  
नित्यदा हरेः” । अन्यच्च “मथुरा भगवान्यत्र नित्यं संनिहतो हरि-  
रिति” मथुरायां नित्यधिष्ठानत्वे देवक्यामाबिर्भावेन सादित्व-  
मिव वर्ण्यते । तथात्र कुमारीणां वरदानप्रयुक्तोऽयं रासविलासः  
सादिरिव निरूप्यते अत्र वृन्दारण्ये त्वृतवो देशविभागेन तदा-  
वर्तत एव तथा शरदृतुनिवासप्रदेशे शरत् संपादितां श्रियं दृष्ट्वा  
प्रतिश्रुता रात्रयः स्मृतिपथमवतीर्णाः मयेमा रंस्यथ क्षपा इति  
ताः प्रतिश्रुता रात्री बीक्ष्य शरदा उत्फुल्ला-मल्लिकाश्च बीक्ष्य  
रात्रिविशेषणं, भगवानपि ऐश्वर्यसुपूर्णोऽपि तदुपेक्ष्य निरोधा-  
त्मकविलासेनैव ब्रजसुन्दरीभिः सह रमणे मनश्चक्रे मनो चक्रारे-  
त्यर्थः ॥

ब्रजे पञ्च विधा गोप्यः, नित्यसिद्धा १ उपासनासिद्धाः २  
श्रुतयः ३ ऋषयः ४ देव्यश्च ५ । नित्यसिद्धा दृष्टा, श्रुतिनां रिरं-  
साजनि तदुक्तं वृहद्ब्रामनपुराणे-“तत्कदम्बकमध्यस्थः किशोरा-  
कृतिरच्युत” इति तं दृष्ट्वा रिरसा जाता, ताभ्यो भगवता वरो  
दत्ताः, “पुरा सारस्वते कल्पे ब्रजे गोप्यो भविष्यथ” एता कुमा-  
र्यस्तु श्रुतय इदानीमपि पूर्वानुरागं दृष्ट्वा कात्यायन्यर्चनप्रभ-  
वपुन्या, व्याजेन वरो दत्तो मयेमा रंस्यथ क्षपा इति । तास्तु कुमा-  
र्यो नवानुरागेण रिरंसया तं कालं प्रतिक्ष्यमाणा एव स्थिता

कदास्मानाहूय रमयिष्यतीति अतः तस्मिंस्तस्मिन् प्रतिश्रुते समये  
ता प्रतिश्रुता रात्री बीक्ष्य रन्तुं मनश्चक्रे । इदानीं शरत्का-  
लीना रात्रय एव भावोद्बोधिका जाता इति भावः भावोद्बोधे  
लिङ्गं अग्रे बक्ष्यति । “जगौ कलं वामदृशां मनोहरमिति” ।  
यद्यपि ब्रजे द्वादशा रसाधिकारिणो वर्तन्ते सर्वैरपि ध्वनिरा-  
कर्णत तथापि वेणुध्वनिना मधुररसाधिकृतानामेवाकर्षणं नान्ये-  
षामिति ।

ननु वरदानसमय एव किमिति नाभिरमितास्तत्रायमभि-  
सन्धिः पूर्वमल्पबयसकत्वेन रमणार्थमाकारणं नोचितमिति,  
अधुना रमणानुकूलबयस्तेन योग्या दृष्टा कारिता । श्रीकृष्णस्य  
सदा कैशोरकमेव बयो जातं ततो रमणयोग्यता जाता, एत-  
दुक्तं पराशरेण “सोऽपि कैशोरकवयो मानयन् मधुसूदनः । रेमे  
ताभिरमेयात्मा क्षपासु क्षपिताहितः” । हरिवंशे-“युवती-  
गोपकन्याश्च रात्रौ संकल्पकालावित् । कैशोरकं मानयानः सह  
ताभिर्मुमोदहेति” । उत्फुल्लमल्लिका इत्यनेन वृन्दावनलताना-  
मुद्दीपनत्वं सूचितं, शरदेति शरदृतोऽपि साहय्यं सूचितम् । नन्वे-  
केन श्रीकृष्णेन बहूनां तासां रमणं कथं ? सर्वासामेवैकदैव  
सांनिध्यं च कथं ? बक्ष्यति चाग्रे तासां मध्ये द्वयोर्द्वयोः प्रविष्टे-  
नेति चेत्तत्राह-योगमायामुपाश्रित इति । तत्र केचिदाहुः योग-  
माया लीलोपयोगिनी काचिदंचित्यशक्तिः अग्रे बक्ष्यति योगे-  
श्वरेणांचित्यशक्तिमतीति तामुप समीपे आश्रितः सा च कृष्ण-  
विलासानुकूला यया सर्वेषु ब्रजवासिषु कृष्णानन्दं संचार्यते ।  
स्वस्वरसाधिकारेषु ते ते निरुध्यन्ते अग्रे बक्ष्यति मन्यमाना  
स्वपार्श्वस्थान् स्वान् स्वान्दारान् ब्रजौकस” इति । यद्वा योगे  
संयोगे या माया कृपा स्नेह इति यावत् तामुपाश्रितः “स्यात्  
कृपादम्भयोः मायेति” विश्वः, यद्वा योगो ब्रजसुन्दरीभिः संयोगः



तस्मिन् या मा लक्ष्मीः शोभेति यावत् तस्या आयः प्राप्तिः  
यया मुरल्या तां मुरलीमुप समीपे आश्रितः कदाचिदपि न त्यज-  
ति यथाऽन्योपि नायकः नायिकाभिसरणे रतिमाश्रितो भवति तथा  
श्रीकृष्णोऽपि मुरलीं सहचरीमिव मन्यमानस्तदाश्रित एव तिष्ठति,  
जगौ कलमिति लिङ्गाच्चेति । यद्वा योगस्यैश्वर्यादेर्मा संपत् तत्र  
उपाश्रितोऽपि रन्तुं मनश्चक्रे, यद्वा योगस्यैश्वर्यादेर्मा संपत् त-  
स्यां उप समीपे स्थितायामपि तामनादृत्येत्यर्थः, रमणानुकूलत्वेन  
वीक्ष्य प्रतिश्रुता रात्री रेवाश्रित इत्यन्वयः, यद्वा योगमायां योगे  
बक्षसो योगे निमित्तो सप्तमी वर्तमाना या मा लक्ष्मीस्तथा-  
स्थितायामपि तामुपेक्ष्येत्यर्थः याभिः सह रमणं चिन्तनं ता एवा-  
श्रित इत्यर्थः आधिकोऽयमर्थः व्यञ्जनावृत्या वा, यद्वा योग-  
माया काचिद्बद्धा तपस्विनी रमणानुकूलामुपाश्रितः, यद्वा  
अभिज्ञास्त्वेवं वदन्ति योगे सम्भोगलक्षणे संयोगे या माया  
अघटितघटनाचातुरी तामुप आधिकेनाश्रित उपाधिके चेति  
कर्म प्रवचनीयत्वं यया एकेन स्वरूपेण वह्नीनां सांनिध्यं “तासां  
मध्ये द्वयोर्द्वयोरिति” ति वक्ष्यमाणत्वाच्च स्वैकनिकटत्वमान इति ।  
यद्वा योगे माया स्वाभाविकी लाघवशक्तिरेवेति रात्री वीक्ष्येति  
रात्रयोऽपि स्त्रियः शरदपि स्त्री मल्लिका अपि स्त्रीजातयः अतः  
एवंभूते पुरुषप्रवेशशून्ये वृन्दावनप्रदेशे रमणयोग्यां नित्यसिद्धां  
सामग्रीं दृष्ट्वा व्रजदेवीभिः सह रन्तुं मनश्चक्रे पूर्णमनोरथं  
चकारेत्यन्वयः । तस्य सत्यकामत्वात् सत्यसंकल्पत्वाच्च, “सत्य  
कामः सत्य-संकल्प” इति श्रुते” । यद्वा भगवानपि भगो  
भागस्तद्वानपि नन्दपुत्रत्वात् वात्सल्यरसालम्बनत्वात् नन्द-  
यशोदाभ्यां लाल्यमानत्वात्सकलसुखपूर्णोपि वर्षपर्यन्तं धैर्य-  
मबलम्बमानोऽपि ता प्रसिद्धाः मधुररसोद्दीपका रात्री वीक्ष्य  
रन्तुं मनश्चक्रे रात्रिदर्शनेन धैर्यच्युतिर्जातेति सूचितं, तत्रापि

विशेषं व्याचष्टे शरदेति उत्फुल्लमल्लिका इति शरत्कृतसाहाय्य-  
मितिभावः, यद्वा अयोगे माया दम्भका पद्यामिति यावत् तामु-  
पाश्रितः व्रजौकसां समीपे कपटप्रकाशनात् । अयमर्थः व्रज-  
सुन्दरीभिः सदा सम्बन्धेऽपि नान्योपल-क्षितो विलासं करोत्येव  
यतो रसः परोक्षं प्रकाशते इति श्रुते स्यात् । “कृपादम्भयो-  
र्मायेति विश्वः,” मधुररसावलम्बनाश्रयमन्तरेण नात्मानं पूर्णं  
मन्यते । अत एव रन्तुं मनश्चक्रे । यद्वा योगं भगवानपि  
सोऽपि ऐश्वर्यं तिरस्कृत्य रन्तुं मनश्चक्रे । अगमायां अंगेषु स्था-  
वरेषु तरुषु या माया कृपा तामुप समीप एवाश्रितः वृन्दा-  
वन तरुषु स्नेहमाश्रितः तेषां असङ्कोचनं कुर्वन् एते विला-  
सोपयोगिनो मद्विलाससाक्षिण इत्येवं विचार्य तेषां मध्ये स्थितः  
सन् रन्तुं मनश्चक्रे इति व्रजसुन्दरीमनोऽनुरंजनानुकूलं सङ्क-  
ल्पं कृतवान् इत्यर्थः । अहो अमी देववरामरार्चितमिति तरुषु  
श्रीकृष्णस्नेहस्य प्रसिद्धत्वाच्च ॥१॥

तदोदुराजः ककुभः करैर्मुखं,

प्राच्या विलिम्पन्नरुणेन शन्तमैः ।

स चर्षणीनामुदगाच्छुचो मृजन्,

प्रियः प्रियाया इव दीर्घदर्शनः ॥२॥

तदेवं श्रीकृष्णमनसि रिरंसापूर्णेऽपि भावरूपां प्रथमविक्रि-  
यामापन्नो सति चन्द्रस्यापि तत्कार्यत्वादुद्दीपनविभावत्वाच्च  
“चन्द्रमा मनसो जात” इति श्रुतेः कार्योन्मुखे सति कार्यं  
स्वयमेवोदेति, यथा रात्री-शरन्मल्लिकानामुद्दीपनविभावत्वं तथा  
चन्द्रस्यापि उद्दीपनविभावत्वमतः तस्योदयमाह-तदेति, तास्व-  
नुरागशैथिल्यं कुर्वन्, यथा श्रीकृष्णो रमायामनुरागशैथिल्यं



कृतवान् तथैव चन्द्रोऽपि स्वकीयासु पूर्णमुज्ज्वलरसं प्राप्नुवत्  
परकीयायां प्राच्यां दिशि पूर्णं रसमनुभवितुमुदत्, "प्राची इन्द्र-  
स्यैव स्याद्दिग्देवानामिति" श्रुते । किं कुर्वन् प्राच्याः ककुभो  
मुखं शन्तमैः करैरुणेन विलेपनं प्राची पूर्वानुरागवती अत-  
स्तस्याः सूर्येण सम्बन्धमात्रं ज्ञात्वा सक्रोध इवारुण्यमभि-  
व्यञ्जन् उदगात् फुल्लैः कुमुदकुन्दादिभिर्मुखविकासेन पूर्वानु-  
रागं विचिन्त्य तामनुसरन् शन्तमैः करैरस्मिभिः करतुल्यैः प्रणय-  
कोपं कुर्वन् तेनोदयरागेण तस्याः ककुभो मुखं विलिम्पन्  
दिवाकरे तस्या अनुरागभावमालक्ष्य चण्डांश्रुत्वात् अनुराग-  
मन्तरेणोपभोग्यभावमालक्ष्य यत् परित्यज्यान्यत्र गतत्वात् वस्तु-  
तस्तु श्रीकृष्णमनसोऽनुराग एव चन्द्रमस्यमित्युक्तं आसीत् मनः  
कायत्वात् नवकुङ्कुमारुणमित्युत्तरश्लोके बह्यति कारणगुणा हि  
कार्यगुणानारम्भत इति न्यायात् पुनः किं कुर्वन् चर्षणीनां कृता-  
कृतज्ञनावतां जनानां शुचः दिवा शरदर्काशुजां तापान् मृजन्नाश-  
यन् यद्वा चर्षणीणां सर्वत्र यदि भ्रमतां भगवद्भजमन्तरे कचि-  
हैत्यभयप्राप्नुवतां जनानां शुचः पश्चात् तापान् मृजन् दूरी-  
कुर्वन् भगवदानन्दस्य पूर्णचन्द्रद्वाराभिव्यञ्जितत्वात् तस्मिन्नेव  
समये सर्वेषां व्रजौकसां तापमार्जनं जातमिति भावः, अन्यर्थे-  
प्याकुला भवेयुरिति । बह्यति च "मन्यमाना स्वपार्श्वस्था-  
निति," तस्मिन्नुदिते सर्वेषां परमानन्दो भवत्येव, तापहरणम-  
वान्तरव्यापार अन्धकारनिवृत्तिश्च किं च यथा श्रीकृष्णस्य  
व्रजबह्वर्चीमनोऽनुरञ्जनमुद्देश्यं तथा चन्द्रस्याऽपि प्राचितापाप-  
नोदनमुद्देश्यं सर्वजनतां पापहरणमानुषंगिकमिति । चन्द्रेण कार्य-  
द्वयं साधितमित्यत्रानुरूपं दृष्टान्तमाह-प्रियः प्रियाया इवेति दीर्घ-  
कालेन दर्शनं यस्य स प्रियः प्रीतिविषयः दोषोत्कण्ठायुक्तः प्रिया-  
दर्शनेन गतव्यथः प्रियाया विरहतापमपनेष्यन् नवकुङ्कुमेन

मुखं विलिम्पतीतिवत् अनेन विरहतापहरणं परमानन्ददातृत्वं  
च कार्यद्वयं सूचितमिति ॥२॥

दृष्ट्वा कुमुद्वन्तमखण्डमण्डलं,

रमाननाभं नवकुङ्कुमारुणम् ।

वनं च तत्कोमलगोभिरञ्जितं,

जगौ कलं वामदृशा मनोहरम् ॥३॥

एवमुद्दीपनविभावस्योदयमक्त्वा विलासाधिकरणस्यापि श्रैष्ठा-  
माह उद्दीपनविभावं दृष्ट्वा शब्दात्मिकालीलां प्रादुश्चकार दृष्टेति-  
कुमुद्वन्तं चन्द्रं दृष्ट्वा कलं यथा स्यात् तथा जगौ वेणुं वादि-  
तवानिति । आकाशस्थितोऽपि कौ पृथिव्यामृत-आनन्दो  
विद्यते यस्य सः कुमुद्वान् पृथिव्यामिति पृथिवीस्थजनेष्वानन्द-  
दातृत्वं सूचितमिति । यद्वा कुमुत् कुमुदं विकसितं यस्मिन्  
अन्योपलक्षणं रात्री-विकाशिनि अन्यान्यपि पुष्पाणि विक-  
सितानीत्यर्थः । श्रीकृष्णमनसि रसपूर्णं अखण्डने सति चन्द्र-  
स्याऽप्यखण्डत्वं जातं तत्कार्यत्वादित्याह-न खण्डं मण्डलं  
यस्य अनेन सर्वजने पूर्णानन्ददातृत्वं सूचितं, पुनः किं भूतं  
रमाया आननस्येवाभा यस्य लक्ष्मीसहोदरत्वात् अत एव  
चन्द्रदर्शने रमामखस्मरणहास्यभावोद्दीपकत्वं व्यञ्जितम् । मुनी-  
न्द्रोऽपि मत्यभिज्ञया सादृश्यं बहतीति । यद्वा रमयतीति  
रमा या काचिद्ब्रजदेवी तदाननतुल्यं, पुनः कथंभूतं नवकुङ्कु-  
मारुणं अस्य दर्शनेनैतत्सूचितं रमाननं विवाहसमये नवकुङ्कु-  
मेन रञ्जितं अत एवारुणं चन्द्रस्योदयारुणं नरस्याननस्या-  
ऽप्यारुण्यमनुमीयते उद्दीपके पुनः कुङ्कुमस्यापि गणितत्वात्  
वनमपि मधुररसोद्दीपकं दृष्ट्वा तच्च तस्य चन्द्रस्य कोमलैः सुख-



स्पर्शेन नवानुरागसंबलितैर्गोभिः किरणैः अभि निशङ्कं यथास्यात्  
तथा रञ्जितं यद्यपि पत्राणां हरितत्वं पुष्पाणां श्वेतत्वं तथापि  
किरणैरुदयारुण्येनारुणीकृतमिति पोषकत्वमुक्तम् । यद्वा तस्य  
कोमलैः सुखस्पर्शैः उदयरागपिञ्जीरितैर्गोभिः अञ्जितं कान्ति-  
विशेषं शयितं "अञ्ज-व्यक्तिमलक्षणकान्तिगतिषु" इति धातुः, न  
केवलं वनमेव रञ्जितं किन्तु श्रीकृष्णमनोऽपि रञ्जितं यतः  
कोमलमव्यक्तं मधुरं जगौ वेणुं बादितवान् । अयं भावः  
कृष्णस्याऽपि मनः कृष्णमेव तेन चन्द्रमसा स्वस्योदयरागेण  
रक्तं कृतमितीदमेव चित्रम् । यद्वा कं सुखं लाति गृह्णातीति  
कलं सुखं पूर्णमित्यर्थः, तच्च गानं कीदृशं वामदृशं मनोहरं  
वामा मनोहरा दृशा यासां तासाम्, यद्वा वामा वक्रा दृशो-  
रपाङ्गा यासाम्, यद्वा वामा शोभना दृशो दर्शनानि ज्ञाना-  
नीति यावत् यासाम्, मुनीनामपि मनोहरमोहकं इत्यर्थः । अय-  
मभिप्रायः ब्रजे द्वादश रसाधिकारिणो वर्तन्ते तथापि मधुर-  
रसाधिकृतानां निरोधो वर्णितः तद्वधिकृतानां सुखाविशेषानुभवे  
तन्निरोधो वर्णितः तत्रैव स्थिता यतो वेणुध्वनिमार्गेणागता ॥३॥

निशम्यगीतं तदनङ्गवर्द्धनं,

ब्रजस्त्रियः कृष्णगृहीतमानसाः ।

आजग्मुरन्योन्यमलक्षितोदयमाः,

स यत्र कान्तो जवलोलकुण्डलाः ॥४॥

ततो वेणुगीतगतस्वस्वनामाङ्कितमाह्वानं श्रुत्वा किं कृतमि-  
त्यपेक्षामाह ।-निशम्येति-तद्गीतं निशम्य ब्रजस्त्रिय आजग्मुः ।  
सर्वा एवागताः यद्यपि श्रीकृष्णेन याभ्यो बरो दत्तास्ता एवा-  
कारितास्तथापि पूर्वानुभूतकृष्णानन्दाः सर्वा एव समागताः ।

कीदृशं गीतं अनङ्गवर्द्धनं श्रीकृष्णविषयकमलौकिकं काममेव  
वर्द्धयति पूर्वसिद्धमेवेदानीं वृद्धिं प्राप्तः अनङ्गवृद्धौ आकारण-  
संबलितवेणुगीतस्यैवासाधारणकारणत्वम् । अनङ्गस्तु मानसो  
धर्मो मनो भवत्वात् नान्योपलक्ष्यः । पूर्वं श्रीकृष्णस्यैवमनङ्ग-  
आविर्भूतो यतो रन्तुं मनश्चक्रे स एवानङ्गो वेणुनादद्वारा  
ब्रजसुन्दरीसञ्चारितः । एतासां पूर्वसिद्धो सुरुपो वर्तत एवातो-  
ऽनेन सह सम्भूय महतीं वृद्धिं प्राप्त इति भावः । श्रीकृष्ण-  
स्य कामेनैव तासां कामं स्वस्मिन् क्रोडीकृतस्तद्द्वारा आसां  
श्रीकृष्णे निरोध उक्तो यत् आजग्मुः तत्र हेतुः कृष्णगृहीतमानसाः  
कृष्णेनैव गृहीतमाकृष्टं मानसं यासां ता मनस्याकृष्टे सति  
मनो धर्मस्य स्वत एवाकर्षणादीत्यर्थः । यद्वा तदनङ्गवर्द्धनं  
तस्य श्रीकृष्णस्यैव पूर्वमनङ्गं वर्द्धयतीति तथा । यद्वा तत् मोह-  
नार्थं प्रयुक्तं गीतं अनङ्गो नित्यसिद्धः स्थित एवालौकिकस्तं  
कामं वर्द्धयति उच्छलितं करोतीति । तथा मोहनार्थं प्रयुक्ते  
गीते अभिलाषवर्द्धकत्वम् । किञ्चाप्याजग्मुरिति आगमने हेतुः  
कृष्णेन स्वरूपेण माधुर्येण च गृहीतं मानसं यासां ताः न  
तु केवलेन मोहनगीतेन । यद्वा अन्योन्यमनङ्गवर्द्धनं यथा-  
ऽऽजग्मुरिति प्रवक्तृणा श्रीशुकेन स्वानुभवोक्तिः कृतेति, यद्यपि  
स्वस्व-यूथेन चलिताः तथापि अन्योन्यज्ञापकमलक्षितोदयमाः  
श्रीकृष्णाकृष्टं मनस्तेन देहेन्द्रियाणामप्याकर्षणात् परस्पर-  
मलक्षितो न ज्ञापित उद्यमो याभिस्ता इन्द्रियाणां मध्ये  
बागीन्द्रियस्यापि तेनाकर्षणात् स्वाभीष्टं नोक्तवच्य इति भावः ।  
शरीरानुसन्धानमकुर्वन्त्यो यतो वेणुगीतमागतं तेनैव मार्गेणा-  
गताः कुत्रेत्यपेक्षायां स इति समये दृष्टवरः कान्तः कोटि-  
कन्दर्पकमनीयस्वरूपस्तत्रानुरागसम्बलितो वरदानउद्दीपनविभाव-  
संस्कृते रहसि प्रथमं कुमार्य एवागता अनास्वादितरमणा-



नन्दास्तल्लिङ्गं जबलोलकुण्डलाः, कुमारीणां एव कुण्डल-  
धारणं, अन्यासां सामान्यपूर्वाणां ताटङ्कधारणमिति विवेकः ।  
यद्वा यत्र कान्तः कस्य रमणात्मकस्य परमसुखस्यान्तः परा  
काष्ठा यस्मिन् स, यद्वा अधिकरणस्यैव विशेषणम् ॥४॥

दुहन्त्योऽभि ययुः काश्चिद् दोहं हित्वा समुत्सुकाः ।  
पयोऽधिश्रित्य संयावमनुद्धास्याऽपरा ययुः ॥५॥

एवं कृष्णाकृष्टमनस्त्वेन सामान्यतो गमनमुक्त्वा देहदै-  
हिकाद्यनादरं कुर्वन्त्य ऐहिक--पारलौकिक-कर्मस्वभिनिवेशम-  
कुर्वन्त्यो योगिन इवाप्रत्यभिपत्तिरूपेण गृहादित्यागेन ययुरित्याह  
दुहन्त्य इति । तत्र काश्चिद् दुग्धाभिनिवेशवत्त्वं स्वजीवनभूत-  
दुग्धाग्रहं हित्वा चलिता इत्याह दुहन्त्य इति, उपासनासिद्धा-  
नामागमनमुक्तम् । दुहन्त्य णिजर्थोत्तभूत एव दोहयन्त्य इत्यर्थः ।  
दुह्यत इति दोहो दोहनकर्म दुग्धं वा पात्रं वा तत्रैव त्यक्त्वा  
कथं भविष्यतीत्यनुसन्धानमप्यकुर्वन्त्यो ययुः अभिनिशङ्कं  
यथा तथा पत्यादिभ्यो भयमकुर्वन्त्यो ययुरिति यतः समु-  
त्सुकाः कालबिलम्बमसहमानाः काश्चिपयो आनीतं दुग्धं  
चुत्स्यामधिश्रित्य कथितमप्रतीक्षमाणाः ययुः । अपराः संयावं  
गोधूमकणामपक्वमप्यनुनूर्ययुः । समुत्सुका इति सर्वासां  
विशेषणम् ॥५॥

परिवेषयन्त्यस्तद्वित्वा पाययन्त्यः शिशून् पयः ।

शुश्रूषन्त्यः पतीन् काश्चिदशनन्त्योऽपास्य भोजनम् ॥६॥

एवं लौकिकजीवनोपाययुक्तानां गृहं त्यक्त्वा कासांचिद्-  
मनमुक्तम् । इदानीं पत्यादिशुश्रूषणलक्षणस्य धर्मस्य त्यागमाह  
परिवेषयन्त्य इति । काश्चित्सिद्धमन्नं बन्धुभ्यः परिवेषयन्त्य-

स्तेष्वपेक्षितमदत्त्वा ययुः परिवेषयन्त्य इति ऋषिरूपाणामा-  
गमनमुक्तम्, काश्चित्त्वात्सत्यप्रेमविषयान् स्तनन्धयान् शिशून् स्त-  
न्यमपाययन्त्यस्तेषां तृप्तिमप्रतीक्षमाणाः स्नेहं त्यक्त्वा ययुः  
पाययन्त्य इति दण्डकारण्यवासीरूपाणामुक्तम्, काश्चिद्  
पतीन् शुश्रूषन्त्यस्तच्छ्रूषणलक्षणं धर्मं त्यक्त्वा ययुः ।  
शुश्रूषन्त्य उपासनासिद्धानां मुनिरूपाणामागमनमुक्तम् । यद्यपि  
पतिशुश्रूषणया धर्मं सिद्धयतीति कामतापशान्तिश्च भवति  
तथाथ लौकिकधर्मेन लौकिकधर्मेति रसमुक्तम् । लौकिकता-  
पापनोदनहेतूनामपि—अलौकिककामतापः निर्वायते साम-  
र्थ्याभावसूचितः । काश्चिदशनन्त्यो भोजनं कुर्वन्त्यस्तदपास्य  
त्यक्त्वा ययुः उदरपूर्तिमप्रतिदयमाणाः ॥६॥

लिम्पन्त्यः प्रमृजन्त्योऽन्या अजन्त्यः काश्च लोचने ।

व्यत्यस्तबस्त्राभरणाः काश्चित् कृष्णान्तिकं ययुः ॥७॥

एवं तादहेहपर्यन्तं श्रीकृष्णाकृष्टं मनस्तेन सर्वसङ्गपरि-  
त्यागमुक्त्वा भूषितमंतदङ्गं रमणयोग्यं स्यादित्यननुसन्धान-  
बन्त्यः स्वाङ्गभूषामप्यानादृत्य ययुरित्याह । -लिम्पन्त्य इति का-  
श्चित् लिम्पन्त्यः स्वाङ्गे चन्दनादिना लेपं कुर्वन्त्यः तदद्धा-  
बसितमपास्य ययुः अन्या प्रमृजन्त्य अङ्गोद्धर्तनादि कुर्वन्त्यः  
सर्वावयवोद्धर्तनमप्रतीक्षमाणा ययुः । काश्चित् लोचने अज्जनं  
अज्जं त्यक्त्वा ययुः काश्चिद् व्यत्यस्तबस्त्राभरणाः । एवं देह-  
दैहिकाननुसन्धानजाते बस्त्राभरणादावपि हस्तपादादिषु उद्ध्वा-  
द्धधारणादि-व्यत्ययेन विभ्रमो बाणितः स चोत्सुक्य एव  
क्रीडाकृतः । एवं सर्वा अपि कृष्णान्तिकं ययुः । कुमार्यस्तु  
प्रतीक्षन्त्य एवाप्रमत्ताः स्थिताः तास्तु गृहत्यागमेव कृत्वा-



ऽगता अन्यपूर्वास्तु देहगेहसम्बन्धिवनुसन्धानं त्यक्त्वा ययु-  
रिति ॥७॥

“ता वार्यमाणाः पतिभिः पितृभिर्भ्रातृबन्धुभिः ।

गोविन्दापहृतात्मानो न न्यवर्तन्त मोहिताः ॥८॥

यदा देहगेहादिकार्यव्यप्राणां पत्यादिशुश्रूषाव्यप्राणामपि  
समतां त्यक्त्वागमनं दृष्टं तदा काश्चित्पत्यादिनिवारिताः  
स्मृतिश्च “रक्षेत्कन्यां पिता प्रौढां पतिः पुत्रस्तु बाढके । अभावे  
ज्ञातयस्तेषां न स्वातन्त्र्यं कचिद्विद्या” इति पूर्वमैहिकपार-  
लौकिको धर्मस्त्यक्ता एव कुलबधूत्वेन लज्जायुक्ता अपि लज्जां  
प्रतिबन्धं चावगम्य ययुरित्याह । - ता इति या ऊढागमन-  
समयेन बन्धूनां दृष्टिगोचरमवतीर्णस्तास्तु तैरेव निवारिताः  
परन्तु न न्यवर्तन्त गता एव यतो मोहिता अयंभावः-  
एतास्तु कृष्णोणाहताः वेणुगीतश्रवणेनासां सम्भ्रममालक्ष्य  
निवारणे प्रवृत्ता, अनन्तरं वेणुगीतं श्रुत्वा तेऽपि तासां  
निवारणात्सिथिला जाताः अत एव दृढप्रयत्नेन न निवा-  
रितास्ततोऽनन्य वर्तन्ते चेद्वेणुगीतमुखेति मग्ना न भवेयु-  
स्तदा पत्यादीन् अवगम्य कथमासामागमनं भवेत्, यत  
एते मोहिताः । पूर्वमेवोक्तं योगमायामुपाश्रित इति, अग्रे  
वक्ष्यति च “मन्यमानाः स्वपार्श्वस्थानिति” तत्र हेतुमाह-  
गोविन्देनापहृत आत्मा चित्तं देहश्च यासां ताः किं च यथा  
गङ्गा समुद्रं गच्छन्ती पर्वतादिप्रतिबन्धनमवगम्य समुद्र-  
मेव प्राविशति तस्मिन् प्रेमाधिक्यात् तथा एता अपि पत्या-  
दिभिर्दृष्टा भयप्रदर्शनेन निबध्यमाना अपि न न्यवर्तन्त  
किन्तु मोहिताः हतविवेकाः कृष्णप्राप्त्यतिरिक्तविवेकरहिताः ॥८॥

“अन्तर्गृहगताः काश्चिद् गोप्योऽलब्धविनिर्गमाः ।

कृष्णं तद्भावना-युक्ता दध्युलिमीतलोचनाः ॥९॥

किं च ताः सर्वाः प्रतिबन्धकशैथिल्येन कृष्णान्तिकं प्राप्ता  
यास्तु प्रतिबन्धकप्राबल्येन निरुद्धास्तासां सद्यो देहपातं कथयन्  
ताभ्यः पूर्वमेव तासां श्रीकृष्णान्तिके प्राप्तिकारमाह—अन्त-  
रिति । काश्चिदुपासनासिद्धाः कस्यचिद्गृहकर्मणश्चिकीर्षयात्  
गृहगताः वेणुगीतश्रवणान्तरमेवान्यासामागमनसंभ्रममालोक्य  
पत्यादिभिरवरुद्धा जाता अत एवालब्धविनिर्गमा न लब्धो  
विनिर्गमो याभिस्ताः तदुक्तं—“गोप्यस्तुश्रुतयो ज्ञेया ऋषिजाः  
गोपकन्यकाः । देवकन्याश्च राजेन्द्र न मानुष्यः कथञ्चन” ।  
किं च—“नित्यां मे मथुरां विद्धि बन् वृन्दाबन् तथा ।  
यमुनां गोपकन्यांश्च तथा गोपालबालकानिति” । एतास्तु सादयो  
नित्याश्च प्रतिबन्धनिरासार्थं कृष्णमेव दध्युः ध्यातवत्यः सक्रोधं  
यथा तथा पत्यादिमुखं पश्यंत्यो निर्गमद्वारमलभमाना मीलित-  
लोचना जाताः कीदृश्यः निरोधात् प्रागऽपि तद्भावना रहस्य-  
भावना युक्ताः । यदा तस्य भावना युक्ता आसन् “विद्वन्ने  
जाते प्रेम-पूरस्य प्राबल्यं भवतीति” श्रूयते । यथा नदीप्रवा-  
हस्य पर्वतादिना प्रतिबन्धत्वं प्रतिवेत्सतीति बेगाधिक्यं भव-  
तीति । अतो यथा पूर्वं श्रीकृष्णेनाभिरमिताश्रुस्वनालिग-  
नादिभिरानन्दिता तथैव भावनया युक्ता दध्युः नह्यननुभूतं  
स्मर्यते । यद्वा तद्भावना तत्पूर्वं रमणं भावयन्त्यः युक्ताः श्री-  
कृष्णस्वरूपे योगं प्राप्ताः । यद्वा युक्ता योगिन इव अत्र इवार्थो  
द्रष्टव्यः स्वदेहविस्मरणपूर्वकं तत्तादंगविभावनपूर्वकं दध्युः स्मृ-  
तिवत्यः कीदृश्यः मीलितलोचनाः अर्वाहवृत्तिनेत्रा, यद्वा मीलितं  
सिथिलीकृतं लोचनं विचारसामर्थ्यं याभिस्ताः अन्यज्ञानरहिता



अपि तमेव दध्युः श्रीकृष्णप्राप्तये ध्यानमंतरेणोपायांतरविचारे  
शैथिल्यं जातमितिभावः ॥६॥

“दुःसह-प्रेष्ट-विरह-तीव्र-ताप-धुता-शुभाः ।

ध्यानप्राप्ताच्युताश्लेष निवृत्त्या क्षीणमङ्गलाः ॥१०॥

किंचिदिदानीं तासां मनसश्चेन्द्रियाणां च श्रीकृष्णाकृष्टत्वेन  
तन्निरोधे पत्यादीनां सामर्थ्याभावात् देहमात्रं प्रतिबंधे जाते  
किं वृत्तमित्यपेक्षायां तद्वृत्तान्ताभिज्ञो मुनीन्द्रः प्रत्यक्षमिव  
दृष्ट्वाह बिप्रकृष्टं व्यवहितं सम्यक् पश्यन्ति योगिन इत्युक्तमेव  
ततश्च प्राकृतानां मानुषीभावप्रतीत्या गुणमयत्वेन प्रतीयमानं  
देहं पत्यादिमनाबिष्टमंतर्द्धाय छायाभयं तत्रैव स्थापयित्वा सद्य  
एव श्रीकृष्णं प्राप्ता इत्यादि श्लोकयुग्मेन दुःसहेति दुःसहः  
सोदुमशक्यः प्रेष्टस्यातीवप्रियस्य विरहो बिप्रलम्भस्तेन तीव्रो  
यस्तापस्तेन धुतान्यशुभान्यमंगलानि यासां ताः दुःसहशब्देन  
प्रतिक्रियाशून्यत्वमुक्तम् । अन्यत्र बिप्रलब्धे सख्योऽपि तैस्तै-  
हितकथनैरासां बन्धादिभिः प्राणरक्षां कुर्वन्ति । अत्र तु सख्या-  
दिसाहचर्याभावात् स्वयमेव विरहतापमनुभूतवत्यः । यद्वा  
दुःसहो यः प्रेष्टस्य विरहस्तस्मात्तीव्रोऽनिवार्यस्तापस्तेन धूतो नि-  
रस्तः अशुभः श्रीकृष्णसंगतिप्रतिबन्धरूपो शुभाभावनाख्यो वा  
संस्काराख्यो वा देवत्वप्रापकं कृत्वादिजन्यं यासां ताः । ननु  
कृत्वादिजन्या पूर्वस्याशुभत्वं कथमुच्यते । परिणामे स्वर्ग-  
सुखजनकत्वात् न त्वशुभेन शुभं जन्यत इति च तत्र  
समाधत्ते-साम्प्रतं दुःखप्रदत्वेन प्रतीयमाणत्वाद् शुभत्वं तपो-  
वत् । यथा तपः कायःक्लेशजनकत्वादशुभमिव प्रतीयते तेन  
शुभं स्वर्गादिसुखं जन्यत एव तथात्रापि अशुभेन कृत्वाद्य-  
पूर्वेण शुभं मङ्गलरूपं स्वर्गसुखमुसाद्यत एव यथा योगे तमु-

भयमपि हेयं ब्रह्म-प्राप्तिप्रतिबंधकत्वात्तथा श्रीकृष्णप्रियाणामप्यु-  
भयं प्रतिबंधकमेवोक्तं धुता शुभाः अशुभजनस्य शुभ-  
स्यापि निरसनमाह ध्यानेति ध्यानेन प्राप्तस्यास्याच्युतस्य क्षण-  
मात्रमपि बिलासच्युतिरहितस्य कृष्णस्याश्लेषालङ्घन-सर्वा-  
वयवसंस्पर्शेन या निवृत्तिः सुखं । यद्वा ध्याने प्राप्ता अच्यु-  
ताश्लेषनिवृत्तिः श्रीकृष्णसुखं तेन क्षीणं दूरीकृतममङ्गलं शुभं  
कृत्वादिफलं स्वर्गादिसुखं यासां ताः कारणनाशे कार्य नाश-  
स्यावश्यं भावित्वात् अत एव ता शुभात्मकत्वेन प्रतीतं गुण मयं  
देहं जहुः । शुभाशुभत्यागस्य गुणमयदेहत्यागेनोपचर्यमाणत्वा-  
दिति । ननु कृष्णप्रियाणां देहस्य गुणमयत्वं कथं अप्राकृत-  
त्वादलौकिकत्वाच्च सत्यं साकं बिजहुः कृतपुन्यपुञ्जा इतिवत् ।  
उपासनासिद्धानां पूर्वकृतपुन्यपुञ्जानां देहस्य पुण्यार्वाशष्ट-

“तमेव परमात्मानं जारवुद्ध्यापि सङ्गताः ।

जहुर्गुणमय देहं सद्यः प्रक्षीणवन्धनाः ॥११॥

अलौकिक्या उपासनया श्रीकृष्णबिलासयोग्यदेहस्य प्राप्त-  
त्वात् देवत्वप्रापकं कूटरूपं तदपूर्वं स्थितमेवासीत् । अत एव  
तद्गुणमयं देहं जहुरिति गुणत्यागे गुणमयस्यापि त्याग उक्त-  
सद्य एव सम्बन्धत्यागः सम्बन्धिन्युपचर्यते राज्यत्यागवत्  
स्फुटत्वप्रदर्शनार्थं पृथगुक्तो गुणमयं जहुरिति । किं च यद्ये-  
तासां कृत्वादिजन्यं देवत्वाद् देवत्वादिप्रापकमपूर्वं नाभविष्यत्  
तदा पत्यादिभिरेताः प्रतिबद्धा नाभविष्यन्निति क्रियातिपत्या  
ज्ञायतेऽनुमीयते च एता कृत्वाद्यपूर्वबिशिष्टा पत्यादिनिरुद्ध-  
त्वात् प्राकृतस्वीवत् । अत एव कारणस्यापूर्वस्य नष्टत्वाजहु-  
रिति । प्राकृतगुणस्य चेत्त्यागस्तहि निर्गुणत्वेन प्राकृतगुण-



रहितेन बिलासप्रधानेन माधुर्यपुञ्जात्मकेन नित्यासिद्धब्रजदेवी-  
सदृशेन देहेन तं प्राप्नोति । नन्वलौकिकदेहप्राप्तौ किं कारण-  
मित्युक्तमाह-ध्यानप्राप्ताच्युतश्लेषनिवृत्त्यालिंगना क्षीणं परिपुष्टं  
मण्डलप्रवेशहेतुर्यासां ताः । ननु देहत्यागे सति चैतन्येन देहा-  
न्तरेण वा तत्प्राप्तेः चेत्ताहि गुणमयत्युक्ते वैयेथ्यं देहं जहुरेता-  
बदेव बक्तुमुचितम् । तत्र समाधत्ते देवांगनानां देवत्वादेव  
नित्यत्वं सिद्धेस्तु नित्येन चैतन्यघनेन देहेन तत्प्राप्तिरुच्यते ।  
न तु देवांगनासदृशेन तत्र हेतुमाह—सद्यः प्रक्षीणबन्धनाः  
प्रशब्देनातिशयोक्तिः सवासनस्य बन्धनस्य देवत्वादिसंस्कारस्य  
क्षीणत्वान्नित्यासिद्धानादिसदृशेन प्राप्नुवे ताः समंजसः । न हि  
देवांशरूपया देवानामिव पुनरपि देवत्वपापकं सर्वदैव तासां  
कृष्णप्रियाणां प्रारब्धमस्तीति । न च चैतन्येनाशरीरिणा सर्व-  
लावण्यविशिष्टस्यालिंगनं रसजनकं केनाप्येत्यपगम्यत इति,  
यद्वा दुःसहो यः प्रेष्ठस्य विरहस्तेन यस्तीव्रस्तपस्तेन धुतमपा-  
स्तं पत्यादिनिरोधलत्रणमशुभं यासां ताः मधुररसस्य विप्र-  
लंभसंभोगात्मकत्वात् । विप्रलंभस्य दुःखवत् प्रतीयते, 'धुता  
शुभा इति वाचो-युक्तिः बस्ततस्तु विप्रलंभस्यापि परिणामतः  
सुखरूपत्वोक्तेः मानत्वात् विरहतापेन दुःखभोगावृष्टिः द्रष्टव्या  
बन्धन-विशिष्टं जहुरिति । जारबुद्धिस्तु न त्यक्ता रसविशेष-  
जनकत्वात् संस्कारजन्या प्रतीतिः । संस्कारसिद्धयेऽनुयोगिनम-  
पेक्षते न प्रतियोगिनमिति । ननु जारबुद्धिः निदयते एव यस्यां  
विद्यमानायां नित्यमण्डलप्रवेशे संभावनानुत्पद्यते तत्कथमुच्यते  
तमेवसंगता इति चेत्तत्राह—यद्येतासां जारबुद्धिर्गहिता स्या-  
त्तादा परमतत्वविदा महाभागवतेनोद्धवेन चरणरजः प्राथना  
कथं क्रियत इति । एतापरं तनुभृत इति अत एवाग्रे श्रीमुखे-  
नोद्धवं प्रत्युक्तं—“या मया क्रीडता रात्र्यां बनेऽस्मिन् ब्रज

आस्थिताः । अलब्धरासाः कल्याण्यो माऽऽपुर्मद्वीर्यचिन्तया ॥  
इदमत्र तत्त्वं याः पत्यादिभिर्निवारितास्तास्तेभ्यो छायाभयं दत्त्वा  
व्यासाय छायाशुकवत् श्रीकृष्णध्यानानुभावेन स्वदेहमन्तर्द्वाप्य  
तत्सदृशेन लौकिकेन देहेन तं प्राप्नोति । अत एवाग्रे बध्यति-  
मन्यमानाः स्वपार्श्वस्थान् स्वान् स्वान् दारान् ब्रजौकस इति तासां  
पत्यादयोऽपि न दुःखं प्रापणीया इति । एतेऽपि स्व स्वरसे  
आकुलं बन्तः पाल्याश्चेति अस्यानुसंधानस्य योगमाययैव  
कृत्वात् । यद्वा तमेव देहं ध्रुवबदलौकिकं विधाय तत्सदृशं  
तत्रैव स्थापयित्वा तं प्राप्नुतदभिप्रायेणोक्तं गुणमयं जहुः  
पत्यादिभ्यः समर्पितवत्य इत्यर्थः । ननु कपाटादिभिः संबृत्ते  
अंतर्गृहे रुद्धस्य देहस्यालौकिकत्वे जातेऽपि श्रीकृष्णान्तिके कथं  
गमनं संभवेत्तत्र समाधानं—यथाऽऽर्जुनेन शरपंजरावृते ब्राह्मण-  
पुत्रस्य दर्शनमुक्तं महाकालपुरगमनं चोक्तं न चायं योगमा-  
याया अतिभारः तस्या अचिन्त्यशक्तित्वात् । यद्वा तद्भावना-  
युक्ताः तं ध्यातवत्यस्तद्विषयकरमणभावनायुक्ताः तद्रमणयोग्यं देहं  
जगृहुः । पत्यादिषु रमणभावनायुक्तं जहुरिति । अत्र तु  
भावना-त्यागस्य शरीरत्यागेन विबध्यमाणत्वात् शरीरत्या-  
गस्तु सर्वथा न विबक्षित इति शरीरांतर्द्वाप्य विबक्षितत्वात्  
च छायाभयस्य तत्रैव स्थापितत्वात् यथा ब्रह्मणो भावनात्याग  
एव शरीरत्यागत्वेनोक्त इति अत एव गुणमयदेहत्यागपूर्वक-  
परमात्मप्राप्तेरेव सर्वजनप्रतीत्या मुक्तिपदत्वेनाभिधास्य मान-  
त्वमिति न किंचिदसमंजसम् ॥११॥

राजोवाच—

“कृष्णं विदुः परं कान्तं न तु ब्रह्मतया मुने ! ।  
गुणप्रवाहो परमस्तासां गुणधियां कथम् ॥१२॥



ननु गुणमयं देहं जहुरित्युक्तेः यास्तु रुद्धास्ताः ध्यानेन मुक्ताः जाता इति सर्वेषां प्रतीतिर्जातास्तत्र “ज्ञानादेर्बाहैकैव-  
स्यामिति” श्रुतेः तच्च ज्ञानं कैवल्यविषयं न तु गुणविषयं  
गुणविषयत्वेऽपि । एतासां जारविषयं तत्सद्भावे सुतरां मुक्ति-  
संभावनापि कुत इति । सर्वेषामपि वैष्णवानां मुक्तेर्हेयत्व-  
मुक्तं किमुत कृष्णप्रियाणामिति स्वमनसि संशयरहितो तासां  
नित्यमण्डलप्रवेशं जानन्नपि सर्वेषां मुखाप्रसन्नतया संदिहा-  
नचिन्तावृत्ती परीक्षत् पप्रच्छ प्रश्नं कृतः श्रीकृष्णपरीक्षणात् सर्वेषां  
हृद्बुद्धिपरीक्षणात् रसपरीक्षणाच्च हेतुत्रयेण परीक्षितं न चाज्ञा-  
नेन वा प्रश्नः किन्तु सर्वेषामनुरोधेनोवाच । परं केवलं कृष्णं  
कान्तं ऐश्वर्याद्यमिश्रं, यद्वा कान्तं रमणीयं जारमित्यर्थः ।  
विदुर्ज्ञातवत्यः एवं श्रूयते ज्ञानिनां मुक्तिः संभवतीति तत्र च  
श्रीकृष्णतया ज्ञानतो मुक्तिर्भवति न तु तदस्तीत्याह-न तु  
ब्रह्मत्वज्ञानवतो वा तत्साधनं परस्य वा मोक्षः संभाव्यते न  
च तदस्तीत्याह-गुणधियां गुणे श्रीकृष्णलावण्यादौ धीर्यासां,  
यद्वा गुणे रहसि श्रीकृष्णेन सह रमणे धीर्यासां, यद्वा  
गुणे रासोपयोगिनृत्यगानादौ धीर्यासां तासां गुणप्रबाहोपरमः  
गुणो रासविलासादिस्तस्योपरमो निर्वृत्तिः कथमिति प्रश्नः  
देहत्यागे स्वत एव तत्संभवात् गुणप्रबाहः रासविलासादि-  
प्रबाहः उपरमः कथं एतास्तु नित्यसिद्धाभ्योपि कृष्णानन्दास्वाद-  
विशेषेण स्वादितवत्यः । नित्यसिद्धानामेतादृशविरहदुःखाभा-  
वात् विप्रलम्भेन रागौत्कण्ठ्यं भवति । उज्ज्वलस्य संभोग-विप्र-  
लम्भात्मकत्वात् तदुपेक्षया नित्यसिद्धानां न्यूनत्वमेतासामुक्त-  
मत्वं देहत्यागेन रासविलासाऽप्राप्तेः गुणप्रबाहो न्यूनत्वं कथम-  
उक्तं च “न विना विप्रलम्भेन शृंगारं पुष्टिमश्नुते । काषा-  
यिते हि बस्त्रादौ भूयान् रागोऽभिजायते” । इति यदा गुण-

मयं देहं जहुस्तदा तमेव परमात्मानं संगता इत्यनेन सायुज्य-  
लक्षणं मोक्षं प्राप्ता इति सर्वेषां प्रतीतिर्जाता तदसंभावे राज-  
प्रश्नः रासविलासभावनाविशिष्टानां रासविलासप्राप्तिरेवोचिता  
सायुज्यब्रह्मभावनायुक्तानां सायुज्यमुचितं न तु रासविलास-  
प्राप्तिः । “अन्ते या मतिः सा गतिः प्रसिद्धेः । यद्वा गुणे गौणे उप-  
पत्तित्वात् तस्मिन् गुणप्रवाहहेतौ धीर्यासां तासां गुणप्रवाह-  
स्य संसारस्योपरमो नाशो मोक्ष इति यावत् कथं घटेत  
एतास्तु देव्य उपासनासिद्धाः पूर्वजन्मनि इदानीमपीति-“तत्त्व-  
मस्यादि-महावाक्यालोचनतत्साधनमन्तरेण मोक्षः कथं जातः  
एताभिस्तु विलासभावनाकृतदेहं जहुरिति देहमन्तरेण रास-  
विलासप्राप्तिः न घटेतेति । अन्यथा देवत्वसाधकेन कृत्वाघ-  
पूर्वेण सुरत्वं स्यात् असुरत्वसाधकेन ब्रह्मद्रोहेण देवत्वं स्यात्  
अति प्रसंगात् विनिर्गमकामात् मोक्षस्य तु “दुःखगमात्म-  
तत्त्वनिगमायेति” श्रुतिभिर्हेयत्वेनोक्तत्वात् । अन्येषामपि  
वैष्णवानां मोक्षानामनभिरुचेस्तत्र तत्र श्रूयमाणत्वात् न नाक-  
ष्टमित्यादिना कथितत्वाच्च कृष्णप्रियाणामेतासां किमुतेति  
प्रश्नः हे मुने अस्य मननस्य बहुशोऽभ्यस्तत्वात् ॥१२॥

श्रीशुक उवाच—

“उक्तं पुरस्तादेतत्तै चैद्यः सिद्धिं यथा गतः ।

द्विषन्नपि हृषीकेशं किमुताधोक्षजप्रियाः ॥१३॥

अधुना राज्ञः प्रश्नं सम्यगवधार्य हेतुबादिनां केषांचि  
हृद्बुद्धिं विदित्वा कृतप्रश्नं स्वाभिप्रायविद् राजानं प्रति स्वमतं  
सक्षोभं व्यञ्जयन्नब्रह्म हेतूक्तिनिपुणाभिरुत्तरी करिष्यन् कृष्ण-  
प्रियाणां ईदृक् प्रश्नस्यानौचित्यं दर्शयन् तासां कृष्णप्राप्तावसंभाव-  
नाविपरीतभावनानामनर्थाबहत्वं प्रकटयन् तासां द्वित्रिक्षणादिना



व्यवधानमङ्गीकृत्योत्तरयति गुणप्रवाहोपरमः रासबिलासनिवृत्तिः  
कथमिति प्रश्नस्योत्तरं द्वित्रिक्षणमात्रोपरमेऽपि पुनरपि ततोऽप्या-  
धिक्येन बिलासप्राप्तिर्जातेति सूचयन्नाह उक्तं पुरस्तादित्या-  
दिभिः । भगवन्माहात्म्ये रसभावनायुक्तान् लक्ष्मीकृत्याह ।—  
युधिष्ठिरस्य राजसूर्यं द्विषतोऽपि चैद्यस्य श्रीकृष्णेन परोक्षं प्रवेशं  
दृष्ट्वापि संदिहाना भवतीति । चित्रं पुरस्तात् सप्तमस्कन्धे ते  
तुभ्यं मयोक्तमेव तर्हि त्वया विस्मृतमिति सानुशयोक्तिः । हृषी-  
केशमपि इन्द्रियप्रवर्तकमपि, अपि शब्द उभयत्र संबध्यते ईश्वर-  
त्वेन तमजानन् द्विष्यन्नपि चैद्यो नित्यपार्षद एव कालविलं-  
बेन यथा सिद्धिं पुनः पार्षदरूपतां गतः न तु ब्रह्माणि लय-  
रूपं सायुज्यं गतः । यदि ब्रजदेवीनां मुक्तिरभिप्रेता स्यात्ताहि  
चैद्यं न दृष्टांतीकुर्यात् । अधोक्षजप्रियाः किमुतेति अधोक्षजेषु  
अंतर्मुखेष्वक्षेपेषु इन्द्रियेषु जायते आविर्भवतीति तथा, यद्वा  
शकटाधः शयाने श्रीकृष्णे शकटाद्विमुक्ते सति ब्रजेश्वरीं  
प्रति गोपीभिरुक्तं दिष्ट्या तव सुतः पुनर्जात इवेति । तदा  
यशोदयोक्तं 'न मतो जातः किन्तु अधोक्षज्जातोऽधोक्षज्जातो  
अधोक्षज इति तस्य अधोक्षजस्य यशोदानन्दनस्य स्वप्रियाः  
सिद्धिं तत्स्वरूपं गता किमुत बक्तव्यमित्यर्थः । निगुणस्वरूप-  
ग्रहणमन्येषां भक्तानामयुक्तमिति । भावनात्यागस्यैव देहत्याग-  
त्वेन मया व्यंजितत्वात् । अतो भवद्भिन्नैवंविधः प्रश्नः कर्तव्य  
इति नियम्यत इति ॥१३॥

“नृणां निःश्रेयसार्थाय व्यक्तिर्भगवतो नृप ? ।

अव्ययस्याप्रमेयस्य निगुणस्य गुणात्मनः ॥१४॥

ननु चैद्यस्य ब्रह्मशापालवधदैत्यदेहस्य जन्मत्रयान्ते पुनः  
पार्षदरूपतां प्राप्तये लब्धसंभावनस्य देहपातमन्तरं पार्षददेह-

प्राप्तिरुचिता, स एतासां गुणमयदेहत्यागान्तरमेव नित्यमेण्डल-  
प्रवेशः कथमिति चेत्तत्राह येन केन समधुररसातिरिक्तान्यतररसा-  
नुभावेनापि संबन्धः श्रीकृष्णं प्रार्थयति बहुशो हृष्टचरत्वादि-  
त्याह—नृणामिति भगवतोऽचिन्त्यैश्वर्य—स्वरूपस्य इच्छामात्रे-  
णापि भूभारहरणसमर्थस्य श्रीकृष्णस्यावतारिणोऽभिव्यक्तिः—  
सामान्यतो भूचरमात्राणां निःश्रेयसेन मोक्षेन सहोर्थः । “परम-  
पुरुषार्थो भक्तियोगस्तत्प्राप्तये” यद्वा निःश्रेयसं भावस्तस्यार्थः  
परं प्रेमा तत्प्राप्तये तत्प्राप्तमित्यर्थः । अवतारिणः श्रीकृष्णस्य  
भूभारहरणं मुख्यं प्रयोजनं नास्ति, किन्तु यादृशो भावो ब्रज-  
सुन्दरीषु तादृशं भावं सर्वत्र संचारयितुमभिव्यक्तिः, नृणां  
मित्यपलक्षणां पशु-पक्षि-वृक्षादिष्वपि ज्ञेयम् । एतथोक्तं “भाव-  
स्ततो गोष्ठमुपेत्य सत्वर” मिति “प्रायो यताम्बु बिहगाः मुनयो  
बनेऽस्मिन्निति” । “अहो अमी देववरामराचितमिति” । तैस्वपि  
भावस्याभिव्यक्तित्वादिति । भगवतः स्वैश्वर्येण ब्रह्मादिनापि  
वसयितुं समर्थस्य अवतारिणो व्यक्तिरवतारकलाविभूतीनां  
कार्यकरणार्थमाप हे नृपेति संबोधनं । यथा श्रीकृष्णेन नर-  
मात्रः प्रेमासृतदानेनानन्दितः तथा त्वयाऽत्रत्येषु नरमात्रेषु भक्तिप्र-  
वर्त्तनेन नराः पालनीया इति । निःश्रेयसार्थायैति तादर्थ्यं चतुर्थी  
तत्र हेतुत्वेन प्राण-विषय-चतुष्टयं अव्ययस्येति भक्तेभ्यो निजांग-  
दानेऽपि व्ययरहितस्य तत्किमर्थमात्मानं ददाति तत्र हेतुः  
गुणात्मनः गुणाः कारुण्यादयस्तैस्तादात्म्यं प्राप्तस्यान्त एव कारु-  
ण्येनैव भक्तेभ्यः आत्मानं ददाति स्वभावत्वादिति । नन्या-  
त्मदानेऽव्ययत्वं कथं तत्राह अप्रेमयस्यातर्क्यस्यापरिच्छिन्नस्ये-  
त्यर्थः परिच्छिन्नस्य दाने व्ययो भवति किंचि “अचित्याः  
खलु ये भावाः नस्तांस्तर्केण योजयेदिति” तत् कुतः निगुणस्य  
मायागुणातीतस्य तत्रापि हेतुः गुणात्मनः मायागुणप्रवर्तकस्य



यद्वा निर्गुणस्य स्वयं गुणरहितस्य गुणात्मनः ब्रजसुन्दरीणां गुणे आत्मनि स्वरूपे यस्य आत्मन आदर्शस्थानीयत्वे च तासां नृत्यगानादिकलाकोशलादिगुणानां प्रतिबिंबितत्वात् गुणात्मकत्वं जातमिति भावः । यद्वा गुणात्मनः ब्रजदेवीनां गुणाः सौन्दर्यादयः आत्मनि चित्तो यस्य स्वयं निर्गुणस्य आत्मासामस्यात् एव निर्गुणत्वमवगम्य तद्गुणाकृष्टत्वेन तासां गुणमयदेहान्तर्धापनेन शंकू परि दिव्यचक्रगतमंडलप्रवेशः कारितः । ननु निर्गुणश्चेत्कथमेवं कृतवान् तत्राहः—अप्रमेयस्य “तर्काप्रतिष्ठानादिति” । यद्वा निर्गुणस्यापि मादृशस्य गुणात्मनः गुणाः कीर्तनादयस्तत्प्रवर्त्तकस्य निर्गुणस्याप्यस्मदादीन् रासक्रीडादिबर्णनगुणेषु प्रवर्त्तयितुं तस्याभिव्यक्तिरिति भावः । अत एवावसाने “विक्रीडितं ब्रजवधुभिरिति” सर्वजनं स्वपरं कृत्वा रासक्रीडानिर्गमनं स्पष्टीभविष्यतीति । अतो यथा कथंचित्संबंधमात्रं सर्वेषां संसारापगमहेतुः किं पुनः कृष्णप्रियाणामिति ॥१४॥

“कामं क्रोधं भयं स्नेहमैक्यं सौहृदमेव च ।

नित्यं हरौ विदधतो यान्ति तन्मयतां हि ते ॥१५॥

ब्रजदेवीनां श्रीकृष्णप्राप्तौ संदिहानान् प्रति इममर्थमन्यार्थनिदर्शनेन दृढीकुर्वन् कृष्णप्रियासु कैमुत्यन्यायेन सर्वोत्कृष्टत्वमाह तत्र भगवत्प्राप्तौ इह साधकं तान्युक्तानि तावत्तान्मध्ये द्वेषस्यापि हेतुत्वं तत्प्राप्तौ चैद्यदृष्टान्तत्वेन दृष्टार्थकत्वमुक्तं । एवमन्येषामपि ते तत्प्राप्तिसाधनत्वं वक्षन् आद्यत्रिकस्यानूद्यत्वं अन्तत्रिकस्य विधेयत्वमाह । अनूद्यविधेयभेदेन विभिन्नानां सह प्रयोगदर्शनात् । कामोऽनूद्यः स्नेहो विधेयः । कामस्याधिकरणेन स्नेहविशेषदर्शनात् । एवं क्रोधमनूद्यं ऐक्यं विधेयं-

क्रोधाधिकरणेन सह ऐक्यं चेद्भवति तदा क्रोधनिवृत्तिर्दशनात् । एवं भयमनूद्यं सौहार्दं विधेयं यदुपादानं भयं तेन सह सौहार्दं चेद्भवति तदा भयनिवृत्तिदर्शनात् गृहं संमाष्टीतिबत्संभवत्येकवाक्यत्वे वाक्यभेदो हि दूषणमिति-न्यायात् । काममिति हरौ स्वमहिम्ना सर्वदोषहरणशीले कामादिकं विदधतः कुर्वन्तस्तन्मयतां ते यान्ति, हीति निश्चितमेव तत् । चैद्यदृष्टान्तेन तत्र कामं स्त्रीभावेनाभिलाषं कुर्वन्तो दंडकारण्यमुनयः स्वाभीष्टं ब्रजे जन्म श्रीकृष्णेन सह रमणं प्रापुः । क्रोधं वैरभावेन कुर्वन्तः चैद्यादयः स्वाभीष्टं पुनः पार्षदत्वं प्रापुः । भयं कुर्वन्तः कंसादयः कीटभृंगवद् भावेन सारूप्यलक्षणं मोक्षं प्रापुः । स्नेहं कुर्वन्तो युधिष्ठिरादयो धर्माशरूपाः नित्यसेव्यं यथाभिलषितं कृष्णमेव प्रापुः । ऐक्यं सम्बन्धं कुर्वन्तो यादवाः देवांशरूपाः स्वाभिलषितसिद्धलोकवासत्वादिकं प्रापुः । सौहृदं प्रेम लक्षणां भक्तिं कुर्वन्तो ये वैष्णवास्ते स्वाभिलषितं आश्रयरूपं कृष्णमेव प्रापुरिति सर्वत्राभियुज्यते । नित्यं मरणपर्यन्तं निरन्तरं व्यवधानशून्यमित्यर्थः । यद्यपि कामादिषट्के क्रियमाणे विषयमहिम्ना संसारोपरमो भवत्येव परन्तु साधनभेदात् साध्यभेदः । एतत्साधनकदम्बस्य कदाचित्प्राप्तत्वे तन्मयत्वं न सिध्येदिति । “न वेनः वतम” इत्युक्तेः । तदुक्तं सप्तमस्कन्धे कामाद्द्वेषाद्भयात्स्नेहाद्यथा भक्त्येवशरे मनः । आवेश्य तदघं हित्वा बहवस्तद्गतिं गताः” इति नारदवाक्यप्रमाण्यात् अन्येऽप्येवं कुर्वन्तो भगवन्तमेव प्राप्नुवन्ति भावो हि भवकारणमिति प्रसिद्ध्या भावस्यैवानन्यथासिद्धम् । किं च “गोप्यः कामाद्भयात्कंसो द्वेषाच्चैद्यादयो नृपाः । संबन्धाद् वृष्णयः स्नेहाद्यूनं भक्त्या बयं विभो” ॥ इति कामादिनां पंक्तौ सामान्यतो यद्यपि गणनोक्ता तथापि पुनस्तत्रै-



बोक्तुं यथा वैरानुबन्धेन मर्त्यस्तन्मयतामियात् । न तथा  
 भक्तियोगेन इति मे निश्चिता मतिः । इति । वैरानुबन्धनस्यो-  
 त्कर्षानुक्तः । वैरानुबन्धे विधेये द्वेषाभिनिवेशस्योत्कर्षादर्शना-  
 दिति । अन्यत्र कामस्याधिकरणोऽभिनिवेशस्य बाहुल्यदर्शनात् ।  
 शास्त्राज्ञागौरवे भक्तिमार्गगौरवे कामादेस्पृष्टत्वमेवास्तीति ।  
 तथापि न तथा भक्तियोगेनेति, अभिनिवेशात्कथने वैरानु-  
 बन्धस्योत्कर्षत्वमुक्तम् । ततोऽपि कामानुबन्धे विधेये प्राकृतकार्य-  
 विषयमभिनिवेशाधिक्यं भवत्येव अत्र त्वलौकिके कामानुबन्धे वि-  
 धेये योगादिनामलौकिकाभिनिवेशात् । रसमार्गविचारे क्रियमाणे  
 साधनषट्कमध्ये कामस्यैवोत्कर्षो विषयोत्कर्षात् । अन्यथा परम-  
 तत्त्वविदोद्धवेनासामहो चरणं रजः प्रार्थना कथं क्रियते, किंच  
 एताः परं तनुभृतो भुवि गोपबन्ध इत्यभिधानं न स्यात् । ननु  
 कामानुबन्धस्य चेदुत्कर्षस्तर्हि भीष्मेण कथमुक्तः । “प्रकृतिम-  
 गमनं किल यस्य गोपबन्धः” इति कामानुबन्धस्यापकृष्टत्वं सत्यं,  
 भीष्मस्य माहात्म्यज्ञान एवाधिकारेऽस्वरूपनिष्ठत्वाभावात् ।  
 अन्यथा साधुर्यपुंजे शिरीषपुष्पाधिकसौकुमार्ये श्रीविग्रहेशस्यै-  
 प्रहारो न संभाव्यते । अतो रसमार्गाधिकाराभावादेवमुक्तं अतो  
 न विरोधः । किंच कामादि-स्थायिभावेषु विचार्यमाणेषु श्री-  
 कृष्णस्य-वस्तुसंस्पर्शविचाराभावे तस्यैवैव रतेरुत्कर्षः  
 बहुक्तः । कामं शरीरसंबन्धविशेषस्पृहया लुता । संनिधानासंनिधानभेदेन संभवेत् द्विधा । तज्जन्यायां द्रुतौ चित्तो या स्यात् श्रीकृष्णनिष्ठता-  
 संभोगविप्रयोगात्स्वरतिः । तासां क्रमाद्भवेत् । तज्जन्यायां द्रुतौ सा तु द्वेषशब्देन कथ्यते ॥१५॥

भयं चेतोव्याकुलत्वं स्वोपद्रवकदर्शनात् ।  
 उपद्रवकनाशार्थं तत्प्रीत्यर्थं बत द्विधा ॥  
 तत्राद्यं द्वेष एव स्यात् द्वितियं रतिशब्दभाक् ।  
 स्नेहः पुत्रादि-विषयः पाल्यपालकलक्षणः ॥  
 सेव्यसेवकभावोऽन्यः सोऽप्युक्तस्त्रिवधो बुधैः ।  
 भगवदास्य-सख्याभ्यां मिश्रितं चापरं जगुः ॥  
 या कृष्णाकारिता चित्तो तज्जन्यद्रुतिशालिनी ।  
 पाल्यपालकभावेन सा बत्सलरतिर्भवेत् ॥  
 सेव्यसेवकभावेन या रतिप्रतिरीर्यते ।  
 संबधजारतिर्याति पूर्वोक्तां रसतां द्वयी ।  
 एका बत्सलभक्त्याख्या प्रेयो भक्तिस्तथापरा ॥  
 तदैक्यं प्रीतिसंयोगात् दृश्यते भोजवृष्णिषु ।

सौहृदं सौहार्दं तच्च भक्तिरेव, तदुक्तं तृतीये “मद्गुणश्रुति-  
 मात्रेण मयि सर्वं गुहाशये । मनोगतिरवि-च्छिन्ना यथा गंगाम्भ-  
 साम्बुधौ । लक्षणं भक्तियोगस्य निर्गुणस्य ह्युदाहृतम्” एषु  
 षट्षु साधनेषु आलम्बनोत्कर्षात्कामजारतेरुत्कर्षः । “शृंगार-  
 मिश्रिता भक्तिः कामजा रतिरिष्यते” । यथा वैरानुबन्धजरतौ  
 भयजन्यायां च रतौ वैरानुबन्धभयत्यागपूर्वकं भगवत्प्राप्तिः, भग-  
 वतो यादवत्वानुकरणे सम्बन्धस्य कारणत्वं तदनुकरणपुरस्कृते  
 सम्बन्धेत्युक्तेः । प्राकृतसम्बन्धत्यागपूर्वकमेव कामवत्प्राप्तिः ।  
 पाल्यपालकत्वपुरस्कृतः स्नेहः पाण्डवेषु स च प्राकृतेषु भावं  
 त्याजयित्वाऽलौकिकेन भावेन भगवत्प्राप्तिहेतुर्जातः भक्तेर्माहा-  
 त्म्यं नारदादिषु च दृष्टचरमेवेतिदिक् ॥१५॥

“न चैवं विस्मयः कार्यो भवता भगवत्यजे ।

योगेश्वरेश्वरे कृष्णे यत एतद् विमुच्यते ॥१६॥



तथापि विस्मृतमुखं राजानं तमालदय सोपालंभवचनेन  
विस्मयमपाकरोति न चैवमिति । अतोऽसंभावना विपरीत-  
भावनाविष्टाः भक्त्यभावात् विस्मयं कुर्वन्तु नाम भवतोऽनु-  
चितमेतत् । श्रीकृष्णमाहात्म्यस्य बहुशः श्रुतपूर्वत्वात् दृष्टचर-  
त्वाच्च भवता कृष्णे एवं विधे विस्मयो न कार्यः । कीदृशे  
भगवति अचिन्त्यैश्वर्ये स्वैश्वर्येण संसारहेतुनपि कामक्रोधादीन्  
गुणप्रवाहोपरमहेतुन् बिधातुं समर्थे तदुक्तं श्रीमुखेन “न मर्या-  
देशितधियां कामः कामाय कल्पते । भर्जिता कथिता धाना  
प्रायो बीजाय नेष्यते” इति, अनुभवाननुभवे यदि चेत्त्वया  
विस्मयः क्रियते तदा ह्यन्योपि करिष्यति अनुभवाननुभवादेवेति,  
पुनः कीदृशे अजे यदि शुक्रशोणितसम्बन्धेन प्राकृतजीवबत्  
श्रीकृष्णस्यापि जन्म भवेत्तादा विप्रतिपत्तिपूर्वकः प्रश्नः स्यात्  
तत्ता नास्तीत्याह यतो अजे प्राकृतजन्मरहिते देवक्यां बत्सल-  
रसालम्बनभूतायां नित्यमातृत्वेन सिद्धायां जन्म स्वीक्रियत एव  
स्वेच्छया भक्तवात्सल्येनाविर्भवति । यशोदानन्दनेति देवकीन-  
न्दनेति स्वरूपं अजत्वं धर्मः । वहिस्थाप्यतः प्रवेशघटनार्थमुक्तम् ।  
यथा बहिरानन्दपूर्णत्वेन स्थितिः तथाऽनन्दरूपे देवकीगर्भे प्रवेशो-  
ऽभिलाषिनेति अतोऽजे विस्मयो न कार्यम् । ननु देवकीनन्दने  
प्रसिद्धेऽजत्वं कथमिति चेत्तात्राह-योगेश्वरेश्वरे इति योगस्तु  
“अघटितघटनासामर्थ्य” तेन योगबलेन भोगार्थमनेकानि शरी-  
राणि कृत्वा भगवत्प्रसादलब्धसामर्थ्याः संतो योगिनः काय-  
व्यूहेन भोगं भुङ्क्ता स्वाभिलाषतां गतिमाप्नुवन्ति । तेषां  
योगस्त्वागन्तुको धर्मः भगवत्यनागन्तुक इत्येतावानेव विशेषः ।  
भगवांस्तु तद्धर्मविषिष्टोऽपि अन्येषां योगफलदाता योगमा-  
पद्यतस्तद्देहानामलौकिकत्वं संपादनेन नित्यमंडलप्रवेशे विस्मयो  
न कार्य इति । पुनः कीदृशे कृष्णे कृपिभूवाचक इत्याद्य-

र्थस्तु यौगिको रूढस्तु यशोदास्तनन्धये रूढिर्योगमपहर-  
तीति न्यायात् । यशोदासम्बन्धेनैव ब्रजौकसस्सु स्नेहाधिक्यं  
सूचितं सर्वे सर्वेषु स्वसम्बन्धिषु स्निग्धो भवन्तीति प्रसिद्धिः,  
इयं लीला निर्दोषपूर्णगुणविग्रहे कृता एतदनुभवायोग्येषु विस्मये  
बिद्यमानेऽपि भवता विस्मयो न कार्य इति । एतत् सम्बन्ध-  
वैभवमाह-यतः श्रीकृष्णाद्धेतोः एतत्स्थावरादिकमपि विमुच्यते ।  
अयं भावः कोऽनुराजन्निद्रियवानिति । इन्द्रियवत्तेनाधिकारे  
सति यत्र भजनक्रिया दृश्यते तथा चेदनर्थनिवृत्तिरिति सिद्धा-  
न्तस्य न काचिद्विप्रतिपत्तिः । यतो भजनक्रियायोग्ये स्थावरादिके  
भगवत्संबन्धमात्रेणाप्यनर्थनिवृत्तिः दृश्यते । दृष्टार्थकत्वेन तदा  
विस्मयो न कार्यः । यमलाज्जनादौ श्रीकृष्णसंबन्धस्यानन्यथा-  
सिद्धत्वेन दृष्टचरत्वात् । श्रीमुखेनाप्युक्तं—“अहो अमी देव-  
वरामरार्चितमिति” बहुशः श्रुतत्वाच्च श्रीशुकः स्वानुभूतं कथ-  
यित्वा राजानमपहतविस्मयं कृतवानिति ॥१६॥

“ता दृष्टान्तिकमायाता भगवान् ब्रजयोषितः।

अवदद् वदतां श्रेष्ठो वाचः पेशैर्विमोहयन् ॥१७॥

एवं प्रासङ्गिकं परिसमाप्य प्रस्तुतमाह ता इति, या बेणु-  
नादमाधुर्येण तन्नाम्ना आहुता, दुहन्त इत्यादि गृहकर्म हित्वा  
शुश्रूषन्त्य इति धर्मं हित्वा अंजन्त्य इति दैहिकसंस्कारं हित्वा  
केवलं प्रेम्नैव संगताः ब्रजयोषित इत्यनेन पंच विधानामा-  
गमनमुक्तं चातुरीविशेषानभिज्ञाः अन्तिकं समीपमागताः चातु-  
रीविशेषेऽबहिर्धया दूरतः स्थितिर्भवेत् तत्ता नास्तीति ससं-  
भ्रमागमनेन जायते । किं च मोहितासु चातुरी-विशेषो  
नोदेति, ता दृष्ट्वा अवदत् किमवदत् इत्यपेक्षायां मनश्चक्र इत्यत्र  
मानसलीलायां यच्चितितं पूर्वं तदधुना प्रोवाच किं कुर्वन्



बाचः पेशैर्विमोहयन् । बाग्विलासैः विशेषेण मोहं प्रापयन्  
पूर्वं वेणुनादेन मोहिता इदानीं भावपरिक्षार्थं “स्थूणानिख  
ननन्या येन” तमेव भावं दृढीकरिष्यन् तावत् बचनेनैव  
स्वान्तिकमेव बिप्रलंभमुत्पाद्य ‘मधुररसपरिपाटीं शिक्षयितुं रुक्ष-  
मुद्रया-स्वागतमित्याद्युवाच । ननु वेणुनादेनास्मानाहूयाधुना  
भावपरीक्षार्थमेव यथार्थेन बचनेन निवर्त्तयतीति तासां  
मनसि कथं न भवेत्तात्राह बदतां वाग्मिनां शेषादीनां मध्ये  
श्रेष्ठः, तत्र हेतुगर्भं विशेषणमाह भगवान् बचनेन बिप्रलंभ-  
मुत्पाद्य रसैश्चर्येण परिपोषयितुमनेकासु एकेनैव विप्रहेण स्ववि-  
लासं संचारयितुं समर्थः । यद्वा बाचः पेशैः वहिर्धर्मावो-  
धकैः भयप्रदर्शनेन निवर्त्तनपरैः रिरंसाप्रच्छादकैरंतस्तूहीपन-  
विभावप्रदर्शकैः मम धर्माद्यपेक्षापूर्वकं रसाधिकरणपोषकैः  
कपटपाटवदिग्धैरित्यर्थः, मनस्यन्यद् बचस्यन्यदिति विमोहना-  
भिप्रायः ग्रहणशक्त्या प्रापयन्, यद्वा पेशैः निजांगसौष्टवै-  
र्विमोहयन् इति कर्त्तव्यता शून्या कुर्वन् अत एव तद्वपुष-  
स्तेजःपुंजेन प्रताडिताक्षित्वात् युगपत् समग्रमुखशोभाग्रहणा-  
शक्त्या प्रथमं चरणारविन्दार्पितलोचनत्वाद् बाच अधो बदनाः,  
यद्वा मुखे रुक्षमुद्रामाकलय्य तावत्किमपि बक्तुमपारयन्तिः यद्वा  
अत्यावेशेनागमनवशात् स्वासाधिक्येन बाचः नमनादितादृग्व्य-  
वहारमपि कृत्वा मशक्रुवतीः, यद्वा दृष्टिं परिचित्य किं वदिष्य-  
तीति अवाचो मौनमवलम्बमानाः अत्यवदन् ॥१७॥

श्रीभगवानुवाचः—

स्वागतं वो महाभागाः प्रियं किं करवाणि वः ।

व्रजस्यानामयं कचिद् ब्रूतागमनकारणम् ॥१८॥

तावत्तासां भावपरिक्षार्थं स्वागतमित्यादिद् बाक्यान्याह ।

व्रजे पंच विधा गोप्यः नित्यसिद्धाः उपासनासिद्धाः दंडका-  
रण्यमुनिरूपाः श्रुतिरूपाः देवांगनाश्च क्रमशः पद्ययुग्मेन पृथग्  
यूथे मुख्या प्रत्याह तत्र नित्यसिद्धाः प्रति स्वागतमिति पद्य  
द्वयेन उपासनासिद्धाः प्रति मातर इति पद्य द्वयेन मुनिरूपाः  
प्रति तद्व्यातेति द्वाभ्यां श्रुतिरूपाः प्रति भर्तुः शुश्रूष-  
णमिति द्वाभ्यां देवांगनाः प्रति अस्वर्ग्यमिति द्वाभ्यां एवं  
दश बाक्यानि भवन्ति । औदासीन्यमकामत्वं सापेक्षत्वं  
सकामता एकस्मिन्नेव बाक्ये तु तात्पर्यं हि चतुर्विधं आद्य-  
द्वयेन भवति । बिप्रलंभो तु तापकृत् अंत्यद्वयेन भवति ।  
संभोगस्तापशान्तिकृत् भो महाभागाः परमसौभाग्यवत्य वो  
युष्माकं स्वागतं प्रियं स्वस्मिन्नागतप्राप्तमेवातः परं किं प्रियं वो  
युष्माकं करवाणि पूर्णानां कृतेनालमित्यर्थः । किंचिदपर्याप्तं  
चेत्तादृज्ज्ञापयान्त्वित्यर्थः । आदरविशेषेणौदासीन्यं व्यञ्जितं,  
नास्माकं कामविशेषोऽस्ति भवतीनां प्रियाचरणमेव धर्म-विशेष-  
प्राप्तिरिति अकामत्वं सूचितम् । यद्वा वास्तवोऽर्थः स्वयमेव  
हे महाभागाः महान् भागो भाग्यं यासां ताः, यद्वा महान्  
भागो भजनं यासां ताः, यद्वा महती चासौ भा प्रीतिस्तां  
गता इति । पत्यादित्यागेनागतानां मुखेषु प्रतिभाविशेषोदयात् ।  
यतः प्रतिबंधमवगणय्यागता वो युष्माभिः स्वागतं स्वे स्व  
स्थाने रमणस्थाने आगतं वो युष्माकं किं प्रियं करवाणि  
वेणुनादश्रवणानन्तरमेवागता । एतादृश्यां मच्चित्तानुवृत्तौ  
जातायां तत्समं नान्यत्पश्यामीत्यर्थः । रमणं प्रतीक्ष्यमानेनाऽपि  
स्थिते यत्समयेऽनन्तरमेवागताः तत्सुष्ठु कृतं अतः परं यथेच्छं  
रमणं भविष्यतीति सूचितं अतः सापेक्षत्वं सकामत्वं सूचितम् ।  
एवं तासामागमनमनुमोद्य संभ्रममालक्ष्याह । व्रजस्येति व्रजस्य  
भवतीनां निवासस्थानस्यानामयं निरुपद्रवं मंगलमिति यावत्



किञ्चिदिति कोमलप्रश्ने सर्वस्य चेदुपद्रवोऽभविष्यत्तादा सर्वे  
बृद्धा युवानो बालाश्चागताऽनामयत्वे लज्जामालक्ष्य तामपनु-  
दन्नाह । आगमनकारणं ब्रूत कथयत मम शक्यं चेत्तादा  
शान्तिं विधास्ये नोचेत्तादा व्यावुध्य गमतामेति । अत्र मम  
काश्चित् स्वार्थो नास्ति कामोऽपि नास्ति व्यंजनया वास्तवमर्थ-  
माह । ब्रजस्य सर्वस्य भवतीनां पतिपुत्रादेरनामयमा-  
रोग्यं उपद्रवकत्वाभावो वर्त्तते कश्चिदिति संदेहपूर्वकप्रश्ने  
मया चातुरीविशेषेण तथैव कृतं । यथा काश्चिदत्र नागमि-  
ष्यतीति । शंका चेत्कथयतु संकोचेनाकथयन्ती प्रत्याह आगमन-  
कारणमागमने कारणमभीष्टविशेषं ब्रूत येन रमणाभिलाषेणा-  
गताः तत्सर्वं मुखेन कथयत तदहं सर्वमेव संपादयिष्ये । यद्वा  
अनामयप्रश्नेन बानुरागेन तूष्णीभावास्थित्या मुखप्रसत्या च  
उपद्रवाभावमाकलय्याह । आगमनकारणमागमने स्थितौ यत्  
कं सुखं तत्सारणं शरणमाश्रयस्तं मां प्रति ब्रूत, यद्वा आग-  
मनेन स्थित्या यत्कं सुखं तत्रारणं आश्रयः स्थलमिति तावत्  
तद्ब्रूत, बने वा पुलिने वा जले वा विहरिष्यथेति कथयत  
तथैव संपादयिष्ये व्यंजनावृत्या तन्मनोरथपूर्णं प्रतिश्रुती-  
त्यर्थः । सापेक्षत्वसकामत्वे दर्शिते । १८॥

“रजन्येषा घोररूपा घोर सत्त्वनिर्षेवता ।

“प्रतियात ब्रजं नेह स्थेयं स्त्रीभिः सुमध्यमाः ॥१९॥

घोररूपा घोरं भयंकरं रूपं यस्या तामसभावत्वात् । घोरै  
भयंकरैः हिंस्रैरित्यर्थः । तैः सत्त्वैः प्राणिभिर्वलिभिः निषे-  
विता, अतो ब्रजं प्रतियात गच्छत, स्वयमेव समाधत्ते इह  
बने स्त्रीभिः न स्थेयं सामान्यतो भीरुस्वभावाभिरपि किं  
पुनर्युवतीभिर्भवतीभिस्तत्र साभिप्रायं संबोधयन्नाह हे सुमध्यमाः

कृशोदर्यः दिनेऽप्यत्रावस्थानं नोचितं भवतीनां किं पुनः रात्रा-  
विति, किं च युष्माकमागमनं दृष्ट्वा समाप्येषा रजनी घोर-  
रूपा जाता युष्मत्संगतं मां यदि कश्चित्पश्येत्तादा को वेद किं  
स्यादिति । विजने बने निःकामस्योदासीनस्यैवस्थिति रुचिता  
न तु सकामस्य कृशांगीनां भवतीनां ससाहसागमनं दृष्ट्वा एषा  
रजन्यपि रंजनकर्त्र्यपि मम घोररूपा जाता । यूथशो मिलितानां  
भवतीनां सांत्वनस्याशमत्वात्, अतो निःकामस्योदासीनस्य  
मम भवतीभिः सह रहसि स्थितिरुचिता न भवति । निः  
कामत्वमुदासीनत्वं च सूचितं । सुमध्यमा इतिपदेनेदं लभ्यते ।  
घोरसत्त्वनिषेवितापि सुन्दरीभिः निषेवितेति चित्रं विरोध-  
लक्षणं या सापेक्षसकामत्वे सूचयन् रात्रेरेवोद्दीपनविभावत्व-  
माह-एषा परिदृश्यमाना रजनी रंजयतीति रजनी सकामानो-  
चितमिति । कीदृशी अकारप्रभेदेणाघोररूपा चन्द्रकिरणै  
र्दिवैव प्रकाश्यमानत्वात् । यद्वा मादृशानामघोररूपापि युष्म-  
त्पत्न्यादिनां घोररूपैव प्रतीयते यतः कोऽप्यत्र नायास्यतीति  
निशंकं विहरतेति द्योतितं, किं च घोरैः स्वरूपेण भयंकरैः  
स्वभावेन शान्तैः सत्त्वैः प्राणिभिः निषेविता, तदुक्तम-  
त्रैव “यत्र नैसर्गदुर्वैराः सहासन्नमृगादयः” इति । इत्यनेन  
रमणप्रतिबंधकप्राणिराहित्यं सूचितमिति । यद्वा अघोरैः सत्त्वैः  
पाराबतान्यभृत्सारसशुकसारिकादिभिः निषेवितेति उद्दीपन-  
विभावप्रदर्शनं, यद्वा अघोरैः सत्त्वैः शान्तिदं कामतापानवर्तकं  
सत्त्वं वलं यस्य तेन परकामिना मादृशेन निषेविता, यद्वा  
घोरैः राजसैः सत्त्वैर्युष्मत्सदृशैर्महासाहसिकैः निषेविता, अतो  
ब्रजं न प्रतियात, कुत्र स्थातव्यमिति चेत्तात्राह इह रहसि स्त्रीभिः  
स्थेयं किं पुनः परमविदग्धाभिर्भवतीभिरियत् व्यंजनया रमणं  
द्योतितं स्वस्य कामत्वसापेक्षत्वे सूचिते ॥१९॥



“मातरः पितरः पुत्रा भ्रातरः पतयश्च वः ।

विचिन्वन्ति ह्यपश्यन्तो मा कृद्वं बन्धुसाध्वसम् ॥२०॥

उपासनासिद्धाः यूथमुख्याः प्रत्याह मातर इति । ऊढाः मातृगृहे स्थितास्तस्नेहपरवशाऽपि वेणुनादमाधुर्येण कृष्टाः प्रति-  
बदति मातरो युष्मान् विचिन्वन्ति स्नेहविशेषात् गृहेष्वपश्यं-  
त्यो बनेष्वप्यायास्यन्ति । तदा रसभंगो भविष्यति, तासां बनेषु  
परिभ्रमणाशक्तिमालक्ष्य कुलकलंकभीत्या पितरोऽपि इतस्ततो  
विचिन्वन्ति व्यूढाऽपि भर्तृगृहगमनाभावात् विचिन्वन्तोऽपि  
कुत्रापि भवतीरप्राप्य बनेऽप्यायस्यान्ति तदा महाननर्थो भविता ।  
प्रौढाः प्रत्याह मातुरुपेक्षणमाकलय्य पुत्रा विचिन्वन्ति तेषां परि-  
भ्रमणवैफल्यमालक्ष्य भ्रातरो विचिन्वन्ति, भ्रातृगोहादागताः  
पतीनां गृहेषु स्थितास्तत एवागताः प्रति बदति पतयो भवन्तीः  
विचिन्वन्ति पत्नीपापानि भर्तृरीति कलंकभियो च सर्वत्रा-  
न्वेष्यन्ति । अन्येषामागमनं कदाचित्कं पतीनामागमनं त्वाव-  
श्यकं संभावितमिति अतोऽत्रागत्य मन्निकटे भवतीर्दृष्ट्वा ब्रज-  
राजपार्श्वे गत्वा यदि निवेदयेयुस्तदा मम महती लज्जा भवेत् ।  
तदा च युष्मास्वपि कोऽपि विस्मयं न करिष्यति युष्मद्वेतु-  
दुष्कीर्तेमेव भयं यद्वेतुकं कुलकलंकाद्भवतीनां भयमिति, अतो  
मम युष्माकं च क्षेमाय बनेऽवस्थानमसांप्रतमेव, अतो बन्धूनां  
साध्वसं भयं कुत्र गता इति मा कृद्वं मा कुरुत भयमविगणय्य  
भवतीनामत्रावस्थानेनोदासीनस्याकामस्य च मम किं प्रयोजना-  
भावात् । अयं शब्दोऽर्थः सापेक्षत्वसकामत्वपक्षेऽर्थोऽर्थम-  
र्थममाह-युष्माकं मात्रादयो विचिन्वन्ति अन्वेषयन्ति, बाग्भंग्या  
श्लेषार्थं प्राह विचिन्वन्तु किं तेषामन्वेषणेन मया तु तादृशानु-  
संधानस्य कृतत्वात् यथा युष्मन् मात्रादयः पश्यन्तोऽपि अंधा

इव परिभ्रमिष्यन्ति अत्र नायास्यन्ति यतो भीतिसहिता रतिर्न  
सुखप्रदा अतो निर्भयाः सत्यो मया सह विहरतेति सूचितं  
अन्यथा ममोदासीन्ये मात्रादयोऽत्रागता भवेयुः तस्मादर्थोऽर्थ-  
मुक्त इति ॥२०॥

“दृष्टं वनं कुसुमितं राकेशकररञ्जितम् ।

यमुनानिललीलैजत्तरुपल्लवशोभितम् ॥२१॥

शब्दोऽर्थप्रतीत्या वास्तवमर्थमजानतीः कुर्द्धाधो दृष्टिप्र-  
सरणेनान्यतो विलोकयन्तीः किंचित्संरम्भज्जुभितदृष्टीः प्रत्या-  
ह दृष्टमिति अतिमुद्रामाकलय्येवत्प्रणयकोपेनेतस्ततो विलोक-  
मानाः दृष्ट्वाऽन्यथोपेक्षणं निर्वार्य नूनं गृहेषु पत्यादिभ्रू-  
षया व्याकुलत्वेन दुःखमनुभूय वृन्दाबनाबलोकनौत्सुक्यतया  
ऽऽगता एव तर्हि क्षणं वनदर्शनेन हृदयं निर्वपयन्तु इत्याह  
तीर्यक् प्रेक्षणेन वनदर्शनं संभाव्याह निर्धारितमिवार्थं बदति ।  
वनं दृष्टं तच्च कुसुमितं शोभातिशयोक्तिः सूचिता, उद्धर्वावलो-  
कन-मन्मथोत्प्रेक्षयाह राकेशकररञ्जितमिति । कालिंदीप्रदेश-  
स्थवृक्षखंडेषु प्रसरन्ती दृष्टी रन्यथोत्प्रेक्षमाणमाह-यमुनेति  
यमुनासम्वासिनोऽनिलस्य लीलाऽनायासकृतिस्तया एजत् कम्प-  
मानास्तरुपल्लवास्तैः शोभितं, वृक्षाऽपि भवतीमत्रावस्थानमनु-  
चितं मन्यमाना अंगुलितुल्यैः पल्लवैरेव निवारयन्ति वनदर्शन-  
विषयिनी उक्कंठोपसंपन्नैर्बातः परं गृहे यातेति वननिरीक्षणा-  
यागता भवतीरत्रावस्थापयतो ममोदासीनस्यानौचित्यमिति ।  
सापेक्षत्वपक्षेऽर्थस्तु-स एवाभिप्रायस्त्वन्य एव रमणार्थं चेदा-  
गतास्तर्हि उद्दीपनविभावं पश्यतेत्याह-दृष्टमिति, वनं दृष्टं काका  
प्रश्नः वनं विशिनष्टि कुसुमितं भवतीनामागमनं दृष्ट्वा वनस्यापि  
भावविशेषेण रोमांचतत्त्वमिव जातं किं पुनर्ममेति भावः ।



अनेनाप्रे करिष्यमाणमाकल्प-शय्याव्यंजनादिरचनं सूचित-  
मिति । पुनं कीदृशं राकेशस्य करैः किरणैः रञ्जितं चद्रस्यापि  
अस्मद्मणानुकूल्यं दर्शितं करैः हस्तैः हि माद्वेन कान्ति-  
वेशेययोजितमनेन वनस्योज्वलत्वं तमोनाशकत्वं सूचितम्, पुनः  
कीदृशं यमुनासम्बन्धिनोऽनिलस्य लीला तथा संचलनं तेन  
गजत् कंपमाना तरुणां पल्लवानि धुबने करधूननमिव शिक्ष-  
यंतः, यद्वा ईदृशं सुखं नान्यत्रास्तीति गतागतैः दर्शयंत इव  
वनैः पल्लवैः शोभितमनेन शरदतुः शैत्येन च युष्मदागमनेन  
मत्सम्बन्धेन च वृक्षेष्वपि सात्विकभावः सूचितः ईदृशं सर्व-  
सद्गुणविशिष्टं वनं दृष्टमेवातो व्रजे गमनमयुक्तमिति  
तात्पर्यार्थः ॥२१॥

“तद्यात मा चिरं गोष्ठं शुश्रूषध्वं पतीन् सतीः ।

क्रन्दन्ति वत्सा बालाश्च तान् पापयत दुह्यत ॥२२॥

इदानीं मुनिरूपाः यूथमुख्याः प्रति पद्यद्वयेनाह-तद्यातेति,  
वनदर्शनेन मनोरथपूर्तिश्चेज्जाता तर्हि गोष्ठं व्रजं यात, ननु  
व्रजं त्यक्तवायाताः पुनस्तत्रैव गमनेन किं प्रयोजनमिति चेत्त-  
त्राह व्रजे धर्मार्थ-काम-लाभो भविष्यतीति उपदिशन्नाह-हे  
सतीः सत्यः पतिशुश्रूषणं त्यक्त्वाऽऽयाता अतो धर्महानिर्जाता  
धर्ममूला काम प्राप्तिः, धर्मे नष्टे कामहानिरपि जाता दुग्ध-  
हान्यर्थनाशोऽपि जातः स्तनंधयत्यागेनोपलालनादिसुखनाशो-  
ऽपि जातः, एतच्चतुष्टयप्राप्त्यर्थं व्रजं यात । माचिरं विलंबो न  
कार्यः । यास्तु पतीन् त्यक्त्वागतास्ता यूयं पतीन् शुश्रूषध्वं  
यास्तु दोहं हित्वागतास्तासां वत्सा बद्धा एव क्रन्दन्ति, यासां  
स्तनंधया अतृप्ताः क्रन्दन्ति तान् दुह्यत दोहयतेत्यर्थः । अतृप्ताः  
बालाः क्रन्दन्ति तान् स्तनं पापयत । उदासीनस्य मम निकटे

स्थित्या धर्मादिहानिर्भविष्यति तत्र गतानां सर्वं संपत्स्यत इति  
रहस्योपदेशः स्वस्य सापेक्षत्वं, पक्षे व्यंग्यार्थमाह-हे सतीः सत्यः  
मुख्यपत्यौ स्निग्धत्वान् पारिभाषिकपतिं त्यक्त्वाऽऽगतत्वाच्च  
एतासां साध्वीत्वं ज्ञातं पूर्वं नर्मणा निषेधमुक्तं । इदानीं वास्त-  
वमर्थमाह । ततस्तमाचिरं बहुकालपर्यन्तं गोष्ठं मा यात किं तु  
मया सहात्रैव रमध्वं, यद्वा चिरं बहु-कालपर्यन्तं मामायात  
प्राप्नुवत, यद्वाऽचिरं शीघ्रं गोष्ठं व्रजं मा यात गमने दोषस्य  
बहुशोऽनुभूतत्वान् रात्र्यादिदुःखमनुभूयागतत्वात् । अन्यथा  
दुःखं तदवश्यमेव भविष्यति । यदि पत्यादीनां संकोचः तदा  
पूर्णं रमणं विधाय रात्रिशेषे यास्यथ मा शब्दस्य सर्वत्रा-  
न्वयः । पतीन् मा शुश्रूषध्वं मद्रूपणे तेषां बहुशः प्रातिकू-  
ल्यानुभवस्य सिद्धत्वात् ननु क्रन्दन्तो वत्सान् बालान्स्त्य-  
क्त्वाऽऽगताः अतः तत्स्मरणे रमणस्य विकलत्वं भविष्यतीति  
चेत्तत्राह-वत्सा बालाश्च न क्रन्दन्ति तदर्थस्यान्यथासिद्धत्वात् ।  
गोपैरेव गोदोहनस्य कृतत्वात् पयसोपि तदपेक्षितत्वाच्च, तच्चिन्ता  
न कार्या बालानां सांत्वनस्य वृद्ध-धात्री-प्रभृतिभिरेव कृतत्वात् ।  
अतस्तच्चिन्ता न कार्या स्पष्टार्थमाह-तान् बालान् पयो मा पाय-  
यत, वत्सान् मा दुह्यत मा दोहयत तस्यार्थस्य स्वत एव  
सिद्धत्वात् । अतो निशंकं मया सह रमतेत्यर्थः ॥२२॥

“अथवा मदभिस्नेहाद् भवन्त्यो यन्त्रिताशयाः ।

आगता ह्युपपन्नं वः प्रीयन्ते मयि जन्तवः ॥२६॥

ननु पत्यादि-स्नेहत्यागपूर्वकं त्वय्यनुरक्तत्वात् त्वां सेवितुमागता-  
स्त्वंतु कथमस्मान्निवर्तयसीति यथाश्रुतार्थग्रहणेन संरंभेण रुक्ष-  
मुद्रामवलंबमानाः प्रत्याह । जन्तुमात्रसाधारण्यनिदर्शनेन स्व-  
स्यौदासीन्यमाबिष्करोति अथ चेति, ननु कथमस्मान्निवर्तय



बिडम्बयसीति चेत्तत्राह । अथ चेति पक्षान्तरं । मदभिस्नेहा-  
दवागता भवन्त्य इति गोरबोक्तिः मयि योऽभितः स्नेहस्त-  
स्मात् पत्यादिषु यः स्नेहस्तस्मादाकृष्य मय्यर्पितत्वात् अत  
एव यंत्रिताशयाः बशीकृतचिन्ता अतः परमसाध्वीत्वात् न तु  
रमणार्थमागता अथवा एवं वो मत् मन्निमित्तमभि निशंकं  
यथा तथा स्नेहाद्वाऽऽगता यत अयंत्रिताशया अस्वा-  
धीनचिन्ताः सत्यः, अत एव चिन्तानियमनमुपादिशति चिन्ता-  
नियमने कृते सति परपुरुषे मयि भावविशेषमुदयेन सतीत्व-  
भंगो न भविष्यतीति भावः । पूर्वं मनसोऽनियमने यज्जातमेवा-  
धुना मदभि मम सम्मुखमागता स्नेहात् यंत्रितो बद्ध आश-  
यश्चिर्त्तयासां ता तत् वो युष्माकमुपपन्नं युक्तमेव जातं, यतः  
केनापि न प्रतिबद्धाः, यद्वा वो युष्माकमपि उपपन्नं युक्तमेव  
यस्य यस्मिन् प्रेम-विशेषस्तदन्तिके तस्य गमनमयुक्तं न भव-  
तीति । स्वस्याकामत्वं व्यञ्जयति यतो मयि जन्तवः प्राणि-  
मात्राः प्रियन्ते प्रीतिं कुर्वन्ति । ननु तेषु मया अङ्गसङ्गं क्रियते  
प्रयोजनाभावात् मम ब्रह्मचर्यं भवतीभिः श्रुतपूर्वमेवातो  
व्यावृध्य यातेति शब्दोत्थोऽर्थः । इदानीमर्थोत्थमर्थमाह-अथवा  
तथातेति पूर्वश्लोकोक्तब्रजगमननिषेधमयुद्धा लुभितदृष्टी सांत्व-  
यन्सापेक्षत्वं व्यञ्जयन् बने रमणं दृढयति, पद्यार्थस्तु एव  
भावार्थो भिन्न एव मम अभि भयरहितः स्नेहप्रसूताख्यश्च-  
तुर्थो रत्याख्यो भावस्तस्मात्तं प्राप्येत्यर्थः, यंत्रिताशयाः मयैव  
यंत्रितो निरुद्ध आशयश्चित्तं यासां ताः चित्तो निरुद्धे स्वत  
एवागताः, मम चित्तो न भवतीनां चित्तमाश्लिष्टं “क्षीरनीर-  
वत्” केवलं शरीरमात्रमनाश्लिष्टम् । तदिदानीं रमणं सर्वं  
सत्स्यतीति भावः । यस्मादागतास्तदुपपन्नं, वो युष्माभिरु-  
चितं कृतमिति । मनश्चक्र इति रमणं पूर्वं चिन्तनमेवागमनमात्रं

प्रतीक्ष्यमाणेन मया स्थितं तत्संपन्नं अतो यावदाकाङ्क्षं रमणं  
भविष्यतीति भावः युक्तार्थत्वे कैमुत्यन्यायेनाह-यतो जन्तवः  
प्राणीमात्राः मम प्रीयन्ते मद्विषयां प्रीतिं कुर्वन्ति किमुत  
मत्प्रेम-रत्नमंजूषा भवन्त्य इति, तदुक्तं “को नु राजन्निन्द्रिय-  
वानिति” । प्रीतौ इन्द्रियवत्वमात्रमेवधिकारिविशेषणमिति ॥२३

“भर्तुः शुश्रूषणं स्त्रीणां परो धर्मो ह्यमायया ।

तद्वन्धूनां च कल्याण्यः प्रजानां चानुपोषणम् ॥२४॥

इदानीं श्रुतिरूपा यूथमुख्याः प्रति भाव-जिज्ञासार्थं धर्म निरु-  
पणमाह-बृहद्ब्रह्मनपुराणे भृगुं प्रति ब्रह्म-वाक्यं-“न स्त्रियो  
ब्रजसुन्दर्यः पुत्र ताः श्रुतयः किल । नाहं नेन चानन्तो न च  
श्रीस्तत्समा कचित्” इति । भर्तुरिति भर्तुः पोषणकर्तृलौ-  
किकस्य पत्युः शुश्रूषणं प्रजानां पुत्रकन्यादासदासीनां तदनु  
यथोचितं शुश्रूषणं धर्मः । हे कल्याण्यः मंगलरूपा अहं तु  
लौकिकपतिर्न भवामि, स्त्रीणां ये देवताराधनादयो धर्मोक्ता-  
स्तदपेक्षया पतिशुश्रूषणस्य धर्मस्योत्कृष्टत्वं न तु भगवद्धर्मा-  
पेक्षयोत्कृष्टत्वं अतो निरपेक्षस्योदासीनस्य च मम भजनेन तद-  
सिद्धेः, वास्तवमर्थमाह भर्तुः शुश्रूषणं स्त्रीणां साधारण-  
स्त्रीणामेव परः श्रेष्ठो धर्मो न तु मत्प्रियाणां भवतीनां, हे  
कल्याण्यः शुभरूपाः भवतीनां मदाराधनमेव परमो धर्मः ।  
यस्त्वलौकिको भर्त्ता रम्पोषणकर्त्ता अहमेव । लौकिकपत्यादीनां  
शुश्रूषणस्य परमधर्मत्वाभावात् अतस्तेष्वनिष्टनिवारणसामर्थ्या-  
भावाद्भर्तृत्वं तद्वन्धूनां बंधुत्वं पारिभाषिकमेव तदुक्तमत्रैव-“गुरुर्न  
स स्यात् स्वजनो न स स्यात् पिता न स स्याज्जननी न सा  
स्यात् । दैवं न तत्स्यान्न पतिश्च स स्यान्न मोचयेद्यः समुपेत-  
मृत्युम्” इति । तस्मान्मच्छुश्रूषणं परो धर्मः तद्वन्धूनां तस्य



मम बान्धवो मत्सहचराः, यद्वा मम बान्धवो वैष्णवास्तेषा-  
मपि शुश्रूषणे पयंबसति तदुक्तं “साधवो हृदयं मय्यं साधूनां  
हृदयं त्वहम् । मदन्यत् ते न जानन्ति नाहं तेभ्यो मनागपि” ।  
यद्वा भर्ताः पालकस्य मम शुश्रूषणं प्रियाचरणं रमणमिति  
यावत् स्त्रीणां मत्प्रियाणां भवतीनां अमायया अप्रतारणेन  
चेद्भवति तर्हि परो धर्मः प्राकृतस्य भर्तुः शुश्रूषणं स्त्रीणां भव-  
तीनां अमायया अकृपया स्नेहाभावेन चेद्भवति तदा परो  
धर्मः स्यात्कृपादंभयो मय्येति बिम्बः, स्नेहस्य मयि निर्वन्ध-  
त्वात् तदुक्तं—“विषयाविष्टचिन्तानां कृष्णावेशः सुदूरतः । वारु-  
णीदीप्तं वस्तु ब्रजन्नैर्द्रीं किमाप्नुयादिति” । किं च “त्यक्त्वा  
स्वधर्ममित्युक्तेन” स्वधर्म त्यागेन मच्छुश्रूषणं स्वधर्मत्वं यदा  
स्वीक्रियते तदा अधर्म त्यागेन मदाराधनस्य को वा धर्मत्वं  
स्वीकुर्यात् । न ह्यधर्म-त्यागेन धर्मो भवति केनाप्यभ्युपगतं  
शक्यत । ननु लोकप्रतीत्या पत्यादि शुश्रूषणस्य धर्मत्वं श्रूयते  
सत्यं तथापि स्वधर्म त्याग-पूर्वक-मद्भजनस्य परमधर्मत्वं  
प्रसिद्धेः तदुक्तं गीतायाम् “सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं  
ब्रज” इति मयैवोक्तत्वात् । यतः पत्यादिषु स्नेहस्य त्यक्त्वात्  
त्यागदर्शनलिङ्गेन तस्मान्मच्छुश्रूषणमेव भवतीनां मुख्यो धर्मः,  
यद्वा तद्वन्धूनां तस्य मम बन्धूनां मत्सहचरीणां सखीनां  
शुश्रूषणं आनुकूल्येनानुरञ्जनं तदनुप्रजानामप्यनुरक्तानां दासीनां  
मनोऽनुरञ्जनं भवतीनां परमो धर्म इति । किं च मच्छुश्रूषण-  
स्य त्यागेनेतरधर्माचरणस्य कुत्राप्यश्रूयमाणत्वात् अतः सापेक्षे-  
ऽपि रमणानुकूलव्यापारकर्त्रीभिर्भाव्यामिति अर्थोत्थार्थ इति ॥२४

“दुःशीलो दुर्मगो वृद्धो जडो रोग्यधनोऽपि वा ।

पतिः स्त्रीभिर्न हातव्यो लोकेऽसुभिरपातकी ॥२५॥

आत्म-शुश्रूषणं त्याजयित्वा पत्यादि-शुश्रूषणमुपदिशति  
शाब्दप्रतीत्या मन्यमाना पिच्छाक्रांतः रसनायां सितां त्याजयित्वा  
कणाप्रयोगं कुर्वन्निवेति किमस्मान् क्षारमिवापर्यन् दुःखी करो-  
तीति बीक्षमाणाः प्रति आत्मशुश्रूषणं द्रवयितुं पुनरपि तमेव  
धर्मं कथयति फलादर्शनात् वृद्धः बयः पिरिणामवान्, कर्मकर्णै-  
सिंथिलः मूढत्वात् रोगी राजरोगाक्रांतः पूर्वजन्मनि महापातकी-  
त्वात् “ब्रह्महा क्षयरोगादिति” स्मृतेः, अधनः दरिद्रः निजो-  
दरभरणेऽप्यपर्याप्तत्वात्, षट्-दोषयुक्तोऽपि पतिश्चेत्पालकश्चेत्  
तदा स्त्रीभिरन्याभिः लौकिकीभिर्न त्याज्यस्तेन स्वत एव त्यक्ताभि-  
रपि अपि शब्दः यतो लोकेऽसुभिः लोकद्वयमिच्छतीभिः इह लोके  
निदाश्रवणात् परलोके नरकदुःखश्रवणाच्च महापातकसम्बन्धश्चे-  
त्तदा त्याज्य एववेत्याह अपातकी चेत् न त्याज्यः पातकी  
त्याज्यः तथाः भवतीनां पतयस्तु नैवं विधाः किं तु सुशीलाः  
शुभगा स्तरूणाः कर्मकरणे दक्षाः अरोगाः बहु-गोधन-धान्य-  
युक्तां भवतीषु सस्पृहा अपातकीनश्च ते कथं त्याज्याः एक-  
स्यापि दोषस्य सद्भावे सर्वथा उचितो नान्यथेति अन्यच्च  
सदा निरपेक्षे औदासीन्ययुक्तेऽप्यनुरागः नोचित इति भावः ।  
इदानीं वास्तवमर्थमाह-दुःशील इत्यादि षट्-दोषयुक्तोऽपि पतिः  
स्त्रीभिर्साधु कुर्वतीभिर्भवतीभिर्न हातव्यः किमुताहं सुशील-  
त्वादि-गुणयुक्तः, अन्यैः षट्-गुणैः युक्तत्वात् मुख्यपातिरह-  
मेवातिवृष्ट्यादि-भयानिवारणसमर्थत्वात् । युष्मत्सदृशीभर्मत्स-  
दृशः पतिर्न हातव्यः पातकीत्यस्यायमभिप्रायः । ब्रजे पाप-  
मात्रस्थायिसंभावना नास्ति किमुत महापातकसंभवः सत्यां  
निषेधः संभवतीति । तदुक्तं “अवैष्णवनमस्कारादय-माना  
जनार्हने । वैष्णवेकलहाच्चैव, पतन्तीहन न संशयः ॥ ता  
वार्यमाणा इत्युक्त्वा कलहेन निवारणे जाते इति कलहात्पात-



संचारो जातः, मत्प्रबणवितानां निवारणात् मदीर्घ्याकुल-  
त्वात् समाप्यमानो महापातकसंचारो जातस्तस्मात् सर्वथा  
त्याज्या एवेति लोकेप्सुभिः लोक्यते प्रकाश्यते इति लोको  
रमणानन्दप्रकारस्तदिच्छुभिर्युष्माभिः निजाभीष्टप्रदः पतिरहं न  
हातव्यः किं तु दयालुना मयासह रमध्वमिति गूढोभिऽप्राय  
इति ॥२५॥

“अस्वर्ग्यमयशस्यं च फल्गु कृच्छ्रं भयावहम् ।

जुगुप्सितं च सर्वत्र औपपत्यं कुलस्त्रियाः ॥२६॥

अधुना यूथमुख्यादेवीः प्रत्याह अस्वर्ग्यमिति, औपपत्यं  
उपपत्तिजनितं सुखं कुलस्त्रिया इति जातावेकवचनं कुलस्त्री-  
णामन्यासामपि सर्वत्र जुगुप्सितं निन्दितमिति । निन्दाभयम-  
बगणय्यागतानां निन्दा न किञ्चित्करोति चेत्तत्राह अस्वर्ग्यं  
स्वर्गप्राप्तिप्रतिबन्धकं यागादि जन्य पुण्य विनाशकत्वात् । ननु  
स्वर्गपेक्षारहितानां किं स्वर्गसाधनेनेति चेत्तत्राह अयशस्यं  
दुःकीर्तिसंपादकं विगीताचरणान्तु “संभावितस्य चाकीर्तिर्मर-  
णादतिरिच्यते” इति गीतोक्तेः । ननु केनाप्यलक्षितारागम-  
नमत्र को वा ज्ञास्यतीति चेत्तत्राह फल्गु तुच्छं अल्पकालभो-  
ग्यत्वात् ननु भवतो यावदाकाक्ष्यास्याम इति चेत्तत्राह-  
तुच्छं दुःखसाध्यं कंटकहिंसादिवल्यावृतप्रदेशात् ननु । वृन्दा-  
वनस्य सुखरूपत्वात् त्वया सह स्वेच्छारमणात् सुखमेव  
प्राप्स्याम इति चेत्तत्राह भयावहं इह लोके पत्यादिभयं तस्मिन्  
भये प्रतिकार्येऽपि राजभयं दुःपरिहरमिति । अमुत्र भयम-  
प्रतीकार्यमेव भय-संवलितं-सुखेन रत्यादिकं भयानकस्य बल-  
वत्त्वात् भयमगणयन्तीः प्रत्याह सर्वत्र स्वदेशे परदेशे च जुगु-  
प्सितं निन्दितं कुलकलंकावहत्वात् । तस्मात् कुलस्त्रीणां साध्वीनां

तत्परिहार्यमेवेति तदुक्तं । “अस्वर्ग्यं लोकविद्विष्टं धर्ममथा-  
चरेन्न तु” । अयं भावः निरपेक्षस्योदासीनस्य ममाविगीतेऽपि  
वृत्तिर्नास्ति । विगीते रागभबस्य नित्यसिद्धत्वादिति । इदानीं  
वास्तवमर्थमाह औपपत्यं सर्वत्र सर्व देशेषु सर्वेषु पुरुषेष्वैव  
कुलस्त्रिणां जुगुप्सितं निन्दितं मम तु सर्वान्तरत्वान्मुख्यपत्युः सं-  
वन्धेनाविगीतमेव “विक्रीडितं ब्रजवधूभिरिति” अप्रे बक्ष्यमा-  
णत्वात् । कीदृशं अस्वर्ग्यमिति, अन्येषामपि मद्भक्तानां स्वर्गे  
इच्छानुदयात् किं पुनर्मत्प्रियाणामिति तदुक्तं “स्वर्गापवर्गनरके-  
ष्वपि तुल्यार्थदर्शिन” इति भवत्यस्तु पूर्वं देव्यः मत्संबद्ध-  
मौपपत्यं स्वर्गगतिप्रतिबंधकं जातमित्यर्थः । “एता परं तनुभृत”  
इति । “वन्दे नन्द-ब्रजस्त्रीणां पादरेणुमिति” उद्धवादिभिस्तूय-  
मानत्वात् । अत एव भवतीनां उच्चाभाधिकारसंपादकमिति ।  
फलगु अल्पं कृच्छ्रं यत्र कंटकितप्रदेशोल्लंघनात् परिणामे  
बहु सुखप्रदत्वात् किं च भयावहं भयं न बहति प्रापयतीति,  
वेणुनादेन सर्वेषां मोहितत्वात् । अत्र कस्यापि भयमाकुरुत  
निःशङ्कं रमतेत्यर्थः । यद्वा कुलस्त्रीणां भवतीनां औपपत्यं  
पत्युर्मम समीपे यत्सुखं तदस्वर्ग्यं स्वर्गे न भवतीति । अत्रैव  
सुखं नास्त्यन्यत्रेति । पुनः कीदृक् अयशस्यं अयेन शुभदृष्टेन  
शस्यत्युत “अयः शुभावहो विधिरिति” कोशः । किं च फलगु  
अत्यल्पं कृच्छ्रं दुःखं यत्र व्यभिचारिभावानां दुःखवत्प्रतीय-  
मानत्वात् । भयावहं भयं कालभयं न बहति प्रापयतीति ।  
सर्वदा निकटस्थितेः सर्वत्र मद्व्यतिरिक्तेषु पुरुषेषु युष्मद् व्यति-  
रिक्तानामन्यासां स्त्रीणामौपपत्यं युगुप्सितम्, औपपत्यं रसवृद्धहे-  
तुत्वान्मया स्वीकृतं अन्यत्र नरकहेतुत्वात् बक्ष्याति च “नैत-  
त्समाचरेज्जातु मनसापि ह्यनीश्वरः । विनश्यत्याचरन्मौढयाद्यथा  
रुद्रोऽब्धिजं बिषम्” इति । औपपत्यं रसवृद्धिहेतुत्वान्मया



स्वीकृतमित्यभिप्रायः ॥२६॥

“श्रवणाद् दर्शनाद् ध्यानान्मयि भावोऽनुकीर्तनात् ।

न तथा सन्निकर्षेण प्रतियात ततो गृहान् ॥२७॥

इदानीं पूर्वानुभूतं रमणसुखं स्मारयितुमौदासीन्यस्थित्या संश्लेषसुखाच्छ्रवणादिसुखस्योत्कर्षमाह श्रवणादिति । श्रवणं नायकशिरोमणेः सद्गुणानां, दर्शनं लावण्यसारस्य श्रीविग्रहस्य यथा बर्हापीडमित्या सादिनोक्तं, ध्यानं तत्तादंगविभावनं, कीर्तनं मम जन्म-कर्म-गुणानां कथनं, एतत्समस्तं व्यस्तं वा भावोत्पत्तौ प्रयोजकं कुत्रचिच्छ्रवणादेव भावोदयः यथा रुक्मिण्यादेः यः “श्रुत्वा गुणानिति,” कुत्रचिद्दर्शनात् यथा भौमगृहे “तं प्रविष्टं स्त्रियो वीक्ष्य नरवीरं विमोहिताः । मनसा वन्नरेऽभीष्टं पतिं दैवोपसादितमिति” कुत्रचित्ध्यानात् यथा देवहूतेः “तदेव ध्यायती देवमपत्यं कपिलं हरिम् । बभूवाचरतो वत्सनिस्पृहा तादृशे गृहे,” । कुत्रचिदनुकीर्तनात् यथा नारदस्य “प्रगायतः स्ववीर्याणि तीर्थपादः प्रियश्रवाः । आहूत इव मे शीघ्रं दर्शनं याति चेतसि,” एषां समुच्चयो वा विकल्पो वा भावोदयहेतुः । अन्यतरसद्भावोऽपि भावोदय-दर्शनमिति चेन्मयेतेषां सम फलत्वेऽपि श्रवणस्य सर्वत्रानुस्यूतत्वेनैतदेव मुख्यत्वम् । यद्यपि सन्निकर्षस्यापि हेतुत्वं श्रूयते तथापि श्रवणादीनां यथाऽनन्यथा सिद्धत्वं तथैतस्य न तदुक्तम् । सन्निकर्षोत्र मत्यानादरकारणमिति । दृढतरभावोत्पत्तौ हेतुत्वाभावात् अत्र तु सन्निकर्षोऽगसंगः तस्मिंश्च सति भावशैथिल्यदर्शनाच्च ततो हेतोर्गृहान् प्रतियातेति शब्दोत्थार्थेन स्यौदासीन्यमकामत्वं च व्यंजितम् । इदानीमर्थोत्थार्थमाह अत्र विधेयं किं भावो वा विधेयः सन्निकर्षो वा विधेयः

तत्रोच्यते—भावस्यैव विधेयत्वं तत्र श्रवणादि—चतुष्टयस्यैवानन्यथा सिद्धत्वेन हेतुत्वं श्रूयते सन्निकर्षस्यान्यथा सिद्धत्वं न तथा सन्निकर्षेणेत्युक्तेः मधुररसस्य विप्रलम्भसंभोगात्मकत्वात् । विप्रलम्भे श्रवणादीनां भावसाधकत्वं निर्णीतमेव, यत्र तु सन्निकर्षस्यापि भावोदयं प्रति हेतुत्वं श्रूयते यथा “कुररि बिलपसि त्वमित्यादौ” तत्र कदाचित्कत्वविवक्षयोक्तमिति । तस्माद्भावस्यैव विधेयत्वं सन्निकर्षस्य भावं प्रति न हेतुत्वं न च पृथग्विधेयत्वमिति । नन्वेवं चेत्तादा सर्वथा सर्वदाङ्गसंगाभावे मधुररसस्य विकलांगत्वं भवेत् । तस्य चोभयात्मकत्वात् तस्मात्सन्निकर्षोऽपि विधेयस्तथा सति वाक्यभेदः स्यात् तस्मात् सन्निकर्षस्योद्देश्यत्वं भावस्य विधेयत्वम् । सन्निकर्षोऽत्र फलं न हि कुत्रापि फलस्य विधेयत्वं श्रूयते । यथा यागेन स्वर्गं भावयेत् इत्यत्र स्वर्गमुद्दिश्य यागस्य विधेयत्वं यागमुद्दिश्य माकपुरोडाशादिनिर्वपनस्य विधेयत्वं तथात्राऽपि सन्निकर्षमुद्दिश्य भावस्य विधेयत्वं भावमुद्दिश्य श्रवणादि चतुष्टयस्य विधेयत्वम् अतः सम्यगुक्तं न तथा सन्निकर्षेणेति न हि कुत्रापि केनाप्युद्दिश्य विधेयत्वमभ्युपगम्यत इति पूर्वं श्रवणादिजन्यभावोदयेन सन्निकर्षफलरूपो जात एव अत फलं त्यक्त्वा गृहान् प्रतियात नकारस्योभयत्राप्यन्वयः । यद्वा श्रवणादिहेतुचतुष्टयादपि सन्निकर्षाभावे जाते सति तथापि भावो न भवति । श्रवणादीनामनैकान्तिकत्वेन भावासिद्धस्तस्मिन्नसिद्धे सुखं कुतः, यद्वा श्रवणादेर्हेतोर्मयि जात एव तथानेन प्रकारेण सन्निकर्षे मत्समीपगृहान् बिलासस्थानानि वनपुलिनयमुनाजलादीनि, न प्रतियातेति न किंतु सातत्येन प्रतियात । तथा भवतीनां मनोरथपूर्तिर्भावेदिति तात्पर्यार्थः । एवं स्वस्यौदासीन्यं परिहृत्य व्यंजनावृत्या गृहगमननिषेधपूर्वकं रमणार्थं



वै मध्ये स्थितिं दृढीकृत्वा अयमर्थोऽर्थ इति ॥२७॥

श्रीशुक उवाच—

इति विप्रियमाकर्ण्य गोप्यो गोविन्दभाषितम् ।

विषण्णा भग्नसंकल्पाश्चिन्तामापुर्दुरत्ययाम् ॥२८॥

एवं श्रीकृष्णाभिप्रायमजानतीनां गोपीनां विरहतापतप्तानां हृद्भूतिमाकलय्य सर्वान् श्रावयित्वा शुको वदति पूर्वोक्तप्रकारं कथयति । प्रतियातेत्याग्रहेणोक्तेऽस्मत्परत्यागं करोतीत्यर्थे निर्धारिते सति पुनर्गृहगमनं बान्तत्वमिव मन्यमाना ब्रजेश्वरपुत्रत्वात् तद्वाक्यमनुल्लङ्घयित्यपि मन्यमानाः प्रियकलंकभीत्या शरीरत्यागचिकीर्षा रहिताः स्वस्व-नामाङ्कितवेणुनादामृताह्वान-स्मृत्या किञ्चिदाश्रस्ता “मयेमा रंस्यथ क्षया” प्रतिश्रुतार्थस्मरणेन तदप्राप्ताः प्रियविषये व्याकुला बनमध्ये प्रसह्यास्मत्स्थित्या श्रीकृष्णस्यान्यत्र गमनमाशंकमानाः अत्राहूय बिडम्बयसीति प्रतिबचनमनुचितमिति मन्यमाना अभ्रंलिहे ज्वलने पतितमात्मानमीक्षमाणा इति कर्तव्यताशून्याः गोप्यः चातुर्यविशेषानभिज्ञाः, यद्वा स्वानुरागं परस्परमकथयन्त्यः, यद्वा रुक्षवाक्ये रसभंगं गोपयन्त्यः, यद्वा तेन सह रसं क्षपयन्त्यः । दुरत्ययां पर्यवसानरहितां चिन्तामापु चिन्ताप्राप्तौ हेतुमाह-गोविन्दभाषितं गोकुलरक्षावद्धव्रतो गोविन्दः “गोपाये स्वात्मयोगेन सोऽयं मे व्रत आहित” इति उक्तात्, यद्वा गाः इन्द्रियाणि भोग्यत्वेन विदन्तीति गोविन्दः, यद्वा गाः श्रुतिरूपनिषद्रूपा स्वपरिग्रहत्वेन विदन्तीति गोविन्दः तस्य भाषितं वचनं विप्रियं विगतं प्रियं यस्मान् रुक्षोक्त्या वस्तुतस्तु विप्रियं विशिष्टं प्रियं यस्मिन् तात्पर्यवृत्त्या स्थापनस्यादृढीकृतत्वात् । इदानीं तात्पर्यावलोकनान् । अप्रियमेव ज्ञानं बलवदनिष्ठानुबन्धितत्वात् । प्रियस्या-

स्मत्प्रेमविषयस्याप्रियमाश्चर्यमिवाकर्ण्य विषण्णं विषादं प्राप्ता-स्तदनुरूपोत्तरं दातुमपारयन्त्यः वा बागादीन्द्रियवृत्तीनां तेनैव विरुद्धत्वात् मनसि जाड्यं प्राप्ते सति कर्तव्यताशून्यत्वात् मरण-निश्चयामावादपि कुड्यादि सादृश्यं प्राप्ताः ।

तदुक्तं रसार्णवे—

प्रारब्ध-कार्यानिर्बाहादिष्ठानाप्तेः बिपात्तितः ।

अपराधपरिज्ञानादनु तापस्तु यो भवेत् ॥

बिषादः स त्रिधा ज्येष्ठ-मध्य-नीच समाश्रयात् ।

सहायान्वेषणोपाय-चिन्ताया ह्युत्तमे स्मृताः ॥

अनुत्साहश्च वैचित्यमित्याद्या मध्यमा स्मृताः ।

अवमस्यानु भावा स्यु वैवर्ण्यमवलोकनम् ॥

रौदनं स्वासितध्यानं मुखशोषादयोऽपि चेत् ॥

तत्र हेतुमद्विशेषणमाह-भग्नसंकल्पाः भग्नसंकल्पो मनोरथो यासांमताः ।

मनोरथमेवाह—

“गत्वा वृन्दावनं देशं कृष्णं द्रक्ष्यामहे किल ।

प्रियेण सह संलापस्त्वपांगेन समीक्षणम् ॥

आलिङ्गनं नखोल्लेखस्पर्शश्चापि तथा विधः ।

अधरामृतपानं च भोगो रोमोद्गमस्तथा ॥

स्वाभीष्टकथनं तत राघ्राणं चापि सर्वतः ।

तदन्तिकगतिनित्यमेवं तद्भावनं सदा” ॥

एतादृशस्य मनोरथस्य भग्नत्वात् चिन्तां प्रापुः । वरदानावसरे नैवंविधो ज्ञातः अधुना अस्मद्बैवैमुख्यादप्रियोक्ति-चतुरो जातः इदानीं ब्रजं प्रतिगमने कृते सति को वेद किं स्यादिति अत्र क्षणमपि स्थातुं न शक्यते । निषेधवाक्य-



प्रावत्यात् कुत्र यामः किं वा करवामेति दुरन्तां चिन्तां  
प्रापुरिति ॥२८॥

कृत्वा मुखान्यवशुचः श्वसनेन शुष्यद्  
बिम्बाधराणि चरणेन भुवं लिखन्त्यः ।

असैरुपात्तमणिभिः कुचकुङ्कुमानि

तस्थुर्मृजन्त्य उरुदुःखभरा स्म तूष्णीम् ॥२९॥

यथाश्रुतार्थग्रहणेन चिन्ताभिभूतानां बाह्याभ्यन्तरस्थितिमाह  
कृत्वेति क्षणमात्रं तूष्णीं तस्थुः चिन्ताजन्यजाड्ये सति प्रतिबच-  
नास्फूर्तेः । किं कृत्वा मुखानि अवाच कृत्वा श्रीकृष्णमुखे रुक्षतां दृष्ट-  
मसहमानत्वात् । तत्र हेतुगर्भं विशेषणमाह उरुमहान् दुःखस्य  
भरो भारो यासां ताः, अन्योऽपि भाराकांतो मुखमवागेव करोति  
तद्वादिति शुचः शोकादुद्भूतेन श्वसनेनातीबोधेन शुष्यन्ति-  
बिम्बफलसदृशान्यधराणि येषु मनसि दुःखभरेण तप्तेन सति  
श्वासबायोरपि तप्तत्वं जातं तेनाधराणामारुण्यकोमलत्वे शोषिते  
व्यभिचारिभावानामयमेव स्वभाव इति दैन्यं सूचितमिति ।  
चरणेन लक्षणेन पादाङ्गुष्ठनखेन भुवं लिखन्त्यः बिम्बरप्रवेश-  
मिवाभिकादयन्त्यः, यद्वा भूरपि बराहभोग्यतां प्रत्युपालंभसि  
पत्युरौदासीन्येन यद्वःखं भवति तत् त्वमपि न जानासि किमि-  
त्यस्मत्प्रवेशाय स्थानं न ददासीत्यभिप्रायेण भूमेः उल्लिखनं,  
यद्वा भर्तुरौदासीन्येन दुःखभराक्रान्ताया सीतादेव्याः यथा  
स्थानं दत्तवती तथैवास्मभ्यं स्थानं दातुमर्हसीति । कीदृश्य उपा-  
त्तमणिभिः उपात्ता गृहीता मणि कज्जलं यैस्तैरसैः कुचकुङ्कु-  
मानि मृजन्त्यः क्षालयन्त्यः श्रीकृष्णोपेक्षितानां कज्जलेन कुच-  
कुङ्कुमेनालमितिभावः । अनेन वैबर्ण्यस्तम्भादयो व्यभिचा-

रिणो भावा ज्ञेया इति । किं च उरु दुःखभरा इत्यान्तर-  
मूर्च्छादयो ज्ञेया इति । तूष्णीं तस्थुरित्यनेनानुत्साहवैचित्ये  
दर्शिते ॥२९॥

“प्रेष्ठं प्रियेतरमिव प्रतिभाषमाणं,

कृष्णं तदर्थविनिवर्तितसर्वकामाः ।

नेत्रे विमृज्य रुदितोपहते स्म किञ्चित्-

संरम्भगद्गदगिरोऽब्रुवतानुरक्ताः ॥३०॥

व्यभिचारिभावोदये विप्रियवर्णनमेव हेतु उक्तः, इदानीं  
स्थायिभावस्य दृढत्वात् किञ्चिन्नव्यस्वासाः कोपावेशस्फुरदधराः  
सत्यो वागारम्भं कृतवत्य इत्याह प्रेष्ठमिति । प्रेष्ठं अतिप्रि-  
यमपि प्रियेतरमिवाप्रियमिव न त्वप्रियं तासां भावपरीक्षया  
न तु हृदृत्वा स्थूणानि खननन्यायेन तमेवभावं द्रढीकर्त्तुं  
प्रतिभाषमाणं प्रतीचक्षाणमपि प्रीतिविषयस्थायिभावस्य दृढ-  
त्वात् व्यावुध्य गृहं गंतुमपारतन्त्यः कृष्णं यशोदानन्दनं सदा-  
नन्दं न तु कृषिभूँ बाच इत्यर्थगोचरं रुढीर्योगमपहरतीति  
न्यायात् कृष्णशब्दस्य यशोदानन्दने रुढत्वात् । ब्रजेश्वरी-  
प्रोषितत्वात् सर्वासां मनोरथपूर्त्तां समर्थं धीरलालित्यगुणै-  
र्युक्तम् । लक्षणं रसार्णवे-“पितृभ्यां गर्मतोऽत्यन्तं नैश्चिन्त्यः  
प्रेयसीप्रियः । बिदग्धो नवतारुण्यो धीरलालित्यधर्मभाक् ॥  
स्वरूपमेतदाख्यातं गुणाः सर्वे गुणा मता” । ननु प्रत्या-  
ख्याने जाते कथं गृहं न गतास्तत्राह तदर्थविनिवर्तितसर्वे कामा  
स एवार्थः पुरुषार्थस्तत्प्राप्तये विनिवर्त्तितास्त्यक्ता सर्वे कामा  
ऐहिकामुष्मिका विषया याभिस्ताः पूर्वानुभूतरमणानन्दस्फूर्त्या  
तेषामाच्छादितान्नवद्वासमानत्वात् “एतस्यैवानन्दस्यान्यानि



भूतानि मात्रामुपजीवन्तीति" श्रुते अनन्यगतित्वात् तत्रैव-  
स्थिताः कथंचिद्वैर्यमवलम्ब्य पूर्वं दुःखभराक्रान्तत्वाद्वाकृस्तंभो-  
जातः, इदानीमपीषत्कारुण्येन संकुचितां दृष्टिमालक्ष्यान्न बन्-  
प्रत्युत्तरं दत्तावत्यः यतोऽनुरक्ताः दृढतरानुरागेण नायकदोषा-  
स्फूर्तेरितिभावः । किं कृत्वा रुदितोपहृते नेत्रे बिभृज्य औत्सु-  
क्येन समग्रलावण्यदर्शनप्रतिबन्धकत्वादश्रमार्जनं कृतेत्यर्थः ।  
तत्रश्चानुरागभरगर्वितत्वात्प्रत्याख्यानरमृत्या किंचित्संरंभ गद्गद-  
गिरा ईषत्प्रणयकोपेन गद्गदो अम्फुटा यासां ताः । न तु  
निर्विण्णा जाता इति भावः ॥३०॥

गोप्य ऊचुः—

मैवं बिभोऽर्हति भवान् गदितुं नृशंसं,

सन्त्यज्य सर्वविषयांस्तव पादमूलम् ।

भक्ता भजस्व दुरवग्रह मा त्यजास्मान् ,

देवो यथाऽऽदिपुरुषो भजते सुमुत्तून् ॥३१॥

इदानीं श्रीकृष्णस्य रूक्षमुद्रास्थित्या संश्लेषसुखमलभमानाः  
क्षणमपि नेतुमपारयन्त्य उपालम्भरीत्या बद्धंत्यो मानमपि कर्तु-  
मजानंत्यो अतिवार्ताः सत्यः प्रत्युत्तरमूचुः" मैवमिति । हे  
विभो ब्रजेन्द्रसुतत्वादस्मदुपेक्षाऽनुचितेत्यर्थः । भवान् भव-  
च्छब्दः पूज्यार्थः एव स्वागतं व इति गौरवेण गदितं नार्हति  
यत् इयमुक्तिः स्वागतं केष्वतिथिष्वेवोचिता नाम्मासु । ननु  
मया स्वागतप्रश्नेनादर एव कृत इति चेत्तत्राह नृशंसं क्रूरं  
परिणामदुःखजनकत्वात् मधुविषसंयुक्तान्नवत् । गदितमित्यस्या-  
यमभिप्रायः गद व्यक्तायां बाची धातुः मनसापि विचारयितुं  
किं पुनर्गदितुं रसपाकानभिज्ञा एवानर्हा भवान् परमरसज्ञः

हे विभो ! मधुररसपरिपाटीमस्मान् विशेषेण शिक्षयितुं समर्थः,  
न तु येन रसेन भवताऽऽकृष्टा वयमागताः तं रसं बिघट-  
यितुमाह । मधुररसालंबनेषु सादरं वाक्यं स्थायिभावबिघट-  
कमिति भावः । ननु स्वागतप्रश्ने मया किमपराधं तदपि  
किमित्याक्रोशः क्रियत इति चेत्तत्राहुः भवता प्रतिश्रुतं प्रियं  
किं करबाणि व इति स्मृतिपथमवतीर्णं चेत् तदास्मान् भज-  
स्वेति सुन्दरपात्राणि चेद्विषं तदा किं, भजनमेवत् चिन्तानुवृत्ति-  
रित्यर्थः । अस्मच्चिन्तानुवृत्त्या रमस्वेति, अन्यथा प्रतिज्ञाभंगः  
स्यादितिभावः । किं च ब्रजस्यानामयं कश्चिदिति वचनं तव  
नोचितमित्याहुः सर्वान् विषयान्संत्यज्य तव पादमूलं भक्ता  
सर्वेन्द्रियार्थानिप्रत्यापत्तिरूपतया त्यक्त्वा तव पादमूलं सेवितु-  
मागताः दासीभवितुमित्यर्थः । विषयभोगस्तु पत्यादिमूलकः  
स तु सकारणस्त्यक्त एव ननु गृहस्वामिं बिहाय किमिति  
दास्यं स्विक्रियत इति चेत्तत्राहुः यत्सुखं त्वद् भजने गृहस्वा-  
मिना तत्सुखस्य गंधोऽपि न इति पूर्वमेव तारतम्यं ज्ञात्वा  
पत्यादयस्त्यक्ताः । त्वद्भजनं सुखाबधिरूपं विषयसेवनं दुःखाव-  
धिरूपं अत एव त्वद्भजन-प्रतिकूल्यात् सकारणविषयास्त्यक्त्वा  
दुःखरूपत्वानुसंधानेन तदुपेक्षयाऽऽगतानां पुनरपि दुःखरूपस्य  
अनामयप्रश्नेन दुःखस्यानुस्मरणकार्यं तु सुखरूपात् त्वद्भजना-  
च्छयावयितुं तव नोचितमिति भावः । यदुक्तं ब्रूतागमन-  
कारणमिति तदुत्तरयन्ति अस्मान्मा त्यजास्मत् स्वीकारं कुर्वि-  
त्यर्थः । स्वीकारं कारयितुमागता बिद्धि कीदृशस्त्वं देवोऽसि  
सेवनार्होऽसि वयं दास्यार्हाः । इदं त्वत्तिदैव्यं निवेदितं । यद्वा  
देवः क्रीडास्वभावः क्रीडा तु स्वकीयसापेक्षऽतोऽस्मतः को वा  
तव स्वकीयोऽस्ति प्रियवर्गः सहाबिर्भाविता क्रिया क्रीडेति  
प्रियवर्गो दुःखे निमज्जनीय इति कस्यापि मनस्युदेतीति काका



प्रश्नः । हे दुरवग्रह बारंबारं गेयसि गृहान् प्रतियातेति । यद्वा  
दुष्टेष्वपि पूतनादिषु अब्र अवनं पचाद्यं च इति ग्रहोभिः-  
निवेशो यस्य “जिघांसयापि हरये स्तनं दत्वाप तद्गतिमि”  
त्युक्तत्वात् । यद्वा दुःखस्य अब्र अवरक्षणमिति यावत् । तद्रूपो  
ग्रह आप्रहो यस्य प्रियवर्गो दुःखे निमज्जनीय इतियत् । यद्वा  
दुष्टेष्वस्मत्पत्यादिषु त्वद्भजनप्रतिकूलेषु अब्र अवनं इति ग्रह  
आप्रहो यस्य अनामयप्रश्नेन स्वरहस्योच्चाटितत्वात् । एके दुष्टाः  
मारणीया एके दुष्टा रक्षणीया इति वैषम्यं तव नोचितमिति  
भावः । ननु निरपेक्षस्यौदासीनस्य मम किं फलं भविष्यति  
युष्मद्भजने इति चेत्तत्राहुः आदिपुरुषः पुरुषोत्तमोऽपि निर्लि-  
प्तोऽपि यथा भजतो भजमानान् भक्तिपूर्णान् स्वोयपाद-  
पद्ममकरन्ददानेन भजते अथ च मुमुक्षून् मुक्तिदानेन भजते ।  
त्वं तु देवः क्रीडाप्रधानोऽसि क्रीडा तु स्वकीयसापेक्षाऽतो-  
ऽस्मन्मनोरथपूरणे तव दापो न घटतीत्यर्थः । यद्वा हे बिभो  
सर्वान्तर्यामिन् अस्माकमन्तःकरणवृत्तिर्जानात्येवातो भक्तानाम-  
भजने भजनस्य लोपप्रसंगः स्यात् “तस्मान्मच्छरणं गोष्ठमिति”  
व्रतलोपेनाधर्मोत्पत्तेः । नन्वीश्वरस्य मम कोऽयमधर्म इति  
चेत्तत्राहुः हे दुरवग्रह दुष्ट आप्रहो यस्य तथाहि भक्तभजन-  
रूपस्य धर्मस्य त्यागः स्वप्रतिज्ञाहानिरूपस्य स्वव्रजजनत्याग-  
रूपस्याधर्मस्य स्वीकार इति । तद्गुराग्रहं त्यक्त्वा “न मे  
भक्तः प्रणश्यती”त्याग्रेहणास्मान् भजस्वास्मन्मनोरथं पूरये-  
त्यर्थः ॥३१॥

“यत्पत्यपत्यसुहृदामनुवृत्तिरङ्ग स्त्रीणां स्वधर्म इति धर्म-  
विदा त्वयोक्तम् । अस्त्येवमेतदुपदेशपदे त्वयीशे, प्रेष्ठो  
भवांस्तनुभृतां किल बन्धुरात्मा ॥३२॥

ननु परिणामविरसत्त्वाद्विषयाः त्यक्तास्तत्साधुकृतं पत्य-  
त्यादिशुश्रूषणलक्षणां धर्मस्त्यक्तस्तदसाधुकृतं धर्मस्य परिणामे  
सुखजनकत्वात् औपपत्यस्य स्वीकारो न साधु परिणामे दुःख-  
जनकत्वात् इति चेत्तत्र श्रीकृष्णोक्तिक्रममुल्लङ्घ्य धर्मोपदेशं सोढु-  
मपारयन् यस्तावत् भर्तुः शुश्रूषणं स्त्रीणामित्यस्योत्तरं सोपहा-  
समाहुः । यत्पत्येति अंगं हे सखे इति सम्बोधनेन धर्मोप-  
देशेन त्वया महानुपकारः कृत इति ज्ञायते । यतः यस्मात्  
पत्यपत्यसुहृदामनुवृत्तिः स्त्रीणां स्वधर्म इति एवं विधं धर्म-  
विदा त्वयोक्तं तत्सर्वं त्वय्येवास्तु । कुत ईशे ब्रह्मादीनां  
नियन्तरि तानपि नियन्तुं समर्थे किं पुनरस्मान् यद्वा गर्गो-  
क्त्या “नारायणसमो गुणैरिति” गोवर्द्धनोद्धरणदिना च  
प्रकाटितसामर्थ्येऽत एवेशे सर्वस्य व्रजस्य स्वामिनि व्रजेन्द्र-  
पुत्रत्वात् उपदेशपदे स्थाने आश्रय इत्यर्थः । यस्तु प्रभुर्भवति  
स तु सर्वेभ्यो धर्मोपदेशं करोति । अत एव प्रभुत्वात्  
पत्यादिषु करणीयं शुश्रूषणादि तत्सर्वं त्वय्येवास्तु । तदुक्तं  
“यथा तरोर्मूलनिषेचनेनति” त्वय्याराधिते सर्वमाराधितं  
भवतीति श्रुतिरूपाः कुमार्यो बर्दान्त सिद्धान्तमिति यतः  
सर्वेषां तनुभृतां सर्वप्राणिनां बन्धुश्चात्मा च त्वमेव त्वदा-  
राधनेन सर्वं प्राणिनामाराधनं भविष्यत्येव । किं पुनरस्मत्पत्या-  
दीनां अतः त्वदाराधनद्वारेण त्वदुक्तं पत्यादि शुश्रूषणं कियत्  
एवं त्वदाराधनमन्तरेण क्रियमाणपत्यादि शुश्रूषणमशुश्रूषण-  
पर्यवसार्थं भवेत् । शाखासेचनवत् । यद्वा अस्मत्सम्बन्धिनां  
पत्यपत्यसुहृदां स्त्रीणामस्माकं च अन्येषां तनुभृतामीशेऽनुवृत्तिः  
स्वधर्म इति त्वयैवोक्तम् । “अपि चेत्सुदुराचारो भजते माम-  
नन्यभाक् । साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ।  
कोन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्तः प्रणश्यतीति” । अन्यच्च



“स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽपि यांति परां गतिमिति” त्वयो-क्त-  
मेतत् त्वय्येवास्तु यतो भवान् प्रेष्ठः प्रीतिविषयः प्रीतिविषयेषु यत्क-  
र्तव्यं तत्त्वय्येवास्तु तत्त्वतः न कोपि प्रीतिविषयः इतिभावात् ।  
बन्धुश्च परस्परं प्रेम्ना बध्नातीति बन्धुः स एवंभूतस्तु भवतोऽन्य-  
बन्धुषु यत्कर्तव्यं तत्त्वय्येवास्तु किं च भवानात्मेति यदात्ममि कर्त-  
व्यं तत्त्वय्येवास्तु यद्वा यत्पत्यपत्यसुहृदामनुवृत्तिरंग स्त्रीणां स्व-  
धर्म इति धर्मविदा त्वयोक्तं न तु मादृशीनां भवत्-प्रियाणां  
एतदुपदेशः तेषामुपदेशानां पदे स्थाने एवमेवास्तु नैतदुपदेश-  
स्थानं किंतु रमणस्थानं किं च त्वयीशे नियन्तरि सति प्रति-  
बचनस्यापि नावकाशः यतः त्वं तनुभृतां त्वदध्यमेव देह-  
धारिणीनां नः प्रेष्ठो बन्धुश्चात्मा च भवानेवातस्त्वय्येवंगुण-  
विशिष्टे आत्मनि स्नेहमन्तरेण किञ्चित् न प्रतिभातीतिभावः ।  
यद्वा स्वमतं कुमार्य उपन्यसन्ति । त्वद्भजनमन्तरेण स्त्रीणां  
नान्यो धर्मः । त्वया तु स्वभजनं त्याजयित्वा पत्यादिशुश्रू-  
षणं स्वधर्म इत्युक्तं । अस्मन्मते तु पत्यादीनामनुवृत्तिस्त्व-  
द्भजमन्तरेण सुतरामधर्मः । त्वद्भजनत्यागलक्षण एकोऽधर्मः  
द्वितीयस्तु तत्त्यागपूर्वकपत्यादीनामनुवृत्तिलक्षणोऽधर्मः एतदधर्म-  
द्वयं नास्माभिरभ्युपगन्तुं शक्यतेऽत एतदुपदेशस्य पदे विषये  
त्वय्येवैतदधर्मद्वयमस्तु तिष्ठतु नास्मासु योग्यतास्ति कीदृशे  
त्वयि ईशे ईश्वरे धर्माधर्मयोः ज्ञानाज्ञान-योरवस्थितिश्रवणात्  
येषां त्वयि ईश्वरत्वस्फूर्तिस्तेषामेव भवत्प्रेरितानामधर्मेषु प्रवृत्ति-  
रस्तु आत्माकं तु भवान् स्वदृष्टान्तेन सर्वेषामेव तनुभृतां  
प्रेष्ठो बन्धुहितकर्त्ता प्रतीयते, यद्वा पत्यपत्यसुहृदां स्त्रीणां  
चान्येषां तनुभृतां चानुवृत्तिः शुश्रूषणं तदनुकूलत्वं तत्  
स्वधर्मः स्वस्य तवैव धर्मेनास्माकमिति धर्मविदा त्वयोक्तं  
तदुक्तं गीतायां “शमोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति

न प्रियः” इत्युपदेशपदे उपदेशविषये एतत्समदृष्टितया सर्व-  
ेषामनुवृत्तिरनुरंजनं तत्त्वय्येवास्तुप सादिनारानपेक्षेप कारकः ।  
आत्मा अन्तर्यामितया प्रेरकश्च ईदृशं धर्मं त्वक्तैववात्रा-  
गतानां त्वया प्रेरितानामपि पुनर्नैतस्मिन्धर्मे प्रवृत्तिर्भविष्य-  
तीतिभावः, यद्वा पत्यादिशुश्रूषणेन किमापि न प्राप्तमित्य-  
श्रद्धया इत्युक्त्वा इदानीं एताः स्त्रीधर्म-शिक्षणीया इति  
विचार्यास्मासु शिष्यत्वमारोप्य स्त्रीणामयं धर्म इति धर्मविदा  
गुरुरूपेण त्वयोक्तमुपदिष्टं धर्मविदेति मोहिनीरूपेण स्त्रीधर्म-  
विदेति सोल्लुठं वचनं तदा त्वया एके वचिता एके अमृतं  
पायिता इति वचनं कृतवता किमुदिष्टं तत्स्मर्त्तव्यं स्वदृष्टान्ते-  
नेदानीमापि वचनमेव शिक्षणीयम् । न तु पत्यादिशुश्रूषण-  
मिति । अधुना परोपदेशं पदे पांडित्यमित्युपदिशता गुरुरूपेण  
स्थीयते । तत् त्यक्त्वा स्त्रीधर्ममाश्रित्यास्मत्पत्यादयस्तावत्  
शुश्रूषणीया इति तदुक्तं “यद्यदाचरति श्रेयानितरस्तदादी-  
हाते” इतिन्यायेन एतदुपदेशस्य पदे विषये त्वय्येवास्तु यत्  
ईशो सर्वं कर्तुं समर्थो न हि तव किञ्चिदप्यशक्यमित्यर्थः ।  
भवान् प्रेष्ठोऽपि एतदुपदेशेनाप्रिय इव तनुभृतां बन्धुरात्मेव  
भाति बध्नाति । स्वसेवनं त्याजयित्वा पत्यादिसेवनं प्रवृ-  
त्तयति । बन्धुरात्मा अविद्या तस्या आत्मापरैकोऽस्ति अत  
एवंविधस्वरूपं विजानतीनां “आत्मा बारे द्रष्टव्य” इति दृढतर-  
संस्कारवतीनां एतदुपासनात्यागपूर्वकं शकृतानां शुश्रूषणोप-  
देशोऽकिञ्चिदेतदुपदेशस्य पदे आश्रये त्वय्येवास्तु । न त्वस्मासु  
पर्यवस्यति यतो भवान् सर्वेषां तनुभृतां प्रेष्ठः चित्ताकर्षकः ।  
बंधुरभीष्टफलदाता आत्मा चेतयिता । अतस्त्वदेकजीवनानां  
त्वत् प्रेरितानामेव पत्यादिसेवनलक्षणो धर्मः सिध्येत् चान्यथा  
शास्त्रफलप्रयोक्तरिति न्यायेन । अन्यथात्रातिवजनपि तत्फलं



स्यादिति । स्वस्य निर्दोषत्वख्यापनायोपदिश्यमानं पत्यादि-  
 शुश्रूषणं नास्माकं धर्मः किं तु तवैव धर्मः पत्यादयोपि  
 त्वक्ताः धर्मोपि त्यक्तः अतोऽस्माकमुपदेयत्वाभावे निर्णीते  
 तबोपदेष्टृत्वाभावोपि निर्णीते एवानधिकारात् तदुक्तमेकादशे-  
 “देवर्षिभूताप्तनृणां पित्रूणां न किङ्करो नायमृणी च राजन् । सर्वा-  
 त्मना यः शरणं शरण्यं गतो मुकुन्दं परिहृत्य कर्त्ताम्” इति ।  
 नास्मासु विधिक्रियत्वं अत एवापदेश्याभावे उपदेष्टृत्वमर-  
 ण्यरोदनबदनार्थमिति भावः । अत्रेदं तत्त्वं बुद्धिबृत्तिप्रवर्तकेन  
 त्वया प्रेर्यमाणाभिरम्माभिः क्रियमाणं त्वच्छुश्रूषणमस्मासु  
 फलिष्यति बाह्यवृत्त्योपदिश्यमानं पत्यादिसेवनं नास्मासु संच-  
 रिष्यति । यद्वा पत्यादिसेवनं स्त्रीणां स्वधर्मः आत्म धर्म  
 देहधर्ममात्मधर्मत्वेनोपदेशता त्वया यदुक्तं “जन्तु न समं  
 जसं यत आत्मधर्मं विजानातीति” । नास्माकमग्रे एतत्सर्व-  
 मुपदेशस्यात्मसेवनरूपपदेऽधिष्ठाने त्वय्येवास्तु । यतो भवां-  
 स्तनुभृतां सर्वेषामपि बन्धुरात्मा अतोऽस्माभिरुपदिश्यमानो  
 भवान् पत्यादिसेवनरूपं धर्ममनुतिष्ठतु धर्मपालकत्वात् मुख्य-  
 कर्त्तात्वाच्च । त्वदुपदेशमन्तरेणापि विविदिषा वाक्येन स्वय-  
 मेव विचार्य त्वदाराधनमेवाचरिष्यामेति । वास्तवमस्माकमुप-  
 देष्टृत्वमिति भावः । किं च पत्यादीनामनुवृत्तिः स्त्रीणां स्वधर्म  
 इति धर्मविदेति सोपहासमित्यादि श्रीधराचार्यैरिव व्याख्या-  
 तमिति विस्तरेणेति ॥३२॥

कुर्वन्ति हि त्वयि रतिं कुशलाः स्व आत्मन्

नित्यप्रिये पतिसुतादिभिरार्तिदैः कम् ।

तन्नः प्रसीद परमेश्वर मास्म छिन्त्या

आशां भृतां त्वयि चिरादरविन्दनेत्र ॥३३॥

किं च आत्मारामाश्च मुनय इति मुक्ताऽपि भजन्तो दृश्यन्त  
 तत्र सदाचारं त्याज्यित्वा पत्यादिशुश्रूषणमुपदिश्यत इति  
 कोऽयमाग्रह इति । मातरः पितरः पुत्रा इति । तेषामागमन-  
 शं कामुत्पादयता त्वया कथमस्मिन्निवारणं क्रियते । वयं तु त्व-  
 दाशहृदयाः सदाचारप्रवृत्तिदृष्टान्तेन दृढतरानुरक्ता वचन-  
 मात्रेण कथं निवृत्ता भविष्यामः इत्याशयेनाहुः कुर्वन्तीति-कुशला  
 विवेचनानिपुणाः नारदादयस्त्वयि रतिं प्रीतिं परमाराध्यपुरस्कृ-  
 तत्वेन कुर्वन्ति । कथं भूते त्वयि आत्मनि लुप्तसप्तम्यन्तं स्वे  
 सर्वस्वरूपे किं च नित्यप्रिये प्रीतिहेतरादौदासीन्ये विद्यमाने-  
 ऽपि त्यक्तमनर्थ-स्वभावमहिम्नांऽऽतर-सुख-प्रदत्वात् ।  
 यद्वा हे आत्मन् आत्मारामाणामपि देहेन्द्रियमनसामध्यक्ष ।  
 यद्वा कुशला विवेकवत्यो यार्जिकपन्त्यः त्वयि रतिं उज्ज्वलस्य  
 स्थायिभावं कुर्वन्ति । हि इति निश्चयं कीदृशे स्वे आत्मनि  
 स्वकीये आत्मनि अन्तर्यामिनि स्वरूपे तदुक्तं श्रीमुखेन “साधवो  
 हृदयं मह्यमिति” । अत एव पत्यादिषु शक्त्यैवांतर्यामिनि मधुर-  
 रसाधिकं कृतेषु स्वरूपेणेति । अत एव नित्यप्रिये सर्वदा स्वाभा-  
 विकपरमप्रेमास्पदरूपे स्वरूपे नित्यार्तिदैस्तत्प्रतिकूलैः पति-  
 सुतादिभिः किं कियत्सुखं भविष्यति न किञ्चिदित्यर्थः । न  
 हि धर्मस्य हेतवो भावाः दुःखप्रदाः प्रभवितुमर्हन्तीति भावः ।  
 यद्येते दुःखप्रदाः भवेयुस्तर्हि त्यागार्हा नस्युरिति । यास्तु  
 कुशला अबिदग्धास्ता एव पत्याद्यनुवृत्तिं कुर्वन्ति, आत्म-  
 सुखानभिज्ञानां तदेवोचितं विदग्धानामस्माकमग्रे पत्यादिसेवनो-  
 पदेशस्त्वकिञ्चित्करः उपरे बीजोप्तमिव निःफलः । “किं च आत्मनः  
 वै कामाय सर्वं प्रियं भवतीति” श्रुतेः । आत्मकामा विषय-  
 त्वावसितेति । प्रियाः यत आर्त्तिप्रदानां सेवा आर्त्तिप्रदा सुख-  
 प्रदानां सेवा सुखप्रदा तव तु सुखप्रदत्वात् त्वत्सेवा सुखरूपै-



वानुभवसिद्धा किं च "आत्मनो गुरुरात्मैव पुरुषस्य विशेषतः" इति स्मृत्या स्वयमेवात्मानुसंधानवतीनामस्माकं न गुरुणा कृत्यमित्यर्थः, सुखदुःखाभावयोरेव पुरुषार्थत्वात्, पत्यादीनां सेवनं न सुखं न च दुःखाभावः अतस्त्वपुरुषार्थत्वान्नोपादेयत्वम् । किं च "कृष्णमेनमवेहि त्वमात्मानमखिलात्मनाम्" । अन्यच्च "तच्चात्मने प्रतिबिम्ब स्य यथा मुखश्रीरिति" । निर्धारितमेव नोऽस्माकमात्तिदैरस्मिन्निवारणेन त्वयि प्रतिकूलैः किं प्रयोजनं न किमपि नोचितं किं पुनः सेवनमिति । अत एव तेषु नात्मसम्बन्धगन्धोऽपीत्यर्थः । तस्मान्नोऽस्माकं प्रसीद औदासीन्यं परित्यज्येति स काकु दैन्यं ज्ञापयन्त हे बरद हे ईश्वरेति पदद्वयं अन्यथा रमणे बिलम्बो नारमृतपथमवतरति । इदानीमेव कुमारी-संगतत्वात् सर्वा अपि नो नमोक्त्या किमिति व्याकुलयसीति । मयेमा रंस्यथ क्षपा इति कुमारीष्वपि प्रतिश्रुतं तत् परिपालनेन प्रसीद कौटिल्यं त्यजेत्यर्थः । यत् त्वं बरदः ईश्वरः समर्थश्च ईशितव्यानां कामसम्पादने ईश्वरत्वं न सिद्धेत् । बरदानां त्व सम्भवे जनाभावः पर्यवस्येत् । नन्वीश्वरत्वेन मयि ज्ञाते सति यत्र कुत्र स्थिता मच्चिन्तनं क्रियतां किमत्रावस्थानेनेति चेत्तत्राहुः हे अरविन्दलोचन नेत्रतापहरबिलोचन अयंभावः अस्माकं सर्वलावण्यपुंजस्वरूपो भासि ईश्वरत्वं वैभवावस्थोपासकानां स्वरूपोपासकानां लावण्यमेव विषयः न त्वीश्वरत्वं प्रेमाभिभूतत्वात् कचिदुक्तिमूढारात् "नारायणसमो गुणैरिति" गर्वोक्त्या वा दावाग्निपानाद्यमानुषकर्मपरिशीलनेन वा परन्तु तत् ज्ञानं परोक्षमिव भाषते तदुक्तं "गोप्यो हि नित्यमुदित-हासत-प्रेक्षणं मुखम् । पश्यन्त्यो विबध्वा स्वाया स्तरं-तिस्माभ्रमुदेति" । प्रत्यक्षे यथा चन्द्रे देवत्वममृतरूपत्वं च चकोरस्यामृतरूपत्वं विषयं न देवत्वं तथा श्रीकृष्णोऽपि,

यद्यपि सर्वदा तापहरबिलोचनत्वेन प्रतीतस्तथापि दासीनां कथं तापकरबिलोचनत्वेन प्रतीयसे इदमेव चित्रं यदेव संयोगे शैत्यहेतुस्तदेव विप्रलम्भे तापहेतुरिति प्रतीमः । यद्वा बरदेश्वर बरदानामस्माकमीश्वर ब्रजेश्वरपुत्रत्वात् तदा कदम्बाधिरुढाय तुभ्यं बरो दत्ताः "स्यामसुन्दर ते दास्यं करवाम तबोदितमिति" अस्मत्प्रतिश्रुतानन्तरं "मयेमा रंस्यथ क्षपा" इति त्वयापि प्रतिश्रुतं तत्प्रभृती धृतामाशां त्वदंगसंगेच्छां ततोपि प्राक् पूर्वजन्मनि श्रुति रूपाभिरस्माभिः प्रार्थितः चिकीर्षाजनितसातत्वया च बरो दत्ताः "पुरा सारस्वते कल्पे ब्रजे गोप्यो भविष्यथेति" । तत्प्रभृति चिरात् धृञ्अवस्थाने इति धातो रूपं धृगमवस्थितां श्रावयितुमशक्यां भवानिति शेषः मास्मच्छिद्या स्मेति बितर्के मा छिधि महाकालरूढज्वालाकराले क्षणमपि तद्वदिहाग्नौ पतितं शरीरं सद्य एव भस्मीभूतं स्यात् तदेव यदि जीवितहेतोराशा न स्यादिति । तब प्रतिश्रुते आशा जाता सा च बद्धमूला इदानीं प्रतिश्रुताकरणे आशा छिन्ना भवेत् अस्मच्छरीरपाते तब-रमणं कुत्र भविष्यतीत्यभिप्रायः । किं च देहपातेऽप्यवश्यं त्वां प्राप्स्यामः । परन्तु अमूर्तेनास्माकमात्मना मूर्तस्य रमणं कथं संभविष्यति रमणस्वभावत्वाच्चावेति भावः ॥३३॥

चित्रं सुखेन भवतापहतं गृहेषु

यन्निर्विशन्त्युत करावपि गृह्यकृत्ये ।

पादौ पदं न चलतस्तव पादमूलाद्यामः

कथं ब्रजमथो करवाम किं वा ॥३४॥

ननु मदाज्ञोल्लङ्घनेनेहावस्थाने महदनिष्टं स्यात् । ततो यद्



बहिना भव दर्शनार्थमागतानां भवतीनां गृहगमनमेवोचित-  
मिति चेत्तत्राहुः अशक्यत्वात्त्वाद्धीनमिति चित्तामिति । भवद-  
शनात्प्राक् चित्तं गृहेषु गृहकृत्येषु निविष्टमासीत् । तच्चित्तं  
सुखेन स्वरूपेण भवतापहृतम्, यद्वा सुखेन गृहसुखेन सहा-  
पहृतं सुखमपहृतमेवातो दुःखात्मकत्वाद्गृहस्यक्ताः किं च  
भवन्त्यः वनदर्शनार्थमागतास्तदपि च जातं दर्शनव्यापारस्य  
चित्ताधीनत्वात् एतावत्पर्यन्तं एवापि गृहकृत्ये निविष्टावा-  
स्ताम् तयोरपि कर्मकरणसामर्थ्यस्य त्वयैवापहृतत्वात् । इदानीं  
गृहकृत्येन निविशतः एतावत्पर्यन्तं पादावपि इतस्ततो गमने  
निविष्टा वास्तां तावपि गमने निविशतस्तयोरपि गतेस्त्वयै-  
वापहृतम् । पादौ पदं स्वकीयं स्थानं प्रति न चलतः । तब  
पादमूलाद्ब्रजं कथं यामः । अथयेन केनाप्यमानेन गत्वा  
किं करबामः करयोः पादयोश्च शून्यत्वात् । यद्वा “तद्यात  
माचिरं गोष्ठं शुश्रूषध्वं पतीन् सतीरिति” । तदेदमप्यस-  
क्यमित्याहुः तच्चित्तं भवदपहारात्प्राक् सुखेन यत्नेन गृहे तत्ताद्  
व्यापारेषु निविष्टमासीत् । तच्चेतनापहारिणा भवतापहृतं इदानीं  
न निर्विशति “स्यामसुन्दर ते दास्यः करबाम तबोदितमिति”  
प्रतिश्रुतं दास्यं सत्य बोऽस्माभिः क्रिये तदपि चित्तामपहृतं  
न भवेत् । शून्यचित्तासु तब योगस्याकिंचित्करत्वात् किंचि-  
त्पत्यादिशुश्रूषा कराधीना । तयोरपि क्रियाशक्तेस्त्वयैवापहृत-  
त्वात् । क्रियाशक्तिमन्तरेण पत्यादिसेवनस्याशक्यत्वात् ! न तु  
न किंचिन्नियुज्यते । इतो ब्रजं यातेति तत्राहुः पादौ इतः ते  
च पादमूलस्थानात् एकस्मात् पदं न चलतः गमनमप्यशक्यं न  
एतः कर्म करणमित्यर्थः । गतिमन्तरेण पादयो विद्यमान-  
वन् यदि गमनं संभाव्यते तदा पादपानामपि गमनं संभ-  
वेत् । तेषामपि पदानां विद्यमानत्वात् अयं भावः-इयं लीला

निरोधात्मिका ब्रज-देवीनां चित्तं स्वयमाकृत्य स्वचित्तो निवे-  
शितं क्षीरनीरवदाश्लिष्टं ततो निःकाशयितुमशक्यं चित्ता-  
मिति-सर्वेन्द्रियोपलक्षणम् । अतः सर्वस्वमपहृत्य प्रस्थानं नमणै-  
वेति । ननु वेणुनादात्मकेन महामोहनमन्त्रेणास्मान् वने  
आहूय किमिति बिडंवयसीति मनसि निधायाहुः चित्तं सुखेन  
रमणसुखेन निमित्तेन भवताऽहृतं अत एव तव गृहेषु कुञ्जा-  
दिमन्दिरेषु यस्मात् निविशति रन्तुं प्रविशति, करावपि गृह-  
कृत्येषु पुष्प-शय्यादि रचनासु निर्विशतः, पत्यादिशुश्रूष-  
णस्य त्यक्तत्वात् । पादौ तब पादमूलादन्यपदं स्थानं प्रति न  
चलतः । इहैवावस्थानाध्यवसायस्य कृतत्वात् तब चरणेन सह  
नृत्यं करिष्यतः । तस्मात् ब्रजं कथं यामः किमर्थं यामः न  
किंचिदपि ब्रजस्य त्यक्तत्वात् । अन्यथा वान्ताशिन्यो भवेमः ।  
अथोऽस्माकमध्यवसायं ज्ञात्वा बिलासोपयोगिनीकृत्ये नियुं-  
क्षेति । किं चाभीष्टं करबामेति दासीभबितुमागता विद्धि ।  
यद्वा चित्ताद्यपहृत्य ब्रजप्रस्थापने कृते सति तब किम-  
भीष्टं भविष्यति । अस्मदवस्थादर्शनेन पत्यादिभिः पृष्टाः किं  
बदिस्थामः । अतः किं दास्यं करबामेति स्वीकृतेऽस्मान् नियुं-  
क्ष्येति भावः । यद्वा तद्यातेति यदि सर्वात्मभावेन ब्रजगमनं  
प्रत्युनुज्ञा दीयते तर्हि अस्माकं यच्चित्ताद्यपहृतं तत्पुन प्रत्य-  
र्पयेति । तच्च तबाशक्यं यथा नीरक्षीरं तदेव पृथक्कर्तुं न  
शक्यं तथाऽस्माच्चित्ताद्यपहृत्य स्वचित्तादिष्वेकीकृतं पुनः पृथ-  
क्कृत्य तस्य प्रत्यर्पणं तवाशक्यमिति । तथा ब्रजगमनमस्माक-  
मपीति ॥३४॥

सिञ्चाङ्ग नस्त्वधरामृतपूरकेण

हासावलोककल-गीतजहृच्छयाग्निम् ।



नो चेद् वयं विरहजाग्न्युपयुक्तदेहा  
ध्यानेन याम पदयोः पदवीं सखे ते ॥३५॥

एवं दैन्यनिवेदनेन श्रीकृष्णस्य चित्तामार्द्वाभामलक्षयन्त्यो  
विरहाग्निना दह्यमानाशयास्तं सोढुमपारयन्त्यः प्रार्थयन्ते । सि-  
ञ्चेति । अङ्ग भो कृष्ण नोऽस्माकं सिञ्च तर्पय, किमिति  
प्रेक्षायां प्रस्तुतं निवेदयन्ति तवेति प्रकरणबशात् ज्ञातव्यम्  
तवैव हाससहितोऽबलोकः कलगीतं च ताभ्यां जातो यो  
हृच्छयः कामः स एवाग्निः दाहकमिति । केन साधनेन निर्वा-  
पनीय इत्यपेक्षायामाहुः तवैवाधरामृतस्य पूरः प्रबाहस्तदेव कं  
जलं तेनेत्यर्थः । किं च कामरूपस्य हृद्रोगस्य निदानं जानीमः  
तन्निवर्तकमौषधमपि जानीमः परन्तु निदानमपि त्वदधीनमौ-  
षधमपि त्वदधीनमिति । अतोऽयमधुनैवोत्थितोऽग्निरस्माकं दग्धु-  
मुपक्रान्तोऽस्ति यावन्निः शेषं न दहति तावत्प्रतीकारं क्रिय-  
ताम् । यथा कालियदमने दावाग्निपानेन सर्वेषां ब्रजौकसां  
रक्षा कृता तथा अस्मदादपि बहोरम्मान् रक्ष । किंत्वयमग्निः  
पातुं न शक्यो यतोऽन्तरेवदाहको न बहिरतस्त्वया पाते सति  
अस्माकमिव तवाप्येतदाहो भावयतीति पाने भवान्न युज्यते ।  
किंचान्तरदाहकत्वमस्माभिरवानुभूतं स तु दावाग्निः केनाप्य-  
सुरेणोत्पादितः अयमग्निस्तवैव हासावलोककलगीताभ्यां जनि-  
तोऽतस्तवैवाधरामृतपूरकेण शैत्यहेतुना दावाग्नेरपि एतस्याग्ने-  
र्महत्वमालोक्य निर्वापयेति । दावाग्नेः सर्वाक्षिगोचरत्वं दृष्टं  
एतस्याग्नेः कस्याप्यक्षिगोचरत्वं न, अधरामृतपानेनान्तस्ताप-  
निवृत्तौ सत्यां स्वयमेवाग्निः निर्वाणं गमिष्यतीति भावः । इद-  
मत्र तत्त्वं निदाने निवृत्तौ रोगोऽपि निवर्तत इति प्रसिद्धेः,  
रहस्यस्माभिः क्रियमाणेनाधरामृतपानेन सुखोत्पत्तौ जातायां

तवाक्षिनिमीलने जाते सति हासावलोककलगीतयोरपि क्षणं  
मात्रोपरमो भविष्यति । अत एव निदानोपरतौ केनाप्यलक्षितो  
हृच्छयाग्नेरप्युपरमो भविष्यतीति भावः । यद्यपि नायिकानां  
स्वयमेवाधरामृतप्रार्थनं कामशास्त्र-विरुद्धं रसजनकं न तथापि  
मोहितानां परमप्रेमवतीनां युक्तायुक्त-कथनविवेक-रहितानामा-  
सां हृच्छयाग्निज्वालाबलदत्त्वात् एवमुक्तं व्यतिरेके तव मह-  
दीयं कीर्तिरस्माकं च महती सत्कीर्तिर्भविष्यतीत्याहुः नो  
चेत् यदि कृच्छयाग्निः न निर्वापयसि तदा वयं तव पादयोः  
ध्यानेन पदवीमन्तिकं याम यास्यामेत्यर्थः यद्वातो ध्यानेन  
पदयोः पदवीं मार्गयामः इदानीमेव प्राप्नुयामः न तु काला-  
तरे । तत्र मरणे व्यवसायात्मकानां भगवद्भिमुखानां पत्या-  
दीनां संगजनितदोषस्य प्रायश्चित्तान्तरेणानिवर्त्यत्वमाशंक्याग्नि-  
प्रवेशजनितशुद्ध्या श्रीकृष्णप्राप्तिरयोग्यतां सम्भाव्याहुः विरह-  
जेति विरहजाग्न्युपयुक्तदेहा इति हृच्छयाग्निरन्तरदाहकः  
मनो दग्ध्वा भस्मनि जाते तस्मादवशिष्टेन केनचिद्विस्फुल्लिगेन  
हेतुनातस्तथा शुष्के शरीरे काष्ठप्राये जाते तस्मिन् पतिते-  
नान्य एवाग्निरुत्पद्यते तमेवाहुः अधरामृताप्राप्ता विरहा जनि-  
ष्यते । तोऽग्निनोपयुक्ता दग्धा देहा यासां ता वयं, यद्वा विरह-  
जाग्नेरेवोपयुक्तानुचिता न तु रमणयोग्यादेहा यासां ता  
भगवद्भिमुखानां संसर्गेण मलिनत्वात् । अत एव मलिनस्य  
रमणयोग्यत्वमालक्ष्य भवता प्रत्याख्यातं “तद्यातेति” इदानीम-  
योग्यं देहं दग्ध्वा ते पदयोः ध्यानेन हेतुना पदवीं सामयोग्यं  
स्थानं रमणयोगेन शुद्धेन देहेन यास्यामः । हे सखे इति  
सम्बोधनेनैतत् ज्ञायते । यस्तु सखा स तु सखीनां वचको  
न भवति । ननु मया किं वञ्चनं कृतमिति चेत्तत्राहुः हृच्छ-  
याग्निनिर्वापके औषधे विद्यमानेपि न ददासीदमेव, यद्वा योगि-



न इव ध्यानेनेदानीं ते पदयोः पदवीं सान्निध्यं यामः  
प्राप्नुमः । क्षणान्तरे विरहाग्निदग्धदेहास्ते पदयोः पदवीं  
शुद्धचैतन्येनाव्यवाहृतं सान्निध्यं प्राश्यामः अरिमन् देहे दग्धे  
सात त्वां निघृणत्वं दुःकर्त्तिमत्वं पर्यवस्यति । अयम-  
भिप्रायः हासावलोकः संधुक्षणं कलगीतं च बायुरत उभाभ्यां  
जानतो हृच्छयाग्निः स चालौकिकः तवाधरामृतपूरकेनो-  
पशाम्यति, अधरामृतस्याप्यलौकिकत्वं अत एवालौकिकेनामृते-  
नालौकिकाग्निप्रशमं नतु देवभोग्यामृतेनोपशमः तस्य संसार-  
तापहेतत्वात् । यतः स एव हृच्छयाग्निरधरामृतपानाभावे  
विरहाग्निमुत्पाद्य देहं भस्मी करोति अतो हृच्छयाग्नियुक्ता  
एव त्वां प्राप्स्यामस्तदा स तापस्त्वप्यपि संचरिष्यतीति ॥३५॥

यद्दम्बुजाक्ष तव पादतलं रमाया

दत्तक्षणां कचिदरण्यजनप्रियस्य ।

अस्माच्च तत्प्रभृति नान्य समक्षमङ्ग

स्थातुं त्वयाभिरमिता वत पारयामः ॥३६॥

नन्वहं भवतीनां मित्रः परमकारुणिकश्च मयि असूया  
नोचिना दुःशील इत्यादिना धर्मो पदेषत्वात् । अत्रावस्थानं  
बलवदतिष्ठानुबन्धि अतो व्यावृत्तं तानेवोपयन्तु अत एवैन-  
मग्निं निर्वापयिष्यतीति चेत्तत्राहुः यहीति हे अम्बुजाक्ष  
हृच्छयाग्नितापो शमनबिलोचन किं पुनरधरामृतदानेति सूचितं  
तर्हि यदा यदा तव पादतलमस्माच्च स्पृष्टवत्यो बयं, कीदृशं  
पादतलं रमाया लक्ष्म्याः कचिद्देशे काले वा दत्ताक्षणां दत्ता-  
नन्दं दत्ताबसरवान् सर्वदा । यतो वृन्दावनप्रदेशेषु रतत्वात्  
नैकत्र लब्धपदं श्रीः सुपर्य केशयानं पारमेष्ठ्यं श्रिया विराज-  
मानमेव परिचरति न तु गोचारणदौ यद्यपि लक्ष्मीं नित्यं

ब्रजसि बसति तथा पादपद-सौभगमधिकमिति ज्ञात्वा चर-  
णतल एव साभिलाषा भवति न तु सर्वदाप्नोति । यत-  
स्तस्या गौरवमेव करोति । अतः सदा सेवितुमवसरं न ददासि ।  
अहो अचिन्त्यो पादतलरसस्य महिमा यदेष सर्वतः सर्वा-  
नेव निरुणद्धि । यथा श्रीरपि पादपरागाशया अरण्यजनो  
भवितुमिच्छति तथा बयमपि अरण्यजना भवितुमिच्छामः कथं-  
भूतस्य अरण्यजनप्रियस्य अरण्यस्य वृन्दारण्यस्य जनाः पुलि-  
न्द्यादयाः प्रिया यस्य कन्दमूलाद्युपहारसमर्पणशीलत्वात्  
धन्याः “पूर्णाः पुलिन्द” इति पूर्वमप्युक्तत्वादिति साभ्यसूर्यं  
वाक्यं न त्वस्मदादयो ब्रजजनाः प्रिया अतः कचिद्वयमत्र-  
हे अम्बुजाक्ष तत्प्रभृति तदारभ्य अन्य-समक्षं स्थातुमपि  
न पारयामः किं पुनः रमणापेक्षया तदुचिते स्थानेपि उप-  
वेष्टितमिति । तस्मादस्माकं तन्न रोचत इत्यर्थः । विशेषतः-  
स्त्वया अभिरमिता अत एव तद्रमणमनुभूय स्मृत्वा  
चागता न ह्यननुभूतं स्मर्यते । तस्मात् वृन्दावने बासं  
कर्तुमागतानां त्यागोऽनुचित इति । तव त्वरण्यजन-  
प्रियत्वात् । बयमपि तथा भवितुमागता विद्धि । यद्वा अरण्यं  
वृन्दावनं तस्मिन् जायत इति जनाः मृगपक्ष्यादयस्तेऽपि  
प्रियाः यस्य तदुक्तं-“प्रायो बताम्बेति,” “धन्यास्म मूढमत-  
योपि हरिण्य” इत्युक्तत्वात् । अस्मद्भोग्यं वस्तु एते वृन्दा-  
वननिबसिनो दर्शनादिनाऽऽस्वादयन्तीत्यमर्षणेवागता न त्यक्त-  
मर्हसीतिभाव । यद्वा अरण्यजनानां प्रियस्येति अत एव ब्रजं  
त्यक्त्वा तेषु प्रीतिं कर्तुं वृन्दारण्ये कृतनिवासस्य, ब्रजवा-  
सिनस्तु मत्सरप्रस्तत्वात् समक्षे तत्र सहते अरण्यजनानां  
मत्सरादेराहित्यं ज्ञात्वाऽऽगतानामस्माकं रमणं देहि । यत्त्व-  
या पूर्वमभिरमिताः यतोऽत्र कोपि प्रतिबन्धको नास्ति । तस्मा-



निःशंकं बिलासे प्रवृत्तिर्भविष्यतीति तदुक्तं “यत्र नैसर्गदुर्वैराः  
सहासन् नृमृगादयः” इति । अङ्गेति सम्बोधनेनैतत्सूच्यते  
त्वं त्वस्मात्सहायकर्ताऽनुकूलश्च एतावत्पर्यंतमीदृशो भूत्वा  
प्रतिकूलसङ्गं कारयितुमिच्छसीति चित्रं वतेति खेदे अञ्ज इति  
पाठे दिवातु अरण्यजनप्रियस्यागण्यजना गोपाः प्रियाः यस्य  
रात्रौ त्वया अभि निःशंकं रमिता तदा पादतलं अस्पादम्  
तत्प्रभृति अंज स्वभावेनैवागण्यसमक्षं स्थातुं न पारयामः किन्तु  
त्वत्समीपे एव स्थातुं रोचते च त्वयाऽस्माकं स्वभावो-  
ऽन्यथा कर्तुं शक्यत इति भावः । रमणसंस्कारस्य त्वयैव जनि-  
त्वात् रमणमन्तरेण ज्ञानमपि नेतुं न शक्नुम इत्यर्थः ॥३६॥

श्रीरूपदाम्बुजरजश्चकमे तुलस्या

लब्ध्वापि वक्षसि पदं किल भृत्यजुष्टम् ।

यस्याः स्ववीक्षणकृतेऽन्यसुरप्रयास-

स्तद्वद् वयं च तव पादरजः प्रपन्नाः ॥३७॥

त्वयाभिरमिता इत्युक्ते सति कदाचित्तुभेत पदे ता  
उत्तमाधिकारं प्राप्नुमिच्छतीति मनसि बिचार्य यथा लक्ष्मी  
रुतस्य माधि परित्यज्य पादरजः कामयते तद्वद्भवामेति  
प्रार्थयन्त्य प्राहुः श्रीरिति श्रीरपि यस्य तव पादाम्बुज-  
रजः सेव्यत्वेन चकमे कामित्ववती वक्षसि असापन्त्यं  
स्थानं लब्ध्वापि श्री तु उत्तमनायिका परमविदग्धा च पाद-  
तलस्य सौभाग्यातिशयं बिचार्य पदाम्बुजरज एव सेवते स्म  
असापन्त्यं स्थानं त्यक्त्वा वृषत्या तुलस्या सह सेवते वक्षसि  
एक एव रसः चरणतलं सर्वरसस्याश्रयभूतं रागसारस्य चरणा-  
श्रितत्वात् । एवं सर्वरसानां रागे स्वादुविशेषमभिलाषमाना  
चरणरजः सेवते । नन्वासां श्रीसेव्यत्वज्ञानं कथमिति चेत्तत्राह

एतास्तु श्रुतयः पूर्वजन्मनि ज्ञातैश्वर्या अतः श्रीसेव्यत्वमुदा-  
हुरन्ति । यद्वा “नारायणसमो गुणैरिति” गर्वोक्त्या श्रीसेव्य-  
त्वोक्तिरिति न किञ्चिदनुपपन्नम् । कीदृशं पादरजः भृत्यजुष्टं  
रसविशेषेण भृत्या पोष्या द्वादश रसालम्बनरूपास्तैर्जुष्टम् ।  
ननु यदि तुलस्या अन्यैर्भृत्यैश्च सेवितं तर्हि कथं श्रियः स्पृष्टा  
न जाता । तत्र समाधत्ते यथा तुलसी श्रीकृष्णस्यादीव  
प्रिया अन्यैर्भृत्यैः सेव्यमानं दृष्ट्वा तस्या मनसि स्पृष्टा न जाता  
कित्वतीव हर्षेण सेवते स्म तथाश्रियोपि वृन्दाबनमाहात्म्येन  
स्पृष्टावसरो उक्तं च “यत्र नैसर्गदुर्वैरा” इति । सेवासुख-  
निमग्नानां परस्परेणभिज्ञानाभिब निर्मत्सराणां चरणरजः  
सेविनां मनसि स्पृष्टा नावकास लभत इति भावः । सेवये-  
बाधिकारदार्ढ्यं नान्यथेति । यस्या श्रिय स्ववीक्षणकृते  
श्रीरस्मानवलोकयन्नेतदर्थं । अन्येषां सुराणां ब्रह्मादीनां प्रयास  
स्तपोभिः रुद्यमः । सा यथा क्षीरोदमथने उद्धूता कामयमानान्  
ब्रह्मादीन् हित्वा चरण रज इव सेवते स्म तथा श्रीशादृश्ये  
कामायमानान् पत्यादीन्विहाय वयमपि पादरजः प्रपन्ना शरण-  
प्राप्ता वयं तु नोत्तमाधिकारिण्यः किं तु दास-दासीनां  
स्वामिसेवाधर्मः स्वामि-सम्बन्धिनां तदनुकूलानां च सेवा  
धर्मः । अस्मत्पत्यादयस्तु न त्वनुकूलाः प्रत्युतापकारिणः  
अत एव तेषां त्याग एवोचितः । यद्यपि वैकुण्ठलक्ष्मी चाप-  
लदोषमपहाय सदा वैकुण्ठनाथं भजत्येव तथा वृन्दाबनबिलासिन-  
स्तव चरणरजः सेवने गुणाधिक्यमाकलय्य वृन्दाबनभूमौ बस-  
तिमभिलाषमाना तथा करोति । उक्तं च “रमाक्रीडमभूत्प्र-  
पेति” अन्यच्च “यद्वाञ्छया श्रीललनाऽऽरत्तापो विहाय कामा-  
न्सुचिरं धृतव्रतेति” । अनेन भर्तुं शुश्रूषणमित्यस्याप्यु-  
त्तरं दत्तमेव । यद्वा श्रीरपि तु भार्यापिलस्यानुद्गणेन भृत्य



जुष्टं पादाम्बुजश्रुक्रमे न तु प्राप भृत्यास्तु निश्चला यद्यपि  
तथा चापलं त्यक्तां तथापि निष्किञ्चनानां तेषां मन रोधेन  
तस्यामादरविशेषानुदयात् । यस्याः स्ववीक्षणकृते स्वस्मिन्  
श्रियामित्यर्थः । वीक्षणं भृत्या मां बिलोकयन्तु सारंगानां  
पादाम्बुजमित्युक्तत्वात् । तेषां सर्वस्वमत एव प्रसन्नैस्तर्दत्तो पाद-  
रजसि तेषां कृपयाधिकारणी स्यामिति मनसि निधाय श्रीः  
प्रयासं करोति तद्वत्भृत्यजनवत् वयं तव रजः स्वत एव  
धन्यत्वं तव पादसम्बन्धेनातीव धन्यत्वमिति भावः ॥३७॥

तन्न प्रसीद वृजिनार्दन तेऽङ्घ्रि मूलं

प्राप्ता विसृज्य वसतीस्त्वदुपासनाशाः ।

त्वत्सुन्दरस्मितनिरीक्षणतीव्रकाम-

तप्तात्मनां पुरुषभूषण देहि दास्यम् ॥३८॥

इदानीं विरहाग्निज्वालाबलीढमनस्त्वेन धैर्यं कर्तुं मपारयन्त्यः  
सकाकुदैर्न्यमावेदयन्त्य प्रार्थयन्ते तन्नः प्रसीदेति यस्मात्ताव  
पादरजः सेवनमेव पुरुषार्थावधिः लक्ष्मीदृष्टान्तेन च गतानु-  
गतिकत्वेन तव चरणरजः सेवनमेव गृहे स्थिताभिरेव व्यब-  
सितं तस्मान्नोऽस्मान् प्रति प्रसीद प्रसन्नो भव बागभंग्या कौटि-  
ल्यं त्यजेति । हे वृजिनार्दन दुःखहन् गोबद्धनोद्धरणादिनां  
परिशीलितव्रत कीदृशीः न तवाङ्घ्रिमूलं चरणान्तिकं प्राप्ताः ।  
किं कृत्वा वसतीः गृहान् विसृज्य त्यक्त्वा त्वदुपासनाशाः तवो-  
पासने आशा यासां ताः नन्वेकान्ते वनमध्ये एकाकिना मया  
स्थीयते भवतीषु कथं प्रसादः कर्तव्य इति चेत्तत्राहुः तेऽङ्घ्रि-  
मूलं प्राप्ताः यस्तु चरणमूलमुपास्ते स एव प्रसादपात्रं भवति ।  
तत्र वयं वसती विसृज्य प्रत्यर्पितास्तथा त्यक्त्वा आगताः ।

किं च “ये त्वत्कलोकधर्माश्च मदर्थे तान् विभर्ष्यहमिति” ।  
त्वयैवोक्तत्वात् वसतीरिति सपरिच्छद-सर्वलब्ध-परित्यागोपि वि-  
वक्षित इति । वृजिनार्दनेति कृपालुत्वं उक्तं त्वं कृपालु वयमार्ता  
आर्तानां दुःखनिवारणे तर्दासिद्धेः गृहत्यागे हेतुः त्वदुपास-  
नाशाः यतः सर्वसंगपरित्यागेन योगिन इव निवृत्ताभिमान-  
तया तवोपासनं कर्तुमागताः आशा नो छेतव्येति । अन्यथा  
तव प्रतिज्ञाभङ्गोऽपि भविता । “ये यथा मां प्रपद्यन्ते तान्स्त-  
थैव भजाम्यह”मिति त्वयैवोक्तं अतो दास्यं देहि । यद्वा  
कीदृशी वसतीस्त्वदुपासनाशा त्वदुपासंस्तव समीपस्थितिस्त-  
स्या नाशा यासु ताः गृहस्थित्या तर्दासिद्धिरित्यर्थः । यद्वा  
कीदृशी वसती त्वदुपासनां त्वत् सेवनरूपां भक्तिं स्थिति तनु-  
कुर्वन्ति तुच्छीकुर्वन्तीत्यर्थः । शो तनु करणे धातोरिति । ननु  
गृहस्वामिं विहाय दास्यं किमिति प्रार्थयते । तत्र स्वीया-  
मार्त्तिं निवेदयन्त्यस्तच्छान्तिहेतुं दास्यमेवाभिलष्यन्त्यः  
आहुः त्वत्सुन्दरस्मितनिरीक्षणतीव्रकामतप्तात्मनां तव सुन्दरं  
स्मितपूर्वं निरीक्षणं तेन तीव्रोऽसह्यैव यः कामस्तेन तप्तः  
आत्मा मनो यासां नः, यद्वा हे सुन्दरस्मित त्वत् त्वतो हेतोः  
निरीक्षणं तवावलोकनं तेन तीव्रो अनिवार्यो यः कामस्तेन  
तप्तः आत्मा क्षेत्रज्ञो यासां तासां, तव कपटस्मितेन मोहि-  
तानां स्वदृष्टान्तेन त्वयि श्रद्धाभावविजानतीनां इदानीं तव  
धर्मोपदेशेन औदासीन्यं जानतीनां अत एव रमणभिन्ना-  
न्यत्र निस्पृहानां नोऽस्माकं दास्यं देहि दास्यं दत्तो त्वयि  
ब्रजेश्वरादिर्नासूयां करिष्यति । दास्येऽस्माभिर्लब्धे सति पत्या-  
दिरपि नासूयां करिष्यति इति भावः । यद्वा हे वृजिनार्दन  
ये त्वां प्रपन्नास्तेषां पापनिरसनं वयं तु तव पादमूलं प्रप-  
न्नास्तथाप्यस्मासु कामकृतस्ताप इदमेव चित्रं येन पापेन पत्यादि



को जातस्तत्पापं तव चरणदर्शनेन विनष्टं । यतः पापमूला  
गृहा एव त्यक्ताः सम्प्रति तव सुन्दराभ्यां स्मितनिरीक्षणाभ्यां  
जातो वस्तीत्रोऽप्रतीकार्यः कामस्तेन तप्तात्मना पीडितचित्तानां  
हृदोगस्य त्वमेव निदानं तस्य निवर्तकमौषधं त्वदास्यमेव दश-  
न्यबन्धायाः प्रागेव देहगृहादिकं दुःखनिदानमिति ज्ञात्वा प्रागेव  
त्यक्तम् । त्वं तु कामतापं दददाप त्याजयितुं न शक्यः अतो  
दास्यं दत्त्वाऽस्मान् रक्षेति प्रार्थना । हे पुरुषभूषण पुरुषाणां  
सखानां गोपानामलंकरणं सर्वदा सखिभिः सह बिहत्तु पुष्प-  
पल्लवगौरिकादिभिस्तानलंकरोषि तथैव कदाचिदस्मानप्यलं कुर्वि-  
तिभावः । यद्वा हे पुरुष ! अस्माकमन्तर्यामिन् अस्मासु-  
जातो पीडां जानिषे अतो निवर्तय । हे भूषण वयं भूष्या  
त्वं तु भूषणं अतस्त्वमस्मान् भूषयेति । दास्यस्तु स्वाभिसेवया  
लब्धप्रसादाः अकुतो भयाः सत्यो विचरन्ति अतो दास्येनालं  
कुर्वीत प्रार्थना ॥३८॥

वीक्षालकावृतमुखं तव कुण्डलश्री-

गण्डस्थलाधारमुधं हसितावलोकम् ।

दत्ताभयं च भुजदण्डयुगं विलोक्य वत्सः

श्रियैकरमणं च भगाम दास्यः ॥३९॥

ननु पूर्वं पादरजसेव्यत्वेन प्रार्थितं, इदानीमन्यदपि “भिक्षु  
पादप्रसारिका” न्यायेन प्रार्थयन्त्यो व्याजेन दास्यमेव स्वीकुर्व-  
न्तीति ज्ञात्वा पृच्छन्ति गृहत्यागे को वा दोषो दास्यं  
भवामः, कीदृशं मुखं कुण्डलयोः श्रीययोस्ते गण्डस्थले यस्मिन्  
अधरे सुधा यत्र तत्र पुनः कीदृक् हसितं हासस्तद्विलसितो-  
ऽवलोक्यो यस्मिन् ततः प्रथमं तासां मनसि सुखमेव मुख्य-

स्वाद्यतेनाभिप्रेतमतस्तदेव वर्णयन्ति-अलकावृतमिति । अलि-  
कुलावृतनीलोत्पलसादृशेन वर्णितं मकरन्दार्धिक्येन पेयत्वम-  
भिप्रेतं कुण्डलश्रीति पार्श्वद्वये पीनयुगावृतत्वेन शोभातिशयः  
सूचितः गण्डस्थले स्वच्छत्वं द्योतितं, अधरसुधेति  
लोभाश्रयत्वं सूचितं, हसितावलोकमिति विलासप्रकासभरः  
सूचितः, भुजदण्डयुगं च विलोक्य-कीदृशं दत्ताभयं भक्ते-  
भ्यो दत्ताभयं येन स्वसामर्थ्येन गोवर्द्धनोद्धरणादिना “न  
त्रास इह वः कार्य” इति त्वयैवोक्तत्वात् बहुशोऽनुभूतत्वाच्च  
विलोक्य कीदृक् श्रिय एकमेव रमणं रतिजनकं, यद्वा  
श्रिया शोभयास्माकमेव रमणमिति शोभातिशय उक्तः । मधुर-  
रसालम्बनमेतत्सर्वं दृष्ट्वा दास्यं स्वीकारं एतद्बेशेनाप्यलं किमुत  
समुचितमेतत्सर्वमिति । गृहस्वाम्ये न किञ्चित् दास्ये सर्वमेव  
सम्पत्स्यते-अतएवामूल्यक्रीताः दास्यो भवामेत । यद्वा अस्व-  
र्ग्ययशस्यं च फल्गु कृच्छ्रं भयाबहमिति च तत्रोत्तरं अन्य-  
त्रौपत्यं जुगुप्सितमेव इह तु न यत एते दोषाः गुणत्वेन  
परिणताः नवभृत्येषु स्वर्गापवर्गनरकेश्वपि तुल्यार्थदर्शिन इति  
तव मुखदर्शने जाते स्वर्गस्य हेयत्वदर्शनादिष्टापत्तिरेव मुकुर-  
स्थानीययो गण्डयोः स्वप्रतिबिम्बदर्शनाय स्वीकृतत्वात् जात्वै-  
वौपत्यं स्वीकृतं । अत्रापि देवभोग्यायाः सकाशात् उत्कृष्टाया  
अधरसुधायाः भोग्यत्वदर्शनात् औपत्यस्वीकारः हसितावलोक-  
मिति । अन्यत्रौपत्यं यशसोः मलिनत्वं भवति । अत्र तु हास-  
तमप्युज्वलं अबलोकोऽप्युज्वलः अयशसोप्युज्वलत्वं अतः स्वी-  
कृतं अन्यच्च फल्गु स्वरूपकालभोग्यमपि अभयदेन भुजद्वन्द्वेन  
रक्षितत्वात् स्वीकृतं कृच्छ्रं दुःसाध्यमपि श्रीसेव्यत्वात् स्वीकृतं बहु  
दोषाक्रान्तत्वेन प्रतीतमप्यौपत्यं अस्मच्चित्ताभिप्रायेण सुखा-  
त्मकमेव प्रतीयते । अन्येषां जुगुप्सितमप्यस्माकमजुगुप्सित-



मेवेति । गृहोचितं सुखं स्वर्ग्यं यशस्यं बहुकालभोग्यं सुखसाध्यं  
अजुगुप्सितं च एतादृशमप्यस्माभिः त्यक्तम्, “स्वर्गापवर्ग-  
नरकेष्वपि तुल्यार्थदर्शिन” इत्युक्तत्वात् । अयशस्यं यशो हि  
स्वर्गस्य मूलं “यावत्कीर्तिर्मनुष्यस्य पुण्या लोकेषु गीयते । ताव-  
त्प्रमोदते स्वर्गे” इति स्वर्गहेतुत्वात् यशोपि त्यक्तम् । अस्व-  
र्ग्यं स्वर्गस्याकाम्यमानत्वात् । अन्येऽपि भक्ताः “स्वर्गापव-  
र्गनरकेष्वपि तुल्यार्थदर्शिन” इत्युक्तात् । यद्वा फल्गु स्वल्प-  
कालभोग्यमपि स्वीकृतं बहुसुखपूर्णत्वात् । कृच्छ्रं दुःसाध्य-  
मपि स्वीकृतं त्वत्पदप्राप्तिहेतुत्वात् । जुगुप्सितमपि स्वीकृतं  
पत्यादिभरस्मत् त्यागस्य करिष्यमाणत्वात् । बहुकालभोग-  
स्यापि परिणामाविरसबत्वात् तदुक्तं “न नाकपृष्ठ”मिति ।  
अन्यासां पतिव्रतानां षट्दोषाक्रान्तमप्यौपपत्यमस्माकं षड्गुण-  
युक्तमेव जातं, तदुक्तं “क्वचिद्गुणोऽपि दोषः स्याद्दोषोऽपि  
विधिना गुण” इति, यथा ब्राह्मणस्याध्ययनमध्यापनं च गुणः  
शूद्रस्य तु दोषः एवमन्यासां दोषबुद्ध्यौत्पत्तौ विमुखानाम-  
प्रवृत्तौ सत्यां तव भजनो धर्म इति जानतीनामस्माकमौप-  
पत्यं गुण एव अन्याभिरनास्वादितत्वाद्दोष एवातस्तास्वेवमय-  
मुपदेशः । अत इयं विभीषिका नास्मास्ववकाशं लभत इति  
वाक्यार्थः यत तव दास्यं परमपुरुषार्थसाधकं न हि परम-  
पुरुषार्थसाधकं पापसाधकं भवति । मुखादिवीक्षणरूपेण मूल्येन  
क्रीताः दास्यो भवाम उपभोगस्तु भवन्प्रसादलभ्य एव,  
तस्मिन् जाते किमलभ्यं इति मुखादिदर्शनेनास्मदौपपत्यव्य-  
वसायं दृढीकृत्येदानीमस्वर्ग्यमित्यादि विभीषिकामुत्पादयन् किं  
न लज्जे इति भावः ॥३६॥

का स्ञ्ज ते कलपदायतमूर्च्छितेन,  
सम्मोहिताऽऽर्यचरितान्न चलेत्त्रिलोक्याम् ।  
त्रैलोक्यसौभगमिदं च निरीक्ष्य रूपं-  
यद्गोद्विजद्रु ममृगाः पुलकान्यविभ्रन् ॥४०॥

ननु यथाहं लोकसंग्रहपरस्तथा भवतीभिरपि सदाचारः  
प्राप्त्यः प्रमाणापंक्तिसिद्धमप्येतद् व्यवसितं न कायेमिति  
चेत्तत्र सामर्षमाहुः । अङ्गेति सम्बोधनेनैतत् ज्ञाप्यते यदि  
त्वमस्मद्भूयोऽभविष्यस्तवैवं नाबदिष्यः अतोऽस्मदार्चिमज्ञात्वै-  
वोपदिशसि परोपदेशे पाण्डित्यमिति स्मृतेः । त्रैलोक्यां सा  
का स्त्री या आर्यचरितान्निजधर्मान्न चलेत् । निज धर्म न  
परीत्यजेदित्यर्थः । न काचिदित्यर्थः ते कलपदायता बेणुगी-  
तेन सम्मोहिता कलानि अव्यक्तानि मधुराणि गीतेन तेन मोहिता  
यदुक्तम्-देव्यो विमानगतयः स्मरनुन्नसारा” इति । त्वदुद्धा-  
वितबेणुगीतेनैव यदा धर्मत्यागस्तदा तव रूपदर्शनेन धर्म-  
विपर्ययो भवतीति न चित्रमाहुः । त्रैलोक्येति त्रैलोक्यस्थ-  
सौभगं सौन्दर्यं यस्मिन् त्रैलोक्ये सौभगं यस्मात् इति वा  
इदं प्रत्यक्षसिद्धं रूपं निरीक्ष्य यत् यस्मात् मोहिताः पुरुषा-  
ऽपि चलिताः श्रीरघुवीरस्य सौन्दर्यं दृष्ट्वा दण्डकारण्यबा-  
सिनो मुनयोपि मोहिताः तदुक्तं पादौ “पुरा महर्षयः सर्वे  
दण्डकारण्यवासिनः । दृष्ट्वा रामं हरिं तत्र भोक्तुमैच्छन्सुविप्र-  
हम् । ते सर्वे स्त्रीत्वमापन्नाः समुद्भूताश्च गोकुले” । प्रत्याभि-  
ज्ञया संस्कारबशाः एव वदन्तीति ज्ञायते । यद्वा इदं रूपं  
तवापि विस्मयजनकं तदुक्तं “विस्मापनं स्वस्येति”, यद्वा हे  
कलपद कं सुखं लाति गृन्हाति पदं स्वरूपं यस्य, बेणुबा नेन



यत्सुखं भवति तत्तावत् स्वस्वरूप एव निमग्नः भवति पश्चा-  
दन्यत्र संवरति । हे अमृत बेणुगीतसम्मोहित यतः सदैव  
बेणुं बादयसे न कदाचिद्विरमसि अस्मास्वेव केयं शङ्का यतो  
बेणुगीतेन त्वमपि मोहितोसि, यद्वा हे अमृतबेणुगीत हे  
मोहित इति पदद्वयं मोहितत्वात्सात्विकभावोदयः । अत एव  
तन्वितमनुकूलं बद्धमस्मान्निवारयसीति न चित्रं यत् यस्मात्  
विजातीया अपि गोद्विजद्रुममृगाः गोशब्देन वृषभ-बत्स-बत्स-  
तरी प्रभृतयो ज्ञेयाः द्विजाः पक्षिणः तदुक्तं “प्रायो बताम्ब  
बिहगा मुनय” इति । द्रुमाः “अहो अमी देवबरेति” श्री-  
मुखेनोक्तम् । “धन्याः स्म मूढमतयोपि हरिण्य” इतिभावविशे-  
षोदयेन पुलकान् अस्मत्सदृशीनां भाव-विशेष-ज्ञापकान्  
धर्मान् अबिभ्रन्, किंच बेणुगीतेन मोहयित्वा निजधर्मस्या-  
जितः मोहितत्वात्सदाचारपरित्यागेनास्मासु दोषः स्थाप्यते,  
धर्मत्यागस्य त्वयैव कारितत्वात् त्वयैव दोषमावहेदिति  
शास्त्रफलं प्रयोक्तरीति-न्यायेन अन्यच्च । वयं तु “श्यामसुन्दर  
ते दास्य” इति प्रतिश्रुतमर्थं संस्मृत्य दास्यो जाताः दासीनां  
स्वामिबचनात् साध्वसाधुकरणेन गुणदोषौ स्वामिनि स्वामि-  
सेवाव्यप्राणां दासीनां श्रवणादिहेतुचतुष्टयवद्धमूलसंनिकर्षः स्वत-  
एव संपत्स्यते इति श्रवणादर्शनादित्यस्याप्युत्तरं दत्तमिति बेदित-  
व्यं त्वंतु “मयेमा” इति प्रतिश्रुतं दातुमस्वीकुर्वन् प्रतियातेति  
प्रसन्न दुःखबारिधौ मज्जयसीति कस्मादिति न जानीम इति  
भावः ॥४०॥

व्यक्तं भवान् ब्रजभयार्तिहरोऽभिजातो देवो यथाऽऽदि  
पुरुषः सुरलोकगोप्ता । तन्नो निधेहि करपङ्कजमार्त्तवन्धो  
तप्तस्तनेषु च शिरस्यु च किङ्करीणाम् ॥४१॥

एवं तदुक्तं सर्वमनूद्य तस्यावतारकार्यं कथयन्त्यः पर-  
मार्त्ताः स्वकीयार्तिशमनं प्रार्थयन्ते व्यक्तमिति, प्रतियातेति  
उक्तम् । क्षते क्षारमिवासहमानाः स्वमुखेन संनिकर्षमेव  
याचन्ते व्यक्तमिति । एतत् व्यक्तं निश्चितं भवान् ब्रजजना-  
र्त्तिहरोऽभिजातः । विश्वपालनायावतीर्ण इति केचिद्वदन्ति । तत्र  
विश्वपालनमवतारान्तरेणापि भवति ब्रजजनार्त्तिहरणप्रयोजनः सन्न-  
बतीर्णः गोवर्द्धनोद्धरणादिना सर्वेषां बाह्याभ्यन्तरार्त्तिहरणे  
जातेऽस्मदन्तरार्त्तिहरणाभावेन त्वयि वैशम्यं भविष्यतीति ।  
प्रीतिकर्त्तृषु आर्त्तेषु सत्सु त्वयि प्रीति कोऽपि न करिष्य-  
तीति भावः । भूभारहरणं तु तवेच्छयैव भवेत् । ईश्वरत्वात्  
सामान्यतो ब्रजजनार्त्तिहरणमस्मत्सम्बन्धपुरस्कारेण मुख्यमस्मा-  
दार्त्तिहरणमेव प्रयोजनम् । अस्मदार्त्तिहरणे मधुररसरक्षा  
भवेत् मधुररसे रक्षिते परमानन्दपूर्णं तव स्वरूपं सुरक्षितं  
भविष्यतीतिभावः । किं न्यायमाहुः यस्तु यस्मिन् प्रपन्नो  
भवति स तु तेन पाल्यो रक्षणीयश्च भवति । तद्यथा-आदि-  
पुरुषः श्रीनारायणः बामनादियज्ञावतारैः सुरलोकगोप्ता, सुरान्  
देवान् तत्ताल्लोकांश्च गोपायति रक्षति । देवः सर्वपूज्योऽपि  
मोहिनीरूपेण दैत्यान् वंचयित्वा देवेभ्योऽमृतं दत्तावान् । यद्यपि  
परमेश्वरस्य सर्वत्र समस्य वैषम्यं नास्ति तथापि स्वकीयेषु  
प्रीतिं प्रकटयता तथा कृतम् । दिव्यते क्रीडति इति देवः क्रीडा-  
प्रधानः सापेक्षश्च कथमस्मान् वंचयाम । त्वन्तु ब्रजेश्वरपुत्रत्वात्  
सेव्यो वयं सेवक्यः । ननु कथमार्त्तिहरणं भवेत् तत्र विशेषेण  
कथ्यतामिति चेत्तात्राहुः । तदस्मात्तावत् करपङ्कजं आर्त्ति-  
हरणशीलत्वात् अति-शीतलत्वान्नोऽस्माकं मन्मथाग्निज्वाला-  
बलीढत्वात् नस्तनेषु तापशान्त्यर्थं निधेहि कामज्वरस्तु स्त्रीणां  
स्तनयोरेव तिष्ठति । हृदयशैत्ये जाते सति शिरस्यु करपङ्कजं



निधेहि स्थापय अस्मदार्त्तिनिग्रहे तवावतारप्रयोजनजातमिति  
प्रसिद्धिं करिष्यामः । ननु बाल्यात्प्रभृति नैष्ठिकब्रह्मचारी अहम्  
भवतीनां कुचस्पर्शाद्विभेम इति चेत्तत्राहुः किकरीणामिच्छति  
किकरीकुचस्पर्शं कस्यापि न भयं न च संकोच आबाल्या-  
द्व्रतस्य ब्रह्मचर्यस्य च फलं भविष्यतीवेति भावः । हे आर्त्ति-  
बन्धो वयमार्त्तिस्त्वं बन्धुरार्त्तिनाशनः त्वयि बन्धौ विद्यमा-  
नेपि चेदार्त्तिस्तदा कृपालुत्वं न सेत्स्यते । यद्यपि त्वं निः-  
कामस्तथापि त्वया परमार्त्तो गजेन्द्रो यथोद्धृतस्तत्रार्त्तिबन्धु-  
प्रसिद्ध्या तव कीर्तिर्जातैव ततः स्वकीर्तिरक्षार्थमधुनापि नो-  
ऽस्माकं शिरसि हस्तपंकजधारणेन स्तनयोस्तापशान्त्या च औ-  
चित्यं विधत्स्व । यद्वा भवान् ब्रजजनार्त्तिहरः ब्रजस्य जनानां  
चार्त्तिहर इति व्यक्तं सर्वलोकेषु प्रसिद्धम्, कालियदमनादिना  
अभिजातः अभिजातेनास्मानवेक्ष्य ब्रजेश्वरपुत्रत्वात् । ननु भवत्यो  
न तापतप्ता आगता किन्तु चापल्यात् स्त्रीस्वभावादत्रागता  
इति चेत्तत्राहुः ततः स्तनेषु शिरसु च करपङ्कजं निधेहि हस्तं  
न्यस्य प्रतीयतां स्वयमेव तापोऽभिव्यक्तो भविष्यतीति भावः ।  
किकरीणामिति अस्मत्तापानपगमेऽन्योपि तव कैकर्यं न करि-  
ष्यतीत्यर्थः । एवं प्रार्थनेन व्यञ्जनयाङ्गसङ्गः स्वयमेव प्रार्थितः ॥४१॥

श्रीशुक उवाच—

इति विक्लवितं तासां श्रुत्वा योगेश्वरेश्वरः ।

प्रहस्य सदयं गोपीरात्मारामोऽप्यरीरमत ॥४२॥

एवं गोपीनां प्रति वचनेन निरुत्तरीकृतस्तासामार्त्तिप्रल-  
पनेन द्रवसात्विकभावेन जातक्षोभस्तत्रापि किञ्चिदनुक्तेव यत-  
वास्ततः मुनीन्द्रस्तदशाभिज्ञः कथयति इतीति । इत्यनेन प्रका-  
रेण श्रीकृष्णोक्तवञ्जनानां तदनुरूपोत्तरैः प्रतिष्ठम्भेन तासां

विक्रवितं प्रणयरोषगर्भसदैन्यं स्वाभिलाषपूर्णप्रार्थनं श्रुत्वा सम-  
न्तरं प्रहस्येति मया तु धर्मोपदेशेन भयप्रदर्शनेन चैतासां  
भावपरिक्षार्थमन्तः स्नेहपूर्णैर्वहिरौदासीन्यव्यञ्जकैर्वचनैः कोप-  
कारिताः, मदभिप्रायमनालोच्य सकाकुदैर्न्यमावेदयन्ति  
अतः परमाबहिर्ध्यालमित्युच्चैर्हास्यं कृत्वा, हासस्तु चित्ताविकार-  
व्यञ्जकः । तदुक्तं रसार्णवे “निर्विकारात्मके चित्ते भावः प्रथम-  
विक्रियेति” । हासेन स्वहृदि स्थितं भावं लक्षयित्वा सदयं  
यथा भवति तथा, दया तु निरुपाधिपरदुःखप्रहानेच्छा तत्स-  
हितं यथा तथा आत्मारामोपि आत्मारामत्वं तिरस्कृत्याक्षी-  
न्द्रियेनात्मना सुखविशेषमनुपलभमानोपि ता अरीरमत रम-  
यामास । कीदृशो योगेश्वरेश्वरः । अन्ये हि योगिनो लब्ध-  
भगवत्प्रसादाः परिचिताद्यभिज्ञा भवन्ति । अयं तु तेषामपी-  
श्वरः । गोपीनां चित्तावृत्तिं जानन्नपि तासां तथाविधं वाचं  
श्रोतुमिच्छन्नौदासीन्यं प्रकटितवान् । यद्वा योगः संयोगरतस्ये-  
श्वराः महाबिलासिनः परमशृङ्गारिणः तेषामपीश्वरः परमविद-  
ग्धावधिर्महाशृङ्गारीत्यर्थः । औदासीन्यव्यञ्जनेन विप्रलम्भ-  
मुत्पाद्य परिपूर्णं मधुररसमनुभवितुं तथा कृतवानिति भावः ।  
यद्वा अन्ये योगिनो योगजधर्मप्रत्यासत्त्यान्येषां कायेषु प्रविश्य  
स्वशरीरमन्तरेणापि तदीयैरेव शरारेन्द्रियैः सुखमनुभवन्ति,  
अयं तु न तथा किन्तु शरीरेणैव सर्वसंनिहितः स न यूथ-  
शस्ता बह्वीः रमयामासेति चित्रं अत एवाग्रे बदिष्यति तासां  
मध्ये द्वयोर्द्वयोरिति शक्तिविशेषेण लाघवेन सर्वसंनिहितत्वं  
सूचितमिति । विक्लवितमिति—श्रवणेनात्मारामतया निरोधः  
सूचितः । अयं तु दक्षिणो नायकः तदुक्तं रसार्णवे “नायि-  
कास्वप्यनेकासु तुल्यो दक्षिण उच्यते” । प्रहस्येति “शुचौ हास्य-  
स्तथा प्रेयानद्भुतश्च सुहृद्वरा” इति । एतेषां मधुररसपोषकत्वं



सूचितम् । किंच भवतीभिर्ममौदासीन्यमाकलय्यैवं प्रत्युत्तरितं  
तदौदासीन्यमात्मना क्रोडीकृतम् । तद्वयमपि त्यक्तमपि प्रहस्य  
गोपीः बहुशोऽनुभूतमपि श्रीकृष्णानन्दं गोपायतीति अनुरागो-  
त्कण्ठ्यं दर्शितम् । किंच आराध्यगुणैराराधका आकृष्यन्ते ।  
तथा श्रीकृष्णोपि ब्रजसुन्दरीणां प्रेमाकृष्टः आत्मारामतां  
शिथिलीचकारेति तात्पर्यार्थः ॥४२॥

ताभिः समेताभिरुदारचेष्टितः

प्रियेक्षणोत्फुल्लमुखीभिरच्युतः ।

उदारहासद्विजकुन्ददीधिति-

व्यरोचतैर्णाङ्क इवोडुभिर्वृतः ॥४३॥

आदौ युगपदेव तासां बहूनां सङ्गमं वर्णयन् अग्रे करिष्य-  
माणं दीर्घरमणं सूचयिष्यन् सन्नेपतो रमणशोभाविशेष-  
पुरस्कृतं कथयति । ताभिरमिताभिः सह अच्युतः श्रीकृष्णो  
विशेषेण अरोचत अशोभत विप्रलम्भस्त्रिजायां यासां बिल-  
बितं श्रुतवान् ताभिः पूर्वभावना-कलनात्तु दूरे स्थिताः इदानीं  
प्रहस्यन्तान्भावः । आकलय्य समेताभिरन्तिकमागताभिः अच्युतो  
विलासच्युतिरहितः । मानसे लीलायां सर्वमाकलितमेव । अन्य-  
रसालम्बनैः सहाविनाभ्यो लीलाभ्यो विशेषेणाधिक्येन रोच-  
तेति । अन्यत्र लीला धर्मेण कृता अत्र तु धर्मिणा कृता लीला  
मधुररसभाविता । अत एव विशेषा उक्ता । सजातीयेभ्य  
एव न विजातीयेभ्य इति । यद्वा पूर्वं रमणाधिकेन शोभितः  
कोटक् उदारचेष्टितः । सर्वासां तासां युगपदेव संमानन-  
निपुणं सर्वेन्द्रियास्वाद्यरसविशेषभावनानुभवयितुमुदारचेष्टितं  
कर-चरणादि-चालनं प्रेक्षणादिकं च यस्य । यद्वा उदारम-

विद्यां सर्वासामेकजातीयभावत्वात् । तदुक्तं रसान्वये "उक्त-  
वाक्ये गुणोत्कर्षप्रतिभानमुदारतेति" । पुनः कीदृशः उदार-  
हासद्विजकुन्ददीधिति उदारः सर्वतः प्रशरणशीलो हासो येषु,  
यद्वा उदारस्तासां भावोद्वोधनदक्षो हासो येषु ते द्विजाः-  
दन्तास्तेषां कुन्दकुसुमवत्तदीधितिः यस्मिन्, यद्वा उदारः प्रकटो  
हासो द्विजानां दन्तानां कुन्ददीधितौ यस्य, दन्ताः कुन्दकुसुम-  
रूपमीयते । तेषामुपमानायोग्यत्वमालक्ष्य हसन्तीति भावः ।  
हासस्योज्ज्वलत्वेनोज्ज्वलरसस्य पल्लवितत्वं सूचितम् । कीदृशीभिः  
प्रियेक्षणोत्फुल्लमुखीभिः प्रियस्य प्रीतिविषयस्य कृष्णेक्षणं तत्क-  
तृकं तत्कमकं वा तेनोत्फुल्लानि अतिविकसितानि मुखानि  
यासां ताभिवृतः व्यरोचत एकादश रसालम्बनेभ्योऽधिकशो-  
भत तत्रानुरूपदृष्टान्तमाहुः । उडुभिर्नक्षत्रैर्वृत एणां कश्चन्द्र इव  
अत्र श्रीकृष्णो भूष्यस्तास्तु भूषणं एवं परस्परं भूषणं भूष्यत्वं  
नित्यसंनिहितत्वं च सूचितम् । किंच एणां क इति पदेनोपादेये  
सकलंकत्वं व्यञ्जितम् । बहुषु प्रेम युक्तत्वान्नैकनिष्ठत्वं इदमेव कल-  
ङ्कत्वेनोच्यते । गोपीनामेकनिष्ठत्वान्निःकलङ्कत्वमिति निःकलं-  
काभिः सकलंकस्यापि तस्य कलंकाच्छादने कृतम् ताभिवृतत्वात्  
एको हि दोषो गुणसन्निपाते निमज्जतीन्दोः किरणैरिवाङ्कः इति  
प्रसिद्धेः ॥ ४३ ॥

उपगीयमान उद्गायन् वनिताशतयूथपः ॥

मालां विभ्रद् वैजयन्तीं व्यचरन्मण्डयन् वनम् ॥ ४४ ॥

पूर्वं श्री मुखेनोक्तं दृष्टं वनमिति आदौ मानसलीलायां  
विलासाधिकरणत्वेन वनस्य विचारगोचरक्षतत्वात् विहार-  
माह उपगीयमान इति । ताभिरुप रुमीपे गीयमानः पूर्वं कृष्ण-  
सम्मानितानामनुरागाधिक्येन गानं तदेव श्रीकृष्णगानोद्दीपकं



जातमिति । अत एव श्रीकृष्णनिष्ठांरूपगुणलीलास्ताभिर्गीय-  
माना श्रुत्वा स्वयमप्युचैर्गायन्, तासां सवोसां रूपगुणोक्त-  
बेधबन्धत्वेन गानं कुर्वन्, कीदृशः वनिताशतयूथपः वनिताः  
उपन्ननवानुरागास्तासां शतानि असंख्यातानि यूथानि पातीति  
सः । नवानुराग एव षड्जादिस्वरालापभेदाबशेषवानाविभूत  
इति भावः । काश्चिदुपनिषदः काश्चिद्दण्डकारण्यमुनयः काश्चिदु-  
पासनासिद्धाः काश्चिद्देव्याः काश्चिद् नित्यासिद्धाः । एवं पंच  
विधास्ताषां भावसाम्यात् रसं पुष्पान् पातीति, पुनः कीदृक्  
वैजयन्ती पंचवर्णपुष्पप्रथितां नृत्योपयोगिनीं मालामुरास विभ्रत  
अयमभिप्रायः पंच विधा गोप्यः पंच विधा एव भूषणवसना-  
ङ्गरागा । अतस्तत्सादृश्येन वैजयन्तीधारणमिति अनेन शोभा-  
विशेषः सूचितः । किं वानर्घ्यमणिर्खाचितभूषणसत्त्वेपि बृन्दावनो-  
द्भवमाल्यधारणेन वनस्यापि सम्माननं कर्तुमिति भावः । अत  
उक्तं वनं मंडयन् अलंकुर्वन् व्यचरत् विशेषेण विजहार । लता-  
दिपिहित - गह्वरपरिशीलनेन रसमाधुर्यपराकाष्ठां प्रापयन्नलं  
चकार पुष्पपल्लवादिनिर्मितासु शय्यासु प्रविष्ट्य प्रियाः पुष्पा-  
द्यलंकृति लम्भयन् ताभिरलंकृत वभूवेति भावः ॥ ४४ ॥

नद्याः पुलिनमाविश्य गोपीभिर्हिमबालुकम् ।

रेमे तत्तरलानन्दकुमुदामोदवायुना ॥ ४५ ॥

एवं कुंजेषु प्रविश्य माल्यैरेवालंकृति विधाय यमुना-पुलिने  
विहत्तुं यत् कृतवांस्तदाहः नद्या इति वनमध्ये वनितायूथाना-  
मनन्तत्वात्संकोचेन विहृतं पुनः कालिन्ध्याः पुलिनं विस्तीर्ण-  
मालय तत्रासंकोचेन रन्तुं गोपीभिः सह नद्याः कालिन्ध्याः  
पुलिनमाविश्य रेमे, कीदृशं हिमबालुकं हिमजलसम्बन्धात् शीतल-  
लुका यस्मिन् तत् कोमलतया स्पर्शमात्रेण सुखहेतुत्वं सूचित-

मिति भावः । पुनः कीदृक् तस्याः कालिन्ध्यास्तरलैस्तरंगैरानन्दो  
यस्मिन् चलत् तरंगानां भावोद्बोधनहेतुत्वं सूचितमिति  
भावः । पुनः कीदृक् कुमुदामोदवायुनोपलक्षितायां रात्रौ विक-  
सितानां कुमुदानामामोदः सौरभ्यं यत्र तेन वायुनेति अनेन  
वायोस्त्रैविध्यमुक्तं श्रेमापनोदं चोक्तम् । जुष्टमिति पाठे रमयां-  
चकारेति अग्रिमश्लोकेनान्वयः । नदीतरलसम्बन्धेन वायौ शैत्य-  
मुक्तं वननैकट्यात् मान्द्यं कुमुदसम्बन्धात्सौगंध्यं चोक्तमिति  
वनादपि पुलिनस्य विलासाधिकरणत्वं भावोद्दीपकत्वं च सूचि-  
तमिति भावः ॥ ४५ ॥

वाहु - प्रसार - परिरम्भकरालकोरु-

नीवीस्तनालभन-नर्म-नखाग्र-पातैः ॥

द्वेल्यावलोकहसितैर्ब्रजसुन्दरीणा-

मुत्तम्भयन् रतिपतिं रमयांचकारः ॥ ४६ ॥

एवं पुलिनदर्शनेन भावोद्बोधने जाते ताभिः सह कृतां विला-  
सपरिपाटीं वक्तुमाह वाहुप्रसारेति, वाहुप्रसारः पश्चात्परिरम्भ  
आलिङ्गनं तदनु श्रीकृष्णेन कराभ्यामलकोरुनीविस्तनालभन  
नर्म नखाग्रपातैः अलकोरुनीवीस्तनानां कामवर्सातिस्थितानां  
आलम्भनं स्पर्शस्तेन नर्म च नखाग्रपातैश्च एतैः, तदुक्तं रसा-  
णवे "परिहासप्रधानं यत्-वचनं नर्म तद्विदुरिति" द्वेल्या  
प्रस्तोभनादिरूपया क्रीडया अधरपानदंशादिरूपया वा अब-  
लोके यानि हसितानि तैः, यद्वा अबलोकैर्हासितैश्च रतिपति-  
मुत्तम्भयन् अयमर्थः प्राकृतकामस्यैयं प्रक्रिया धातुपाता-  
दूर्ध्वेन न वद्धते, अयं त्वलौकिकः कामः धातुपातमन्तरेणापि  
उत्तरोत्तरं वृद्धिं प्राप्नुवत् न विश्रांतो भवतीति भावः ॥ ४६ ॥



एवं भगवतः कृष्णाल्लब्धमाना महात्मनः ॥

आत्मानं मेनिरे स्त्रीणां मानिन्योऽभ्यधिकं भुवि ॥४७॥

पूर्वं वनगमनमात्रेण विप्रलम्भमुत्पाद्य पुनः रसमाधुर्येण पोषि-  
ताततः स्वाधीनपतिका जाताः स्ववैदग्धीप्रकाशनेनात्मानं गरि-  
ष्ठं मन्यमाना रमणे मंथरां दृष्ट्वा सामान्यतः रसवृद्धये तदनु वि-  
प्रलम्भेन रसविशेषं प्रापणीया इति प्रकरणार्थं शुकोऽनुबदति  
एवमिति एवं पूर्वोक्तेन बाहुप्रसारेत्यादिप्रकारसम्माननेन कृष्णात्  
शृंगारसर्वस्वरूपात् कीदृशां भगवतः षड्गुणैश्चर्य-  
तिरोधाय रसैश्वर्येण विराजमानात् एवमपि महात्मनः सर्वासु  
सुन्दरीषु मधुररसं चारयितुमुदारचित्तात् कृष्णात् लब्धो मानः  
सौभाग्यं सम्पत् याभिस्ता अतो मानिन्यो भूत्वा भुवि सर्वासां  
स्त्रीणां मध्ये यद्वा भुवि ब्रजभूमौ सजातीयानां ब्रजसुन्दरीणां  
मध्ये आत्मानमप्यधिकं अहमेव प्रेष्टा नान्येति स्वं स्वं मेनिरे  
श्रीकृष्णेन तथैव सम्मानितत्वात् मानिन्यो गर्वयुक्ता बभूवुरिति ।  
तदुक्तं रसार्णवे-“दम्पत्योर्भावं एकत्र सतोरप्यनुक्तयोः । स्वा-  
भीष्टाश्लेषवीक्ष्यादि निरोधी मान उच्यते” । “अहेरिब गतिः  
प्रेम्नः स्वभावकुटिला भवेत् । अतोहेतोरहेतोश्च यूनोर्मान उदञ्च-  
ति” “सौभाग्यरूपतारुण्यगुणैः सर्वोत्तममाश्रयैः । इष्टलाभादिना  
चान्यहेलनं गवे उच्यते” गर्वम्यापि संचारिभावान्तरगतत्वात् ।  
संचारयन्ति ये भावं तेऽत्र संचारिणो मताः । उन्मज्जन्ति निम-  
ज्जन्ति स्थायिन्यम्बुनिधाविवेति” । गर्वस्यापि संचारित्वं स्था-  
यिपोषत्वात् । “न बिना विप्रलम्भेन संभोगः पुष्टिमश्नुते । काषा-  
यिते हि वस्त्रादौ भूयान् रोगो हि बद्धतेति” ॥ ४७ ॥

तासां तत् सौभगमदं वीक्ष्य मानं च केशवः ।

प्रशमाय प्रसादाय तत्रैवान्तरधीयत ॥ ४८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशम-  
स्कंधपूर्वाधे भगवतो रासक्रीडावर्णनं नामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ।

इति गर्वोपशमनद्वारा रसवृद्धि कारयितुं श्रीकृष्णचिकीर्षितमंतर्द्धा-  
नप्रकारमाह तासामिति, यासां बाहुप्रसारेत्यादिना सम्माननं  
कृतं तासां तत्सौभगमदं सौभाग्यहेतुकं गर्वं वीक्ष्य “मदो रेनसि क-  
स्तूर्या गर्वो हर्षेभदानयो” रिति विश्वः मानं च स्वाधीनतां च  
वीक्ष्य मदमानयोः प्रशमाय सत्वे रासबिलासानुदयात् कृतेऽ-  
पि सम्मानने रसवृद्धिर्न जाता अत एव मदमाननिवृत्तौ सत्यां  
प्रसादाय विलासविशेषवैदग्धीप्रकटनेन प्रसादविशेषं दातुं  
तत्रैव गोपीमण्डल एवांतरधीयत तासामदृश्यो भूत्वा नत्वन्यत्र  
गतस्तासां प्रेमालापान् श्रोतुं रसोत्कर्षं सापादयितुं तत्रैव दृष्ट्य-  
गोचरत्वेन स्थितः । अयमेव प्रेतविवर्त्तो यत्पुरः स्थितोऽपि  
प्रेष्ठो न दृश्यत इति । यद्वा प्रशमाय सुखाय अग्रे सुखं दातुं  
प्रसादाय विशेषेणानुरञ्जनं कर्त्तुं यद्वा प्रशमाय मनोरथाप्राप्ति-  
जनितपरितापसांतये मदमानसत्वे तदयोगात् तत्तत्पलाय  
तासां प्रसादाय रमणस्य फलं तत्प्रसन्नता अग्रे वक्ष्यति च “न  
पारयेऽहं निरवद्यसंयुजा” मिति । नन्वनेकयूथानां मदमानमेकेन  
कथं शक्यमिति चेत्तत्राह केशवः कश्च इशश्च केशौ तौ वशय-  
तीति केशवः । अनेन सर्वसामर्थ्यमुक्तम् । यद्वा प्रशस्ता केशा-  
यस्येति केशवः, यद्वा कस्य सुखस्य उत्तरोत्तरशतगुणतम्येशं  
नियंतु अवधिभूतं स्वरूपसुखमित्यर्थः । तनुं वाति गच्छति  
प्राप्नोतीत्यर्थः । वा गतिगन्धयोरिति धातुः अन्तरधानं तु मद-  
माननिवृत्त्यै उपवनेत्वात्मारामतया आत्मारामोऽपरीरमत



इत्युक्तार्थमेव आत्मारामता तु पूर्वमुपेक्षितैव तदुक्तं मानो  
मदश्चेति "हेतुजोपि शमं याति यथा-योग्य-प्रकाशितैः। सामदान-  
क्रियाभेदनत्युपेक्षारसान्तरै" रिति ॥ ४८ ॥

इति श्रीनारायणभट्टविरचितायां रसिकाह्लादिन्यां रास-  
पंचाध्यायीटीकायां अन्तर्ध्यानवर्णनो नामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥

॥ २६ ॥

श्रीशुक उवाच

अन्तर्हिते भगवति सहसैव ब्रजाङ्गनाः ।

अतप्यरतमचक्षाणाः करिण्य इव यूथपम् ॥ १ ॥

यद्यपि श्रीकृष्णान्तर्ध्यानतप्तानां गोपीनां तापेन श्रीशुकोपि  
संतप्तस्तथापि तन्मण्डलार्थं श्रीकृष्णं तत्प्राणरक्षां कुर्वन्तं जानन्  
मनः समाहितं कृत्वा तद्व्यानानन्तरजातां लीलां कथयितुमाह-  
उपेक्षया स्वाधीनतां संपादयितुं किञ्चिदप्यवययित्वा सहसैवा-  
कस्मादन्तर्हिते, तासामन्तर्हितं यथा तथा चक्षुरविषयं प्राप्ते,  
भगवति रसैश्वर्यपूर्णं विलासस्य पूर्णतासिध्यर्थं तथा कृतवति  
सति ब्रजाङ्गना इति पदेन तासां तदेकजीवनत्वेन विरहतापाधि-  
क्यं सूचितम् । कीदृश्यः संमाननकर्तारं आत्मनो जीवातुभूतं  
अचक्षाणा अपश्यन्तदेकालम्बनत्वेन तादृरहे तासां तापाधिक्येन  
दृष्टान्तः यूथपं मत्तगजेन्द्रमपश्यत्य करिण्यो यथा तथा भवन्ति  
तथा ता अतप्यत् । अयमभिप्रायः रतिं गज एव जानाति यतः  
स्पर्शमात्रेण वद्धो भवति, करिण्योऽपि स्पर्शसुखं जानाति । अतः  
एवान्योन्यादर्शने तापाधिक्यमिति एतासां रत्यात्मवस्तापो  
नित्यसिद्ध एव श्रीकृष्णदर्शनालिंगनालापैरानन्दरूपो भवति ।  
स एवं विप्रलम्भे दुःखत्वेन प्रतीतो भवति न तु तथा शृङ्गारस्यो-  
भयरूपत्वात् ॥ १ ॥

गत्यानुरागस्मितविभ्रमेक्षितै -

मनोरमालापविहारविभ्रमैः ।

आक्षिप्तचित्ताः प्रमदारभाषते-

स्तास्ताविचेष्टा जगृहस्तदात्मिकाः ॥ २ ॥

संयोगे स्वरूपमात्रानुभवः विप्रलम्भे यावल्लीलानुभव इत  
एव विप्रलम्भे यावल्लीलाक्रांतः कृष्णस्तासां मनसि प्राविश्यवानि-  
त्याह गत्येति ताः प्रमदाः श्रीकृष्णोसम्मानेन प्रकृष्टप्रदयुक्ताः,  
इदानीं तदुपेक्षिता तद् विरहे रमापतेस्तास्ता विचेष्टा पूतना-  
प्राणशोषणादिलीला जगृहुरनुकृतवत्यः, कीदृश्यः प्रमदाः श्री-  
कृष्णस्य गत्यादिभिराक्षिप्तचित्ताः पुनः कीदृश्यस्तदात्मिकास्त-  
न्मय्यः यद्वा स एवात्मा चेतयिता यासां अयं भावः संभोगा-  
त्मके शृङ्गारे भोक्तृभोग्यात्मका प्रतीतिरासीत् । विप्रलम्भे प्रेष्ट-  
स्यान्तप्रवेशात् ग्रहग्रहीतवत् स्वकीयचेष्टा विस्मिताः कृष्णात्म-  
कत्वेन तदीया चेष्टा गृहीतवत्यः, तदाकारान्तःकरणावृत्तौ  
जातायां सत्यां तस्यैव गतिर्गजस्यैव तथा अनुरागो मानसोभा-  
वस्तत्पूर्वकं स्मितं विभ्रमो विलासस्तत्पूर्वकानीक्षितानि तं मनो  
रमयन्ति ये मनोरमा-आलापगुह्यभाषणानि विहारः क्रीडा  
विशेषविभ्रमो विलासविशेषः, यद्वा विविधं भ्रमणं कुञ्जान्तरं  
गमनम्, यद्वा विभ्रमो नाम सुबलनं एतैर्व्यस्तैः समस्तैर्बा, तत्र  
गतिविहारौ कायिकौ स्मितविभ्रमेक्षितानि चालुषा, आलापो  
वाचिकः विभ्रमो मानसः तदुक्तं रसार्णवे-“चित्तावृत्त्यनुवस्थानं  
शृङ्गाराद्विभ्रमो मत” इति । रमयन्तीति रमा ब्रजदेव्यस्तासां  
पतेः पालकस्यात एव तासां प्राणरक्षार्थं तदात्मा जातस्तस्य  
एतैर्गत्यादिभिराक्षिप्तचित्ताः अपन्हवं प्रापितं चित्तं यासां ताः



पूर्वं स्वभावत एव प्रकृष्टमदा इदानीं विरहे गतमदाः प्रशब्दो गतार्थे श्रीकृष्णलीलानुकरणं कृतवत्यः तदुक्तं रसार्णवे—“प्रियानुकरणं यत्तु मधुरालापपूर्वकैः । चेष्टितैर्गतिभिः वा स्यात्सालीलेति निगद्यते” । ननु पूर्वमुक्तं भवाम दास्य इति प्रभोश्चेष्टानुकरणं नोचितं बिडंबनपर्यवसानत्वात् तत्राह तदात्मिकाः स एवात्मनि स्वरूपे यासां ताः, कृष्णात्मकत्वे जाते स्वानुसन्धानं बिस्मृतवत्यः । एतासां च यदि स्वानुसन्धानं भवेत् तदायमुपालंभः स्यान्नतु तदस्तीति । अतः प्रियस्य लीलानुकरणं तापनोदार्थं उद्देशत उक्तं बिस्तरतोऽप्रे बध्यति ॥ २ ॥

गतिस्मितप्रेक्षणभाषणदिषु —

प्रियाः प्रियस्य प्रतिरूढमूर्तयः ॥

असावहं त्वित्यवलास्तदात्मिका

न्यवेदिषुः कृष्णविहारविभ्रमाः ॥ ३ ॥

तदावेशे जाते सति किं वृत्तामित्यत आह गतिस्मितेति, प्रियस्य प्रीतिविषयस्य गत्यादिषु प्रतिरूढमूर्तयः प्रतिरूढा लीलाभिराबिष्टा देहा यासां ता अत एवावलाः कृष्णग्रहगृहीतत्वात्पारतन्त्र्यमुक्तम्, यतस्तदात्मिका कृष्णाबिष्टेन्द्रियदेहा अन्योन्यं कृष्णोऽहमिति न्यवेदिषुः निवेदितवत्यः । ननु भोक्तृभोग्यात्मके भेदे । बध्यमाने कथमभेदोक्तिर्जातेति चेत्तत्राहः तदात्मिका इत्यनेन तासां देहेन्द्रियादिषु प्रविष्टस्य श्रीकृष्णस्यैवोक्त्या न तासामिति । यथा ज्ञानी आत्मसाक्षात्कारे जाते “ब्रह्माहमस्मि” इति वदति यथा च कर्मसु अस्मिन् कर्मणि त्वं ब्रह्मा भवेत्युक्ते स तु ब्रह्मास्मीति वदति यथा तत्र भावाभेदेनैव व्यवहारः तथात्रापि कृष्णाभेदप्रतीतिः तथोक्तं “अभेदोक्तिस्त्रिधा दृष्टा ज्ञाने भक्तौ

च कर्मणि । अत्राधिकारी स भवेत्यः फलेषु च भेदवानिति । पुनः कीदृश्यः कृष्णविहारविभ्रमाः कृष्णस्यैव विहारः क्रीडा तस्यां विभ्रमो यासां ता काचित् कृष्णवत् बिहरति तां दृष्ट्वा न्यासां विभ्रमो भवति । तदुक्तं रसार्णवे “प्रियागमनवेलायां मदभावससंभ्रमात् । विभ्रमो गदहारादिभूषास्थानविपर्ययः” इति कृष्णगत्यादिषु मूर्त्तयोऽध्यस्ताः मूर्त्तिषु गत्यादयोऽध्यस्ता एवमनोन्यधर्माभिनवेशात् बिलाशस्य पूर्णताऽविच्युतश्च जाता, गतिः पादयोः स्मितं मुखे प्रेक्षणं चक्षुषि भाषणं वाचिकं रूपलक्षणमेतत् । सर्वोऽपि विभ्रमादयः लीलादयो वंधा अपि प्रियसंवन्धिनः संयोगावस्थायामनुभूताः स्मृतिपथमतीर्णाः संतो विपरीताः जाता रसाधिक्ये स्त्रियः पुरुषत्वमापद्यन्ते इति वात्स्यायनः । यद्वा स्वगत्यादिषु प्रियस्य प्रतिरूढमूर्त्तयः, अत एव कृष्णविहारविभ्रमाः कृष्णविहारविभ्रमश्चु बनावलिगनादिबिलासविशेषो यासां ताः, यद्वा कृष्णस्यैव विहारः विगतस्फुटिता हारो यस्मात् तादृशो विभ्रमो विलासो यासां ताः, यद्वा कृष्णस्यैवायं विहार इति विभ्रमो भ्रांतियर्भ्यस्ताः कृष्ण एवायं विहरति इति परस्परं चेष्टितवत्यः यतस्तदात्मिकाः तन्मनस्काः असमापितवाक्या एवान्योन्यरसावहमिति निवेदितव्यः विरह एव तासां तदात्मिकत्वं कृतवानिति भावनं ह्यभेदज्ञान तासां तात्त्विकं किं तु प्रेम्णा तस्मिन्नेव क्षणे तादात्म्यं जाते तात्त्विकं चेदभविष्यत् । तदा श्रीकृष्णाविर्भावे जाते तथात्वमभविष्यत् अप्रे बक्षितं बिलोकयागतं प्रेष्ठं प्रीत्युत्फुल्लदृशोऽवलाः । उच्चास्थुरिति उत्थानं न भवेत् । तथा चोक्तं गीतगोविन्दे “मुहरगलोकितमंडनलीला मयुरिपुरहमिति भावनशीलेति” ॥ ३ ॥



गायन्त्य उच्चैरमुमेव संहता

विचिक्कुरुन्मत्तकवद् वनाद् वनम् ॥

पप्रच्छुराकाशवदन्तरं वहि

भूतेषु सन्तं पुरुषं वनस्पतीन् ॥ ४ ॥

तादात्म्यापन्नानां संचारिभावोदयेन दिव्योन्मादकृतं चेष्टि-  
तमाह गायन्त्य इति संहता अन्योन्यमिलिताः सत्य वनाद्वनं  
गच्छन्त्य इतस्ततो विचिन्त्यु अमृगयन् यस्त्वंतद्धानेन दुःखदब-  
ध्प्रतीयमानस्तममुमेव उच्चैर्गायन्त्यः दूरं गतमिति मत्वा निजा-  
र्त्तिज्ञापनार्थमुच्चैर्गानं, यद्वा कीर्त्तिः गायकेष्वति प्रीतीयुक्तत्वात्  
तस्येत्युच्चैर्गानं उन्मत्तावत् स्वार्थे क प्रत्ययः। निजाङ्गावगुण्ठन-  
विस्मृतिपूर्वकमन्वेषितवत्यः, न केवलमन्वेषणमाप तु पृष्ठवत्यो-  
ऽपि । तदुक्तं रसाणवे-“उन्मादाश्चत्ताविभ्रांति बियोगादिष्टना-  
शतः । बियोगजेतु चेष्टास्युर्धावनं परिवेदनम् । असंवद्धप्रलपनं  
शयनं सहसोत्थितम् । अचेतनैः सहालापो निर्निमिषस्मितोदयः” ।  
इति उन्मत्तास्यैव तासामाचारितमाह - आकाशवत्, वहिरंतर-  
मेकरूपमेव सन्तं पुरुषं पूषु शयनादन्तर्यामिनं । अत एव  
वनस्पतीन् महतो वृक्षान् पप्रच्छुः । अहो अमी देवबरेत्यादिना  
श्रीकृष्णोक्तं स्मृत्वा तेषु स्नेहांतशयस्य दृष्टचरत्वात् । वृक्षेषु  
प्रश्नः भूतेषु जंगमेषु वाहरिद्रियव्यापारयुक्तेषु वहिः संतं वहिरि-  
द्रियवृत्त्याऽपरोक्षमुपलभ्य मानत्वात् । स्थावरेषु अन्तरं संतं यतः  
पुरुषं तेष्वंतरेव निविष्टं एते निधि पालका इव प्रत्यंक् वृत्ताय  
इति संभाव्य पप्रच्छुरिति । यद्वा आकाशवत् शून्यवत्  
उन्मादाः प्रपच्छुरिति । यद्वा भूतेषु स्थावरजंगमेषु अन्तरं संतं  
वनस्पतीन् वहिः पृच्छवत्य इति उन्मादादेवात्मविवेकशून्याः  
जंगमान् पृष्ट्वा स्थावराणि पृच्छन्तिस्मेत्यर्थः ॥ ४ ॥

दृष्टो वः कच्चिदश्वत्थप्लवन्यगोध नो मनः ॥

नंदसुनुर्गतो हत्वा प्रेमहासावलोकनैः ॥ ५ ॥

एवं सामान्यतः प्रश्ने उन्मत्तातुल्यत्वमुक्ता. इदानीं ततः ताम-  
गृहीत्वा पृच्छन्ति दृष्ट इति, एते हि वैष्णवाः श्रीकृष्णं श्रुत्वा-  
यथार्थं कथयिष्यन्तीति मनसि विचिन्त्य पृच्छन्ति । भो अश्वत्थ  
भो लक्ष्म भो न्यग्रोध अश्वत्थस्य भगवद्विभूतित्वात् अश्वत्थस्य  
सर्ववृक्षाणामित्युक्तत्वात् । लक्ष्मस्यापि रुद्रावभूतित्वात्, वट-  
स्यापि ब्रह्माविभूतित्वात् । यद्यपि ब्रजदेवीनामिदमनुसंधानं  
नास्ति तथाहि उपनिषद्पाणां पूर्वसंस्कारवसादुत्तिरनुसंधेया ।  
वो युष्माभिर्दृष्टः कच्चिदिति कोमल प्रश्ने, यद्वा वो युष्माकं  
प्रभुः संवंधवान् ननु दृष्टश्चेत्तर्हि तेन किं तत्राहुः प्रेमहासावलो-  
कनैः प्रेम्नान्तः प्रवेशः हासावलोकनाभ्यां हरणं अत एव न तस्य  
किंचिदप्यशक्यमिति भावः । न हि गोप्यं हि साधूनामिति  
प्रसिद्ध्या युष्मान् पृच्छामः भर्वाद्विरकाथितान्यत्र गत्वाऽन्यान्  
प्रक्ष्याम इति ॥ ५ ॥

कच्चित् कुरवकाशोक नाग-पुन्नाग-चम्पकाः ॥

रामानुजो मानिनीनामितो दर्पहरस्मितः ॥ ६ ॥

ततोत्तरमप्राप्यात्मानमबज्जातमिति मत्वा एते क्षुद्राः सद्  
सेव्य फलाः किं ज्ञास्यंतीत्यवज्ञयाऽन्यत्र गत्वा सुगन्धपुष्पात्  
कुरवकादीन् पृच्छन्ति । एते कुरवकादयः पंच वामवाणा द्वि-  
पुष्पसंपन्नाः एतेषां पुष्पावचयनं कुवेन दृष्टो भविष्यतीति सम्मा-  
न्यमाहुः । हे कुरवक हे अशोक हे नागवेशर हे पुन्नाग हे चंपक  
भवन्तः परोपकारस्वभावाः सर्वान् सुरभीकुर्वतरितृष्टन्ति । वो  
दृष्टः कच्चिदिति प्रश्ने कं पृच्छथेति चेत्तत्राहुः । रामानुजो गत



इति साक्षान्नामानुक्तिः प्रियत्वादीर्घ्यया वेति । ननु युष्माकं किं हृतं अथ च भवत्यो मानिन्यः कथं पृच्छथेति चेत्तात्राहुः दर्पहर-  
स्मितः दर्पो गर्वस्तं हरति स्मितं यस्य दर्पमेव सर्वस्वं हृत्वा  
गतः गर्वमूलको मानः गर्वं गते स्वत एव मानहानिर्जाता  
तदर्थं पृच्छते दृष्टश्चेत्तर्हि कथयतेति । गर्वलक्षणं रसार्णवे-“ऐश्वर्ये-  
मदतारुण्यकुलविद्याबलैरपि । इष्टलाभादनान्येषामवज्ञा गर्वं  
हरितः” इति “य तु प्रेमानुबन्धेन स्वातन्त्र्यं हृदयगमं । वध्नाति  
भावकौटिल्यं सोऽयं मान इतीर्यते” इति ॥ ६ ॥

कच्चित्तुलसि कल्याणि गोविन्दचरण प्रिये ॥

सह त्वालिकुलैर्विभ्रद् दृष्टस्तेऽति प्रियोऽच्युतः ॥ ७ ॥

अश्वत्थादयस्त्वपुष्पाः कुरवकादयस्त्वफलाः एते पुरुषा  
अस्मत् दुःखं न जानन्ति प्रियस्य विश्वासपात्राणि च रहसि तद-  
नुवर्त्तिनश्च ज्ञापिते सति तस्य क्षोभश्चेज्जायते तदा को वेद किं  
स्यादिति नोच्चारं दत्तावन्तः । तुलसी स्त्रीजातिः फलपुष्पाभा-  
वेति कृष्णप्रियास्ति इयं अत्मदुःखं ज्ञास्यतीति कृष्णदर्शनं  
संभाव्य पृच्छन्ति । हे तुलसि हे कल्याणि मंगलरूपे सदा  
सौभाग्यवति तत्र हेतुगर्भविशेषणं गोविन्दचरणप्रिये । गोवि-  
न्दचरणौ प्रियौ यस्याः, गोविन्दचरणयोः प्रिया वा तस्याः  
संवोधनं, गोविन्देति गोकुलरक्षावद्धव्रतः इदमप्यस्मासु प्रापक-  
मिति । लक्ष्मीतोऽपि तव सौभाग्यमधिकमस्तीति । तस्यास्तु  
बक्षःस्थलैकवसित्वात्, अत एवालिकुलैरनुगम्यमानां त्वां बहु  
वल्लभामपि त्यजति एकवल्लभा अपि अस्मान् त्यक्तवान् ।  
कीदृशः तव अतिप्रियः, यद्वा अतिक्रान्ताः प्रिया अस्मदाद्याः  
येन सः, यद्वा अतिक्रान्तं प्रियं रतिसुखं येन स्वतन्त्रत्वात् ।  
विलासच्युतिरहित अस्मांस्त्यक्त्वाऽधुना त्वया सह विलासं

करोत्येव अयं भावः यथा लक्ष्म्यां स्थितायामपि त्वय्येव तस्य  
प्रीत्यतिशयस्तथाऽस्मत्समक्षमपि त्वय्येव प्रीतिं करिष्यतेवातः  
किमर्थं गोप्यते कथने तव न कदाचित् क्षतिरतस्त्वया कथ्यता-  
मिति ॥ ७ ॥

“मालत्यदर्शि वः कच्चिन्मल्लिके जाति यूथिके ।

प्रीतिं वो जनयन् यातः करस्पर्शेन माधवः ॥ ८ ॥

तत उत्तरमलब्धा विचारयन्ति इयं सापत्न्यादीर्घ्ययति  
न कथितवती श्रीकृष्णसमानादतिगर्वितेति मत्वाऽग्रे पुष्प-  
लताः दृष्ट्वा एषु पुष्पाभरणैश्चाभिमानारहिता अतो नूनं कथ-  
यिष्यतीति संभाव्य माहुः मालतीति हे मालति हे मल्लिके  
हे जाति हे यूथिके वो युष्माभिरदर्शि दृष्टः कच्चित्  
तर्हि कथ्यतां सवृन्तपुष्पावचयं दृष्ट्वा ईर्ष्याकुलतया पृच्छति-  
करस्पर्शेन युष्मत्पुष्पानां श्रीहस्तद्वाराऽवचयनेन वो युष्माकं  
प्रीतिसुखं जनयन् अनेन मार्गेण यातः । नखैरेव पुष्पच्छेदात्  
नर्मणा नखक्षतिरेवाभिव्यञ्जिता हेतुनेव पुष्पावचयं सम्भाव-  
यन्ति माधव इति लक्ष्मीपतित्वात् । तस्याः चूडाबन्धार्थं पुष्पा-  
वचयः, यद्वा मा शोभा सम्पत् तस्याः पतिः, पुष्पमयस्वाङ्गं  
शोभासम्पादनार्थं पुष्पावचयः, यद्वा माधवो मूर्त्तौ वसंत  
ईवात एव पुष्पावचय इति, यथास्मान् करस्पर्शालिङ्गनादिना  
सुखयित्वा वृजिनोऽर्णवे निक्षिप्य कुत्रापि गतस्तथा युष्मानपि  
करस्पर्शेन नखक्षतादिना प्रीतिं दत्वा कुत्रोऽपि गतः । यतो-  
ऽयं न दृश्यते, भवतीभिरपि विरहदुःखमनुभूयतेऽत एव दुःख-  
भराक्रान्तत्वान्नोत्तरदाने सामर्थ्यमस्तीतिभावः । एताः स्त्रीजा-  
तयोऽपि प्रीतिनिभृतमनसः स्वपराः किमिति कथयिष्यन्ति  
अफलत्वात् इति विचार्य एते चूतादयः फलैः परोपकारिणः



प्राप्ताश्च मुनय इव ध्यानपरा अत एतान् पृच्छामेति अग्रे  
गत्वा चूतादीन् पृच्छन्ति ॥८॥

चूतप्रियालपनसाननकोविदार-

जम्बवर्क-विल्व-वकुलाप्रकदम्बनीपाः ।

येऽन्ये परार्थभवका यमुनोपकूलाः

शंसन्तु कृष्णपदवीं रहितात्मनां नः ॥९॥

चूतेति-चूताम्रयोः रसभेदेन भेदः, कदम्बनीपयोः वर्ण-  
भेदेन भेदः, “नीपो धूलि-कदम्बे स्यादिति”-विश्वः । पराग-  
प्रधानो महापुष्पो नीपः कदम्बस्तुल्यप्रमाणपुष्प इति । प्रिया-  
लश्चारुबीजतयाख्यातः पनसः कटंकीफलः असनः पीतशालाख्यः  
“कोविदारश्चमरिक” इत्यमरः । बृहत्पत्रं काञ्चनार इति ख्यातः  
जवादयः प्रसिद्धा एव मधूकनारिकेल-करीरपूगतालतमाल-  
प्रभृतयः ते सर्वे नोऽस्माकं कृष्णपदवीं शंसन्तु । ननु कृष्ण-  
सूचने को बास्माकं लाभो भविष्यतीति चेत्तत्राहुः परार्थ-  
भवका परार्थं परोपकारार्थमेव भवो जन्म येषां ते, भाविका  
इति पाठे परार्थमेव भाविकं मङ्गलं प्रसस्तावरणमिति  
यावत् एषां ते “नित्यं प्रशस्ताचरणमप्रशस्तस्य बर्जनम् । एतद्धि  
मङ्गलं प्रोक्तं स्वयमेव स्वयं भवेत्” । पुनरपि कथनार्थं तेषां  
प्रशंसाय यमुनोपकूलाः यमुना भक्ति रूपा इव तस्याः जलेन  
सिक्ताः, अतो भक्ता एव श्रीकृष्णदर्शनार्थं यमुनाकूलवासिनः  
कृपालवश्चातः कथयन्तु । ननु स्वयमेव किमिति न मृग्यते  
किं प्रश्नेनेति चेत्तत्राहुः रहितात्मनां शून्यचिन्तानां कन्दिशी-  
कानां स्वयमेवान्वेषमशक्तानामित्यर्थः । यद्वा रहितो विर-  
हित आत्मा श्रीकृष्णो यासु तासां कृष्णेन त्यक्तानां दीनानां  
नः कृष्णपदवीं कृष्णप्राप्त्युपायं शंसन्तु । यथा भवद्भिः श्रीकृष्णः

प्राप्तस्तमेवोपायं कथयन्तिति भावः ॥९॥

किं ते कृतं क्षिति तपो बत केशवाङ्घ्रि  
स्पर्शोत्सवोत्पुलकिताङ्गरूहैर्विभासि ।

अप्यङ्घ्रि सम्भव उरुक्रमविक्रमाद् वा  
आहो बराहवपुषः परिरम्भणेन ॥१०॥

इतोऽप्युत्तरमलब्ध्वा पदवीकथनेन दृष्टिपथमवतीर्ण-क्षिति  
दृष्ट्वा रोमाञ्चितत्वाच्चयेवावश्यं दृष्ट एव श्रीकृष्ण इति संभा-  
व्याहुः किं ते कृतमिति । हे क्षिति ते त्वया किं तपः कृतं,  
यतः परमसौमग्यवत्यसि । ननु भवतीभिः कथं ज्ञातं तत्राहुः  
केशवेति कश्च ईशश्च केशो तौ बसयति, अन्यस्य का कथा  
प्रशस्तकेशयुक्तस्य वा तस्याङ्घ्रिस्पर्शोत्सवो यस्याः सा त्वं  
विभासि । तत्र लिङ्गं अङ्गरूहैस्तृणाद्यङ्कुरैरुत्पुलकिता रोमाञ्चि-  
ताऽतीव शोभसे । रोमाञ्चं दृष्ट्वा भावोत्पत्तिः सम्भाव्यते-  
भावमन्तरेण रोमाञ्चो न भवति । अङ्घ्रिस्पर्शमन्तरेण भावो-  
त्पत्तिर्न भवति । अतो नूनमङ्घ्रिस्पर्शो नास्ति तत्रोत्प्रेक्षन्ते  
अपीति सम्भावनायाम् अयमुत्सव इदानीमेवाङ्घ्रिस्पर्शसम्भवः ।  
एतावदेव न तत्कृतः नवनीतादपि कोमलाङ्घ्रिस्पर्शमात्रादयमु-  
त्सवो न सम्भाव्यते । यतस्त्वं कोमलत्वादिगुणनिरपेक्षासि ।  
अथवा नैतादत् इतः पूर्वं उरुक्रमविक्रमात् त्रैलोक्याक्रमणा-  
माविष्कृतत्रिविक्रममूर्त्तेः पादेन सर्वाङ्गाक्रमणाद्धेतोरयमुत्सव  
इत्यपि न तदानीमीदृशशोभाया असंयते । आहो स्वित् पाद-  
स्पर्शमात्रजनितो न भवति किं तु ततः तूर्वं तवोद्धरणार्थ-  
माविष्कृतबराहमूर्त्तेर्भगवतः सर्वाङ्गेषु परिरम्भणमालिङ्गनं  
वा अयमुत्सवश्चरणसम्भव इत्यत्र सन्देहं नास्ति, कारणवि-



शेषं पृच्छामस्त्वं परमसुभगासि दुर्भंगानामस्माकं कृपया पदवीं दर्शयति । ॥१०॥

अप्येणपन्युपगतः प्रिययेह गात्रै-

स्तन्वन् दृशां सखि सुनिवृत्तिमच्युतो वः ।

कान्ताङ्गसङ्गकुचकुङ्कुमरञ्जितायाः

कुन्दस्रजः कुलपतेरिह वाति गन्धः ॥११॥

एवं स्थाबरेभ्य उत्तरं प्रलब्ध्वा जङ्गमान्प्रश्नकृतनिश्चया सत्यो हरिणीं दृष्ट्वा अरादेवस्थितां सख्येन विश्रम्य पृच्छन्ति । अप्येण-पत्नीति, हे एणपत्नि कृष्णसारपत्नि त्वमपि पतिसङ्गजं सुखं विरहजं दुःखं जानासि अतः कथयेति । कदाचित् प्रियया सह उपगतस्त्वत्समीपे गतस्त्वया दृष्टः काश्चित् सेष्यं कथयन्ति । किं कुर्वन् गात्रैः करचरणाद्यवयवैः दृशां सुनिवृत्तिं तन्वन् अन्यथानेत्राणां प्राणदस्यासिद्धेः । अन्यत्र आत्यंतिक-संनिकर्षाभावेऽत्यन्तकष्टसुखस्याप्रसिद्धेः हे सखीति सम्बो-धनेन श्रीकृष्णविषयकानुरागसम्भावनाया विस्रब्धा पृच्छन्ति । सतां सप्तपदा मैत्री इति प्रसिद्धेः । अतो बञ्चनं तवानु-चितं अच्युतो बिलासच्युतिरहितः प्रिययेति व्यञ्जनावृत्या कथयन्ति । कुलपतेः गोकुलपतेः गोकुलनाथस्य, यद्वा गोपीकुल-नाथस्य कुन्दस्रजः कुन्दकुसुममालाया इह गन्धो वाति आगच्छति । पूर्वं वैजयन्तीधारणमुक्तम् “मालां बिभ्रद्वैजयन्ती-मिति” । इदानीं यया सहान्तर्हितस्तया विरचय्य समर्पित-त्वात् प्रीत्या कुन्दस्रजधारणमुक्तं सौगन्ध्यातिशयेन लिङ्गमाहुः कान्तेति कान्ताङ्गसङ्गकुचकुङ्कुमरञ्जितायाः क्रीडा सैव तस्या अङ्गसङ्गेन लग्नं यत् कुचकुङ्कुमं काश्मीरं तेन रञ्जिताया गन्ध एव कुङ्कुमायितां ज्ञापयति । सात्विकभावोदयात् । तत्

क्षणमेव रचनाविशेषप्राकट्याद्वेति । यद्यपि कुन्दकुसुमगन्धा-ल्पत्वं तथापि कुचगतकाश्मीरसम्बन्धेन सौरभ्याधिक्यं सूचितमिति । तदस्माकं सोढुमशक्यं त्वं तु सभाग्याय तया प्रियया सह बिलासं कुर्वन् दृष्टः सौरभ्यमाघ्रातं च तव तु निर्मत्सरत्वात्सर्वं शुभमिति सेष्योक्तिरिति ॥११॥

बाहुं प्रियांस उपधाय गृहीतपद्मो-

रामानुजस्तुलसिकालिकुलैर्मदान्धैः ।

अन्वीयमान इह वस्तरवः प्रणामं-

किं वाभिनन्दति चरन् प्रणयावलोकैः ॥१२॥

हरिणानां स्वभावतश्चाञ्जल्येन प्रदेशान्तरस्थितौ सत्यां पर-स्परं सम्मन्त्र्य एताः किमिति स्वानुभूतं कथयिष्यन्ति इति । फलपुष्पभारेण नतान् साधून् श्रीकृष्ण-सुतान् सर्वानेव परोप-कारिणो भत्वा तरून् पृच्छति बाहुमिति, कुङ्कुमगन्धलिङ्गेन कयाचित् सह बिलसतीति निश्चित्य कथयन्ति-प्रियांसे यया सह बिदरति तस्या अंसे स्कन्धे स्खलनशङ्कया बामे बाहुमुप-धाय संस्थाप्य बिलासभरमन्थरत्वात् इति । दक्षिणेन बाहुना गृहीतपद्मः, अन्यच्च तुलसिकायाः सम्बन्धिभिरलिकुलैरन्वीय-मान अनुगम्यमानः तस्यास्तुलस्याः मकरन्दपानेन यो मदस्ते-नान्धैः अनेनैतत्सूचितं बाहुसौरभ्यं प्रियासौरभ्यं पद्मसौरभ्यं तुल-सीसौरभ्यं च एतत्सौरभ्यं चतुष्टयं लब्ध्वा समप्रदेशस्थिताभिः परंपक्तिभिरुत्प्रेक्ष्य बिलासभवभङ्गारश्रवणेन अलीनामनुमत्ततां सम्भाव्य प्रियाया सौभाग्यं तुलस्या सौभाग्यं अलीनामपि सौभा-ग्यं एतत् त्रितयं मनसि परिकल्प्य तरूणां नम्रत्वं दृष्ट्वा पृच्छन्तीति-हे तरवः वो युष्माकं प्रणामं प्रणयावलोकैः किमभिनन्दति अनुमोदते, पुष्पैः फलैश्चास्मदुपकारिण अस्मद्विलासापन्हुति-



कारिण इति मनसि विचार्य युष्मान्स करोति । किं वा नवेति सकटाक्षप्रश्ने किं कुर्वन् । भवत्संनिधावेवं विहरन् अनभिनन्दनमेव । पुनः पुनः पृच्छा भावहेतुः । एतेन तस्मिन् कृतघ्नत्वमय्यारोपितं भवति । गृहीतपद्म इत्यस्यायमभिप्रायः प्रिया-  
श्वासबायुसौरभ्यलोभेनापततामलानां निवारणाय तरुषु सञ्चार-  
णाय पद्मभ्रामणमुक्तम् । अतस्तन्निवारणव्यग्रतया युष्मत्प्रण-  
मानभिनन्दनमेव निश्चितमिति । ननु पूर्वं चूतप्रियालेति प्रश्ने कृतेऽपि उत्तरमलब्ध्वा पुनरपि वृक्षेषु कथं प्रश्नः विरहव्याधि-  
व्याकुलितत्वात् पुनः प्रश्न कृत इति तदुक्तं “कामार्त्ता हि प्रकृ-  
तिकृपणा चेतनाचेतनेषु” अतः कथयत । भवाङ्गः कथयिते  
विस्त्रब्धाः सत्योऽग्रेऽन्विष्याम इति भावः । रामानुज इति निर्भयत्वं चोक्तं कस्यापि न संकोच इत्यपि सूचितं मदान्धरिति  
मदान्धा एव तमनु गच्छन्ति बयं गतमदाः किमर्थाभि प्रयो-  
जनं सेत्स्यतीति क्षणं निर्वेदालम्बिता विरहव्याकुलितत्वात् ॥१२॥

पृच्छतेमा लता वाहनप्याश्लिष्टा वनस्पतेः ।

नूनं तत्करजस्पृष्टा विभ्रत्युत्पुलकान्यहो ॥१३॥

पुनरपि धैर्यमवलम्ब्य व्याकुलतया तरुनवगणय्य एते  
बेणुजातीकठिनास्तदनुकूलाः किमर्थं कथयिष्यन्तीति विचार्य-  
स्त्रीत्वेनास्मत् दुःखाभिज्ञा एताः लताः कथयिष्यन्तीति सम्भा-  
व्यान्योऽन्यसम्मन्त्रयन्त्यः कथयन्ति पृच्छतेति इमा लता पृच्छत  
किमिति वनस्पतेः पत्युर्बाहुनाश्लिष्टा अपि उत्पुलकानि विभ्रति  
अङ्कुराद्युत्पन्नलिङ्गात् तत्करजैर्नखैः स्पृष्टा इति । नूनं निश्चितं  
प्रियायाश्चूडाबन्धार्थमविचिन्वती तेन सङ्गतिर्जाता । अतः एता  
धन्या बयं तु दुर्भगा इति श्रीकृष्णस्पर्शमन्तरेण नैतादृक् पुल-

कसम्भव इति स्वानुभवं तास्वारोप्योक्तं इतः परमुत्तराप्राप्त्या  
विरता इत्यर्थः ॥१३॥

इयुन्मत्तबचो गोप्यः कृष्णान्वेषणकातराः ।

लीला भगवतस्तास्ता ह्यनुचक्रुस्तदात्मिकाः ॥१४॥

पूर्वमुक्तं उन्मत्ताकवत्प्रच्छुरयोग्येष्वपि प्रश्नान् अचेतनेषु  
प्रश्नस्यानौचितिं मन्यमाना लीलानुकरणं श्रीकृष्णप्राप्त्युपायं  
निश्चित्यानुचक्रुरित्याहुः इत्युन्मत्तोति इति, पूर्वोक्तप्रकारेणोन्म-  
त्तास्येव बचो यासां ताः उन्मत्तावचसस्ताश्च ता गोप्यः ।  
भगवतो रसैश्चर्येण विराजमानस्यात एवावधीरिति । पद्म-  
तास्ताः प्रसिद्धाः पूतनाप्राणशोषणादिका लीलाऽनुचक्रुः यतः  
कृष्णान्वेषणकातरा इति मुख्यो हेतुरनुकरणे न तु स्वातन्त्र्ये-  
णेति । लीलास्मरणमपि विरहतापनिर्वापकं कृतम् । लीलाऽनु-  
करणेनेति चेत्तत्राह तदात्मिका स एवात्मनि मनसि यासां  
ताः, यद्वा तस्मिन्नेवात्मा क्षेत्रज्ञो जीवो यासां ताः, स एव  
प्राणरक्षक इति अयमर्थः तासामात्मा यदि स्वदेहे तिष्ठेत्  
तदा विरहाग्निना दह्येतैव तस्य शीतलतया मृताश्च तुल्ये  
श्रीकृष्णे स्थितत्वान्न दग्ध इत्यर्थः । एतासां देहा एव तदावे-  
शात् । लीलाऽनुकुर्वति नत्वात्मा तस्य तु श्रीकृष्णात्मनि क्रोडी-  
कृतत्वात् । अतो न किञ्चिदनुपपन्नमिति ॥१४॥

कस्याश्चित् पूतनायन्त्याः कृष्णायन्त्यपिबत् स्तनम् ।

तोकायित्वा रुदत्यन्या पदाहञ्छकटायतीम् ॥१५॥

लीलाऽनुकरणमेव प्रपञ्चयति कस्याश्चिदिति लीलायास्त्रै-  
विध्यं मानसी बाचकी दैहिकी लीला द्वये प्रतियोगत्वेन पूत-  
नादीनां स्फुरणमित्यभि कथयति । पूतनायन्त्या पूतनाबदाच-



रन्त्या कस्याचित् कृष्णायन्ती कृष्णायमाना अपि इति । वाचि-  
क्यां लीलायां कथामहं कृष्णः कयाचिदुक्तमहं पूतनास्या स्तनपाना-  
दीनामनुकरणं तथापि श्रीकृष्णमङ्गे स्थाप्य सा यथा कृतार्था  
बभूव । तथैव पूतनायन्ती कृष्णायन्तीमङ्गे स्थाप्य सुखमन्व-  
भूवत् । कृष्णस्पर्शमात्रापेक्षयेव पूतनानुकरणमिति भावः । पूर्वप-  
दयोक्तं अनुचक्रुस्तदात्मिका इति स एव तासामात्मा जातोऽतः  
स्वातन्त्र्याभावात्, तासां प्राणरक्षार्थं तत्तथैव कृतं कृष्णेनेति  
लीला तथा साद्रूप्यार्थं प्रियसखीभिः पूतनाबदाचरितम् । यथा  
ग्रहमहीतस्य स्वातन्त्र्यं नास्ति । ग्रह एव तस्या देहे प्रविश्य  
स्वकीया एव चेष्टाः करोति तद्वादियं लीलेति एवमन्यत्राप्यु-  
क्तम् । सकटभङ्गलीलामाह अन्या काचिद्ब्रजदेवी आत्मानं  
तोकायित्वा सकटायन्ती सकटबदाचरन्ती । यदा पादेन अहन्  
तु ताडितवती पादस्पर्शशया शकटबदन्वकरोदिति भावः ॥१५॥

दैत्यायित्वा जहारान्यामेका कृष्णार्भभावनाम् ।

रिङ्गयामास काप्यङ्घ्री कर्षन्ती घोषनिःस्वनैः ॥१६॥

तृणावर्त्तीलीलामाह दैत्येति, एका काचिदैत्यायित्वा तृणावर्त्ती-  
बदात्मनं विधाय, कृष्णार्भभावनामन्या जहार । कृष्णस्यार्भ-  
बान्यं भावयति । काचित् हतवती तृणावर्त्तस्य बक्षसि कृष्ण-  
स्पर्शशया तथा कृतवतीति तात्पर्यम् । “तावद्विद्युग्ममनुकृत्सरी-  
न्तावांत स्मृतिपथमवतीर्णा लीलामनुकुर्वन्ति । कापि  
नायन्ती घोषाः क्विण्णयादयस्तेषां निस्वनैः कृत्वा अङ्घ्री  
यति रिङ्गयामास । जानुपाणिभ्यां चलतिस्म ॥१६॥

“कृष्णरामायिते द्वे तु गोपायन्त्यश्च काश्चन ।

वत्सायती हन्ति चान्या तत्रैका तु वकायतीम् ॥१७॥

अन्यदप्याह वृन्दावनप्रदेशे काश्चन गोपायन्त्यः वत्सपरूप-  
मनुकुर्वन्त्यः, द्वे गोप्यौ कृष्णरामबदाचरिते । एवं सर्वाः ते  
परिवृढौ कृत्वा यथा क्रीडितवन्तः स्मस्तद्वदेव ताश्चिकीडुः ।  
अन्या काचित् कृष्णबदाचरन्ती वत्सवदाचरन्ती हन्ति स्म  
हननमन्वकरोत् । तत्र तासु मध्ये एका कृष्णबदाचरन्ती वक्वदा-  
चरन्ती अहन् हननानुकरणमकरोत् ॥ १७ ॥

आहूय दूरगा यद्वत् कृष्णस्तमनुकुर्वतीम् ।

वेणुं वदन्तीं क्रीडन्तीमन्याः शंसन्ति साध्विति ॥१८॥

सख्यरसे कृतां लीलामनुकुर्वन्तीति आहूयेति । दूरे स्थिता  
गां यथा कृष्ण आह्वयति तद्वत् । यद्वा दूरे ब्रजे स्थिता गा ब्रज-  
देवी र्यथा वेणुनादेनाह्वयति तमनुकुर्वन्ती कृष्णबदाचरन्ती  
वेणुं वादयन्ती सखीबदाचरन्तीभिः सह क्रीडन्ती । अन्याः  
मित्रायमाणाः साध्विति शंसन्तिस्मः ॥ १८ ॥

“कस्यांचित् स्वभुजं न्यस्य चलन्त्याहापगं ननु ।

कृष्णोऽहं पश्यत गतिं ललितामिति तन्मनाः ॥ १९ ॥

दैहिकलीलामाह कस्यांचिदिति अपरा कृष्णबदाचरन्ती  
गोपबदाचरन्त्या-कस्यांचित् स्वभुजं न्यस्य चलन्ती आह कृष्णो-  
ऽहं हे गोपाः मम ललितां गतिं पश्यतेति आहुः । यतस्तन्मना-  
स्वदेकचिन्ताः ॥ १९ ॥

मा भैष्ट वात-वर्षाभ्यां तत्राणं विहितं मया ।

इत्युक्तवैकेन हस्तेन यतन्त्युन्निदधेऽम्बरम् ॥ २० ॥

गोबर्द्धनोद्धरणलीलामाह-मा भैष्टेति, काचित् कृष्णायन्ती  
गोपबदाचरन्ती प्रत्याह । व्यभिचारिभिर्भावैर्वातवर्षाभ्यां



पीड्यमाने च दुःखं स्वयं महमाना बधति । बातवर्षाभ्यां भयं  
मा कुरत मया तत्त्राणं रक्षणं बिहितं मा कृतमेवेत्युक्तायन्तीयं  
तं कुर्वति । एकेन हस्तेन गोबद्धनवत् अम्बरं स्वोचारीयं उन्नि-  
दधे ऊर्ध्वं धृतवती ॥ २० ॥

आरुह्यैका पदाऽऽक्रम्य शिरस्याहापरां नृप ।

दुष्टाहे गच्छ जातोऽहं खलानां ननु दण्डधृक् ॥ २१ ॥

कालीयदमनलीलामाह आरुह्येति, एका कृष्णबदाचरन्ती  
श्रीकृष्णचरणस्पर्शाशया कालिवदाचरन्ती प्रत्याह । तिर-  
स्कृत्य सम्बोधयति । हे दुष्ट गच्छाऽतो निःसर ननु निश्चितं  
खलानां त्वद्विधानां दण्डधृक् अहं जातः । किं कृत्वोक्तवती  
आरुह्य पदेन शिरस्याक्रम्येति । हे नृपेति अद्भुतश्रवणे अवधानं  
कारयति । अयमभिप्रायः संचारिणो भावाः कुत्रचित्पूतनादिब-  
त्प्रतीयमानाः कुत्रचिद्वावग्नित्वत् कदाचिद् कालियवत् प्रतीयमाना  
दुःख-हेतु-कृत्वात् अत्र तदुपशमनार्थमेवैतासां यत्नः अतो न  
किंचिद्विरुद्धमिति ॥ २१ ॥

तत्रैकोवाच हे गोपा दावाग्निं पश्यतोल्बणम् ।

चक्षुष्याश्वपिदध्वं वो विधास्ये क्षेममञ्जसा ॥ २२ ॥

दावाग्निपानलीलामाह - तत्रेति कालियदमनदिने हृदतीरे  
रात्रौ गोकुलवासिजनस्य नाशहेतुमुत्थिते दावाग्निं स्मृत्वा  
काचिदाह वस्तुतस्तु संचारिणो भावा एवादाहकास्तेस्वेव दावा-  
ग्निवुद्धिं विधाय एका कृष्णबदाचरन्ती गोपबदाचरन्ती प्रत्याह ।  
हे गोपा उल्बणमतीव भयङ्करं दावाग्निं पश्यत चक्षुषि  
आशु अपिदध्वं निमीलयत अञ्जसा दावाग्निपानेन वो युष्माकं  
क्षेमं विधास्ये ॥ २२ ॥

बद्धान्यया स्रजा काचित्तन्वी तत्र उलूखले ।

भीता सुदृक् पिधायास्यं भेजे भीतिविडम्बनम् ॥ २३ ॥

तत्र लीलानां क्रमो न उन्मत्तातुल्यत्वात् कुत्रचित्कस्याश्चित्  
लीलाया बिस्मृतिः यथासुरस्य बधानुक्तिस्तथा बत्सापहरणस्य  
प्रलम्बवधस्यानुक्तिः । विरहाग्निज्वालावलीढत्वात् अनुकृतिर्न  
जाता । यद्यपि उलूखलबन्धनलीला प्रथममेव जाता तथापि  
इदानीमेव स्मृतिपथमवतीर्णा पूर्वलीला इयं सुखरूपा यथा ब्रजे-  
श्वर्या बद्ध उलूखनेन तद्वशवती जातः तथानया लीलयाऽस्म-  
द्वशवती भविष्यतीत्यभिप्रायेणान्तेऽनुचक्रुः बद्धेति अन्यथा  
यशोदाभावनावत्या काचित्तन्वी श्रीकृष्णबदाचरन्ती उलूखल-  
वदाचरन्त्यां कस्यांचित् स्रजा मालया बद्धा विरहकृतदाहात्  
कृशतन्वी जाता तापिष्यतीति भीता भयानुकरणं संचारिभावकृ-  
तमेव, सुदृक् आभ्यं पिधाय भीतिविडम्बनं भीत्यनुकरणं भेजे ।  
सुदृक् सुन्दराक्षी वा यमुलाजुर्नभङ्गादि क्रमते लीलान्तर्गत-  
त्वात् पृथक् नोद्दिष्टं विरहबिह्वलितत्वाद्वा बिस्मृतं तन्मते  
तुल्यत्वोक्तम् । एवमन्यासां लीलाऽनुकरणमुन्नेया ॥ २३ ॥

एवं कृष्णं पृच्छमाना वृन्दावनलतास्तरुन् ।

व्यचक्षत वनोद्देशे पदानि परमात्मनः ॥ २४ ॥

एवमिति एवं पूर्वोक्तप्रकारेण लीलानामभ्यासेन कदाचित्पु-  
क्षान् प्रति प्रश्नः कदाचिह्वताः प्रति कदाचित्पूर्वकृतलीलामनु-  
करणं कदाचित् बिस्मृतानां पुनरपि वृन्दावनलतास्तरुन् पृच्छ-  
माना विरहकातर्येणानुसन्धानाभावात् पुनः पुनः पृच्छन्त्यो  
वनोद्देशे बिहारयोग्ये प्रदेशे परमात्मनः परमप्रेष्ठस्य पदानि  
चरणचिन्हानि व्यचक्षत अपश्यन् लीलानुकरणस्य फलमेतदेवेति ।  
व्यचक्षत परीक्षणपूर्वकं सम्पक्त्वेन दृष्ट्वा तर्कितवत्यः ॥ २४ ॥



पदानि व्यक्तमेतानि नन्दसूनुर्महात्मनः ।

लक्ष्यन्ते हि ध्वजाम्भोजवज्राङ्कुशयवादिभिः ॥ २५ ॥

पूर्वमन्योन्यं निर्णेतुं कथयति-पदानीति, नन्दसूनुरेतानि पदानि नान्यस्येति, व्यक्तं निश्चितं तत्र लिङ्गमाहुः । ध्वजाम्भोजवज्राङ्कुशयवादिभिरुपलक्षितानि आदि शब्दादन्यान्यापि षोडश चिन्हानि सन्ति । तदुक्तं नारदं प्रति ब्रह्मणो वाक्यं - “यैरेव ज्ञायते देवो, भगवान् भक्तवत्सलः । तान्यहं वेद नान्योक्ति सत्यमेतन्मयोदितम् । षोडशैव तु चिन्हानि मया दृष्टानि तत्पदे । दक्षिणे चाष्ट चिन्हानि इतरे सप्त चैव हि । ध्वजा पद्मं तथा वज्रमङ्कुशो यव एव च । स्वस्तिकं चोद्ध्वरेखा च अष्टकोणं तथैव च । सप्तान्यानि प्रवक्ष्यामि साम्प्रतं वैष्णवोत्तमः । इन्द्रचापं त्रिकोणं च कलशं चाद्धं चन्द्रकम् । अम्बरं मत्स्यचिन्हं च गोष्पदं सप्तमं स्मृतम् । अङ्कान्येतानि भो विद्वन् दृश्यन्तेतु यदा कदा । षोडशं च तथा चिन्हं शृणु देवसि सत्तमः । जम्बूफलसमाकारं दृश्यते यत्र कुत्रचित् । कृष्णारुखं तु परंब्रह्म भुवि जातं न संशयः । तच्चिन्हं षोडशं प्रोक्तमित्याहु मुनयोऽनघा” इति । “द्वयं चाथ त्रयं चाथ चत्वारि पञ्च चैव हि । दृश्यन्ते वैष्णवश्रेष्ठ अबतारे कथंचनेति” । तथोक्तं धारणहेतुत्वं स्कान्दे-“दक्षिणस्य पदाङ्गुष्ठमूले चक्रं बिभर्त्यजः । तत्र नम्रजनस्यारि-षड्वर्गच्छेदनाय सः । मध्यमाङ्गुलिमूलेतु धत्ते कमलमच्युतः । ध्यातुर्चित्ताद्विरेफाणां लोभनायातिशोभनम् । पद्मस्याधो ध्वजं धत्ते सर्वानर्थजयध्वजम् । कनिष्ठामूलतो वज्रं भक्तपापाद्रिभेदनम् । पार्श्वमध्योऽङ्गुलिं भर्त्ताचत्तोभबशकारिणम् । भोगसम्पन्नमयं धत्ते यवमङ्गुष्ठपर्वणी । तथा वामपदाङ्गुष्ठमूलतस्तन्मुखं -रम् । सर्वविद्याप्रकाशाय दधाति भगवानऽसौ” “पदादीन्यापि चिन्हानि तत्र दक्षिणपादवत्” अन्यान्याप्येवमूह्यानि ॥ २५ ॥

तैस्तैः पदैस्तत्पदवीमन्विच्छन्त्योऽग्रतोऽबलाः ।

बध्वाः पदैः सु पृक्तानि विलोकयार्ताः समब्रुवन् ॥ २६ ॥

एवमसाधारणैश्चिन्हैः श्रीकृष्णस्येतानि पदानीति निश्चित्य तन्मार्गेणाऽन्यतो गता इत्याह । तैस्तैरिति ध्वजादीनां क्षितौ पुनर्पुनः यदर्शने पदैश्चरणचिन्हैरन्विच्छन्त्यो मृग्यमाणा कृष्णेनोपेक्षिताः अबला अन्तर्धानेन गर्वस्यापहृतत्वात् । अग्रतः कस्मिञ्चित् प्रदेशे कस्याश्चिद्ध्वजा व्रजदेव्याः पदैः समदेशस्थितैः सुपृक्तानि विलोकयार्ताः परस्परं समब्रुवन् कथितवत्यः । ‘यद्यपि मुनीन्द्रेण तन्नाम ज्ञायते तथापि सभायां श्रीकृष्णप्रियाणां नामोक्तिरसाम्प्रतमिति नोक्तम् । पूर्वं विरहाबाहिलितत्वात् । आति-सम्बलिता एव मृग्यमाणास्ततोऽप्यार्तिभरोदयहेतुर्वधूपदसंयुक्तपददर्शनमभूदिति । अत एव तासामग्रतोऽन्वेषणं प्रतिबन्धोऽपीष्यावशादेव जातः इत्यर्थः । स्वपरित्यागपूर्वकतत्परि-ग्रहादेवेत्योदयः इति ॥ २६ ॥

कस्याः पदानि चैतानि याताया नन्दसूनुना ।

अंसन्यस्तप्रकोष्ठायाः करेणोः करिणा यथा ॥ २७ ॥

एतावत्पर्यन्तं स्वस्वमत्यनुसारेणान्योन्यसम्प्रतिमन्तरेणाचेतनेषु प्रश्नं लीलानुकरणं च कुर्वाणा मृग्यमाणा आसन् । इदानीं बधूपददर्शनेन बहुनां संचारिभावानामुदयात् आर्त्तिभराक्रांता निर्णेतुमिच्छन्त्योऽन्योन्यं पृच्छन्ति । कस्या इति एतानि पदानि कस्याः पत्न्याः श्रीकृष्णस्य स्नेहातिशये । ननु भवतीभिः कथं लक्षितस्तत्राहुः । नन्दसूनुनेति, परदुःखानभिज्ञत्वं सूचितम् । अस्मत्संगपरित्यजनेन सहायतया प्रभुसम्माननेनास्मत्संकोचोऽ-



पि तथा न कृत इति भावः । अस्मिन् प्रकोष्ठायाः तेनैव स्वांसे  
न्यस्तः प्रकोष्ठो चलस्थानं यस्याः । तत्रोत्प्रेक्षन्ते दूरदेशपरिभ्रम-  
णेन श्रीकृष्णाङ्गसंस्पर्शजनितसात्त्विकभावोदयेन चांगशैथिल्यै  
जाते श्रीकृष्णेनैव स्वांसे प्रकोष्ठं न्यसनं कृतं तत्पदानामसम्प्र-  
त्वादसम्यग्धारणाच्चेति भावः, यद्वा तस्या एवैतानि पदानि  
तस्या एवाऽसे न्यस्तः श्रीकृष्णेन स्थापितः प्रकोष्ठो मणिबन्ध-  
स्थानं यस्यां तस्या स्पर्शेन सात्त्विकभावोदयात्संबलत्पदपङ्क्त्या-  
लिंगेन तस्यां प्रेमातिशयो जात इति भावः । यदि भावैकतान-  
ता नाभविष्यत् तदा सात्त्विकभावेन स्तम्भनप्रतिबद्धो नाभ-  
विष्यत् इति । क्रियानिष्पत्त्या ज्ञायते सबलत्पादगतितयैव नीत  
इति । न चास्मद्यथाद्विच्युता काचिदिदानीमेव संगतेति  
वाच्यं यतोऽसौ विलासमन्तरेणापि अन्तर्ध्यानसाभ्यर्थ्य जात-  
मिति चित्रं तत्रानुरूपं दृष्टान्तमाहुः स्पर्शसुखं गज एव जानाति  
अतस्तं दृष्टान्तीकुर्वन्ति करेणोः हस्तिन्याः स्कन्धे करिणा हस्तिना  
हस्तो यथा न्यस्यते तद्वत् । करेणोरङ्गसंगेन करिणा यथा सुखं  
प्राप्यते तद्वदिति वा, अतोऽस्मद्यथमध्यस्थैव तेन सहैव  
काचिद्गता तस्या एव पदानि बहुशा दृष्टचराणि परिचीयता-  
मित्यर्थः ॥ २७ ॥

अनयाऽऽराधितो नूनं भगवान् हरिरीश्वरः ।

यन्नो विहाय गोविन्दः प्रीतो यामनयद् रहः ॥ २८ ॥

इदानीं स्वमिन् दोषसद्भावं चाकलय्य परित्यागलिङ्गेन तस्यां  
दोषाभावं गुणसद्भावं चाकलय्य परिग्रहलिङ्गेन तस्याः सौभाग्यं  
यथा वर्णयन्त्योऽन्योन्यमाहुः । अनयेति यथा सहान्तर्हितस्त-  
नयेति अङ्गुल्या पदपङ्क्तिं दर्शयित्वाहुः यस्या एतानि पदानि

इति नूनं निश्चयेन ईश्वर आराधितः ईश्वराराधनाच्च सौभाग्या  
जाता । कीदृशी हरिसम्बन्धेन सर्वसौख्यविशिष्टा यद्यस्माभि-  
राराधितस्तथापि तथा प्राप्तमाराधनफलं यत् तदस्माभिः प्राप्त-  
मिति प्रकारविशेषाज्ञानात् अनाराधित एवाभावात् यतो-  
ऽस्माभिर्विरहदुःखमनुभूयते । यद्यस्माभिराराधितो भविष्यत्  
तदास्माकं विरहजनितदुःखं नाभविष्यदिति । क्रियातिबल्या-  
नुमीयते । यतो नोऽस्मान् विहाय गोविन्दः गोकुलेन्द्रः सर्वत्र  
समोऽपि प्रीतः स्वां प्रीतिं प्रकटयन् यां रहः अस्मत् दृग-  
गोचरे देशेऽनयन् प्रापितवान् । यथा अनया अयमेव गोवि-  
न्दः नूनं निश्चयेन पूर्वमाराधित इदानीमपि । कीदृशः भग-  
वान् रसैश्वर्यवान्, यद्वा भगो भाग्यं तद्वान् नन्दपुत्रत्वात् सर्व-  
सुखपूर्णः हरिः दाबाग्निपानादिना सर्वव्रजस्य दुःखहरणशीलः  
ईश्वरः 'कर्त्ता' 'मकर्त्ता' 'मन्यथा कर्त्ता' समर्थः । तथाहि यूथशो  
मिलितासु मधुररसं सञ्चारयितुं समर्थत्वात् मूल्यमन्त-  
रेण दासी भवितुमागतानामस्माकं दास्यमङ्गीकर्त्ता समर्थ-  
त्वात् इति । अस्माकमेतद्वैपरीत्यं जातं तुल्यत्वेऽपि गोविन्दस्य  
गुणाः यथा त्वेन तस्मादनुकूलाः जाताः । अस्माकं दौर्भाग्येन  
प्रतिकूलाः जाता इति । तथा कृते गोविन्दाराधने ज्ञाते सति  
अस्माभिरपि तथानुष्ठेयमिति तात्पर्यार्थः ॥ २८ ॥

धन्या अहो अमी आल्यो गोविन्दाङ्घ्र्यब्ज रेणवः ।

यान् ब्रह्मेशो रमादेवी दधुर्धन्यवनुत्तये ॥ २९ ॥

विरहात्तिभरेण बिसृष्टचेतनास्तस्या भाग्यमभिनन्द्य गूढ-  
मात्सर्या तटस्थतावलम्ब्य परस्परं कथयन्ति धन्योति, हे आल्यः  
हे सख्यः इति सम्बोधने, रेणुधारणे सर्वसम्मत्यवधारणार्थं  
अहो इति दुर्लभलाभे । अमी परिदृश्यमानाः गोविन्दस्य



चरणाब्जसंवन्धिनो रेणुवां धन्या उत्तमाः पुण्या इत्यर्थः । यद्वा धन्या धनबहा रेणुधारिणो धनलाभो भवति । अत्र धनं किं रतिसुखं तदस्माकं हस्ताद्गलितं एतद्रेणुधारणे तल्लाभो भविष्यतीति तात्पर्यार्थः । यान् रेणून् ब्रह्मा ब्रह्माण्डाधिकारी ईशः संहाराधिकृतः रमा लक्ष्मीः सर्वसम्पत्तिदानाऽधिकृता देवी द्योतमाना भार्यात्वात् । यान् रेणून् मूर्ध्नि दधुः धारयामासुः प्रयोजनमाहुः अघनुत्ताये पापनाशार्थं यद्यपि तेषां पापं विशेषतो नोपलभ्यते तथापि विचारयन्ति । तथाहि ब्रह्मणः पापं किं भगवत् प्रतिकूलेभ्योऽसुरेभ्य वरदानं तल्लक्षणम्, रुद्रस्य पाण्डुप्रवर्त्तनलक्षणं पापं रमाया असुरराक्षसेभ्यो विभूतिवितरणलक्षणं पापं तस्या अपनुत्ताये । यद्वा व्यभिचारिभावसृष्टत्वात् ब्रह्मणः पापं एतेषां भावानां तामसहराद्रुद्रस्य पापं अस्मत्सहाय्याकरणात् रमाया पापं एतेषाम् पापानां नुत्ताये नाशाय । एते ब्रह्मादयो रेणून् दधुः । अस्माकं पापासम्भवात् किमर्थं धारयिष्याम इति भावः, यद्वा पुनरप्यात्मन्यायं सम्भाव्याहुः यथैते रेणुधारणेन निःपापाः जातास्तथा वयमपि अस्माभिरपि मानलक्षणमधमाचरितस्य फलं विरहदुःखमनुभूयते एतद्रसाभिषेकेन निःपापानामस्माकं स्वत एव विरहदुःखानिवृत्तिर्भविष्यतीति व्याञ्जितमिति ॥२६॥

“तस्या अमूनि नः क्षोभं कुर्वन्त्युच्चैः पदानि यत् ।

यैकापहत्य गोपीनां रहो मुङ्क्तेऽच्युताधग्म् ॥३०॥

केवलस्य गोविन्दस्य एदाब्जरेणुनामेतादृशमाहात्म्यं तथा म्बलितस्य नैतादृशं परिणामविरसत्वात् मधुविषसम्पृक्तान्नवत् इति परीक्षन्त्य आहुः तस्या अमूनि पदानि नोऽस्माकं क्षोभं कुर्वन्ति विरहदुःखादप्यधिकं दुःखं ददातीत्यर्थः । यद्वा

तस्याः पदानि उच्चैरिति श्रीकृष्णपदोपरि विलासविशेषेण निक्षिप्तानि नोऽस्माकं उच्चैराधिकं क्षोभं कुर्वन्ति । विरहदुःखादप्यधिकं दुःखं ददातीत्यर्थः । नोऽस्माकं क्षोभं धैर्यच्युतिः अन्वेषणप्रतिबन्धं कुर्वति तत्र हेतुमाहुः यत् यस्मात् या एका गोपीनां सदा सुरक्षितमपि सर्वस्वं, चौर्येणापहत्य रहः अस्मत्प्रेवेशायोग्येऽच्युताऽधरं क्षणमपि विलासच्युतिरहितस्तस्याधरं अस्मानपृष्ठैव मुङ्क्ते इति साभिलाषेर्धैर्यं वचनं अतो रेणुधारणमस्माकं नोचितमिति भावः ॥३०॥

न लक्ष्यन्ते पदान्यत्र तस्या नूनं तृणाङ्कुरैः ।

खिद्यसुजाताङ्घ्रितलामुन्निन्ये प्रेयसीं प्रियः ॥३१॥

प्रदेशांतरे गत्वा तान्यनालक्ष्य तर्कयन्ति । एतावत्पर्यन्तं तस्याः पदानि श्रीकृष्णपदैः सह समागतानि इतोऽग्रे न तल्लक्ष्यन्ते तत्र हेतुं कल्पयन्ति न लक्ष्यन्ते केवलस्य पदानि लक्ष्यन्तेऽतो रेणुधारयिष्याम इति । लक्ष्यन्ते न तस्याः तत्र मात्सर्येण हेतुं कल्पयन्ति । बहुतृणवत्प्रदेशपरिभ्रमणेन तृणाङ्कुरैः खिद्यन्ती सुजाते अङ्घ्रितले यस्यास्तामुन्निन्ये हस्ताभ्यामुत्क्षिप्यदुद्ध्वं मुन्नीतवान् । तथा सत्कृत्यालिङ्गनचुम्बनादिसुखविशेषं दत्तावान् । स्वयमपि प्रियेति । ननु प्रभुश्चेत्कथमुन्निन्ये तत्राहुः प्रेयसीं मादृशीभ्यस्तस्यां प्रीत्यातिशयः सूचितः । स्वयमपि तस्याः प्रियः तस्याः अभीष्टसंपादनात् एवं सुदूरगमनेनान्योऽन्यं प्रीतिराविष्कृतेति भावः ॥३१॥

इमान्यधिकमग्नानि पदानि वहतो वधूम् ।

गोप्यः पश्यत कृष्णस्य भाराक्रान्तस्य कामिनः ॥३२॥

टीका—.....



अत्रावरोपिता कान्ता पुष्पहेतोर्महात्मना ।  
अत्र प्रसूनावचयः प्रियार्थे प्रेयसा कृतः ।  
प्रपदाक्रमणे एते पश्यतासकले पदे ॥३३॥

किं चाग्रे गत्वा पदाप्रदर्शनेन पुष्पावचयं सम्भाव्याहुः  
अत्रेति अत्र क्षावःप्रदेशे प्रेयस्या स्वालंकारार्थमादिष्टेन प्रिय-  
तमेन प्रियार्थे तत्संतोषाय तदादिष्टं बहु मानयता प्रसूनावचयः  
कृतः ॥३३॥

एवमन्योन्यं सामरस्यं सूचितम् । स्थाने उच्चप्रदेशे स्थि-  
तानां पुष्पाणामवचयं कुर्वतः । प्रपदाभ्यां भूभागस्याक्रमणे-  
ऽसकले समग्रे पदे पश्य तयास्मि भागानभिव्यक्ते अत्रेति बहुनां  
पदानां मध्ये एकत्र द्वयोर्द्वयोरसमप्रदर्शनादिदं संभाव्योक्त-  
मिति । तदुक्तं पराशरेण—“पुष्पावचयमत्रोच्चैश्चक्रे दामोदरो  
ध्रुवम् । येनाप्राक्रांतिमात्राणि पदान्यत्र महात्मन इति ॥३३॥

केश प्रसाधनं त्वत्र कामिन्याः कामिना कृतम् ।

तानि चूडयता कान्तामुपविष्टमिह ध्रुवम् ॥३४॥

ततोऽन्यमाल्यप्रथने सर्वतो विशीर्णानां खण्डितानां दलानां  
सञ्चारं दृष्ट्वा प्रकारान्तरेणोत्प्रेक्षमाणा आहुः । केशेति अत्रेति  
श्रोणी-भरण-चिह्नं दृष्ट्वा तर्कयन्ति कृष्णजाचन्त उपविष्टाया  
कामिन्याः प्रियकृतप्रसाधने श्रोक्वणकरस्पर्शे साभिला-  
षायाः केश-प्रसाधनं वेण्यां करेण आपीड्य करेण कृतम्,  
कामिनेति--चुम्बनादिकटाक्षदर्शनादिषु साभिलाषेण कामक्रीडा-  
प्रदर्शनार्थं तथा कृतमित्यर्थः, तु शब्दोक्तविशेषमाहुः । अन्या  
स्थलांतरं दर्शयन्ति इहेति रहस्थले तानि पुष्पाणि कान्तां  
चूडयता चूडां करप्रथनेनालंकुर्वतोपविष्टं ध्रुवं निश्चितं नात्र

सन्देहः साक्षात् तल्लक्षणाभिव्यक्तेः । एवं रसाभिवृद्धयर्थं तस्या-  
रहः प्रापणं पुष्पसम्पादनमलंकरणं चोक्तमिति ॥३४॥

रेमे तथा चात्मरत आत्मारामोऽप्यखण्डितः ।  
कामिनां दर्शयन् दैन्यं स्त्रीणां चैव दुरात्मताम् ॥३५॥

यदर्थमेतावत्कृतं तदाहुः रेम इति, एवं ब्रजदेवीनां तर्का-  
नुवर्णेन स्वानुभवेन च निर्णीतं बिलासं प्रतिपाद्य श्रीशुकः  
परीक्षितं प्रति श्रीकृष्णस्य प्रेमैकवश्यतां रसबर्त्मना बोधयति  
रेम इति, अपि शब्दः सर्वत्रानुषज्यते । आत्मरत आत्म-  
रतोऽपि आत्मनि स्वस्वरूपे रतोऽपि, यद्वा आत्मना स्वभावेन  
रतः, प्रियवर्गेषु रतो प्रीतियुक्तोऽपि, यद्वा आत्मनि मनसि  
रतः सन्तुष्टोऽपि विषयापेक्षादितोऽपि आत्मारामोऽपि आत्मन्ये-  
वाराम आरमणं क्रीडा यस्य, यद्वा आत्मना सहारामो यस्य  
वाह्यं किमपि नापेक्षते, तथापि तथा सह रेमे आत्मरतत्व-  
मात्मारामत्वमवगणय्य रेमे अयमभिप्रायः आत्मरतौ  
आत्मारामतायां च कियत् सुखमिति तारतम्यं जानन्  
तथा सह रेमे, देहेन्द्रियैः सह स्वकीयेषु रमणे यत्  
सुखं तद्रमणं तत्सुखं निरीन्द्रिये आत्मानं कुतः अतएव  
सर्वज्ञः सर्वरसविवेकः ज्ञानवान् तथा चक्रे इति । यतोऽखण्डितः,  
परिपूर्णोऽपि रेमे । अयमर्थः गोपीजनरमणात् प्राक् आत्मरत-  
त्वमात्मारामत्वं च नास्ति । उभयेषामनहितत्वात् तथापि  
आत्मरतत्वात्मारामत्वयोश्चैतन्यधर्मत्वं स्वकीयेषु रमणं देहेन्द्र-  
यविशिष्टस्य विग्रहि धर्म, उभये सामानाधिकरण्येऽपि न  
विरोधः । ईश्वरे यथा ज्ञानाज्ञानयोर्धर्माधर्मयोः न विरोधः तद्वत्  
अत्रापि । अत एव यथा ज्ञानाज्ञानयोः धर्माधर्मयोस्तारतम्ये तथा  
गोपीरमणात्मारामत्वयोस्तारतम्यं ज्ञात्वा सजातीयैर्गोपीजनैः



सम रमणं स्वीयमानन्दं स्वकीयकलाकोशलं चावधिभूतं रस-  
बर्त्मनाविश्रकार । स्वीयामखण्डिततामप्याविश्रकार । अन्यथा  
योगमायाविर्भावितं परिपूर्णत्वमन्तरेण बन्हीनां यूथपतीनां  
कथमेकेन सम्भाव्येतेति । यथान्यो नायकः सङ्कते प्रियाग-  
मनं प्रतीक्षन् अगमने खण्डितो भवति तथा नायं बहुरम-  
णत्वात् खण्डितो न भवति । यतोऽमावच्युत इति । श्रीकृष्णस्य  
दक्षिणनायकत्वात् तदुक्तं रसार्णवे “नायकास्वप्यनेकासु तुल्यो  
दक्षिण उच्यते” इति । किं च अहो अस्या लाबण्यं प्रेम च  
वशीकृतः श्रीकृष्ण आत्मरतमात्मारामताबगणय्य तया सह रेमे  
इति । स्वप्रयोजनमुक्त्वा प्रयोजनमाह । कामिनामिति, अन्येषां  
प्राकृतानां मलमूत्रभाजनानामपि कामिनां मनोद्रेकात् प्रिया-  
मुखरुत्ताकलनात् संचारीभावोदयेन दैन्यं पारवश्यं प्रसादनं  
च । तादृशीनामेव स्त्रीणां दुरात्मतां दुःखभावतां स्वाधीनपति-  
कतया हर्षमानगर्वारूढतां दर्शयन् रेम इति । अयमभिप्रायः  
सच्चिदानन्दविग्रहः श्रीकृष्णः, सच्चिदानन्दरूपा ब्रजदेव्योऽतस्तदे-  
कनिष्ठत्वमनुकरणं न किंतु तात्त्विकमेव इदं तु कैमुत्यन्याये-  
नोच्यते । प्राकृतेऽपि मानारूढत्वलक्षणा दुरात्मनानां मदमाना-  
रूढता भवेदिति । किं पुनः कृष्णे मूर्त्तिमति मधुररसे दैन्यं  
तत्परत्वं न भवेदिति । श्रीशुकस्यायमाशयः आचार्यैस्तद्  
व्याकृतं तादृशकृत्यनभिज्ञानं श्रीकृष्णमाहात्म्यानाभिज्ञानपि ।  
तस्य स्वातंत्र्यं निर्लेपता च गोपीनामन्यस्त्रीदृष्टान्तेन चान-  
भिज्ञतां स्थापयितुमिदमुक्तं कामिनामिति अतो न किंचिदस-  
मंजसमिति श्रीकृष्णस्यायमाशयः यथा “स्वागतं वो महाभागा”  
इति यथाश्रुतेः तासां प्रतीतिर्जाता तथाऽत्रापि कामिनामिति ।  
कामिभिः स्त्रीवशैर्न भाव्यं स्वीयाचरितेन लोकान् शिक्ष-  
यामास । तस्याः आचरितेन स्त्रीणां दुरात्मतां स्थापयामासेति ।

यद्यपि तादृशमानो न दुरात्मनतया किंतु केवलमुभयोरन्योन्यं  
प्रेम विवर्द्धनाय स्वाधीनपतिकाया उचित एव तथापि मर्यादा-  
मार्गोपासनायामीश्वरावज्ञानहेतुगर्वोक्तिरनुचितेति धर्म मर्या-  
दामार्गं त्यागं शिक्षयन् रसमार्गेऽपि एवं शिक्षयति । यदि  
मधुररसे रिरंसास्ति तदा रसिकैर्दीनैः स्त्रीवश्यतया भाव्यं, यदि  
कामकलाकौशलभक्तिः तदा लज्जापरिहारपूर्वकं स्वपतिं वशी-  
कृत्य स्वातंत्र्येण मानदर्पपराभिः स्त्रीभिः दुरात्मतया भाव्य-  
मित्युभयत्र शिक्षणम् । इदं रहस्यं ज्ञानकर्मादिनिष्ठमुनिमुख-  
निरीक्षणेन नोद्घाटितमिति । अत एव कामशास्त्रानुसारेणात्मा  
रामत्वमनादृत्य तया सह रेमे । आत्मारामतया सुखविशे-  
षानुदयात् अलमिति ॥३५॥

इत्येवं दर्शयन्त्यस्ताश्चेरुर्गोप्यो विचेतमः ।

यां गोपीमनयत् कृष्णो विहायान्याः स्त्रियो वने ॥३६॥

पुनरपि सर्वासां मार्गेण प्रकारं कथयन् तस्या मानदर्प-  
हेतुकं बिप्रलम्भं कथयिष्यन् रहो वृत्तमाह इत्येवमिति, इत्येवं  
श्रीकृष्णलीलानुकरणेनान्योन्यं प्रदर्शयन्त्यस्तत्र विलासचिन्हानि  
निर्णीतवत्यो विचेतसो जाताः सत्यश्चेरुः वध्रमुः । एवं तासां  
बिह्वलत्वं प्रतिपाद्य तस्याः समान निर्मितां मानारूढतां निरु-  
पयति । वने विलासयोग्ये प्रदेशे अन्यास्त्रियः असम्पन्नमनो-  
रथाः विहाय पत्या जातमानदोषा गोपी रहो नयत् ॥३६॥

सा च मेने तदाऽऽत्मानं वरिष्ठं सर्वयोषिताम् ।

हित्वा गोपीः कामयाना मामसौ भजते प्रियः ॥३७॥

सा तदा आत्मानं सर्वयोषितां वरिष्ठं मेने यावत्पर्यन्तं यूथ-  
मध्ये स्थिता आसीत् तावत्तस्या मानो नाविभूत इदानीं कृष्ण-



सम्माननहेतुको जातः कामायमाना इत्यर्थः । यद्वा कामस्य यानं प्रापणं यासु कामवसतीरित्यर्थः । तां हित्वासौ प्रियो मामेव भजते सर्वासु समोपि मद्गुणाकृष्टाचिन्ताः मदधीनतया-  
नुवर्त्ततेऽतो अहं सर्वाधिकारस्वाधीनपतिका जाता । ३७॥

ततो गत्वा वनोद्देशं दृष्ट्वा केशवमब्रवीत् ।

न पारयेऽहं चलितुं नय मां यत्र ते मनः ॥३८॥

मानपरिपाकमाह ततो इति, ततो रतिस्थानात् तत्र मृग्यमानानामन्यासामागमनं सम्भाव्य वनोद्देशं वनप्रदेशान्तरं गत्वा दृष्ट्वा गर्विता केशवं ब्रह्मेशवशयितारं किं पुनरेतस्याः, यद्वा केशान् वाति सुगन्धीकरोति धूपदानेनेति परमशृङ्गारिणमित्यर्थः । तं अब्रवीत् किमब्रवीत् तदाह । अहं चलितुं न पारये वनो-  
द्देशपरिभ्रमणेन रतिखेदव्याकुलितत्वेन नखपदाभ्यां गन्तुं न शक्नोमि । नन्वत्र सर्वा एवायास्यान्ति इत्यग्रे विलासयोग्ये स्थाने गन्तव्यमिति चेत् तत्राह । यत्र ते मनः तत्र त्वया गन्तव्यं तत्र मां नय लज्जया साक्षादकथयन्ती व्यञ्जनया मामुत्तुङ्गप्य स्वयमेव नेष्यतीति मनसि निधाय मां नय प्रापयेति कथितवती ॥३८॥

एवमुक्तः प्रियामाह स्कन्ध आरुह्यतामिति ।

ततश्चान्तर्दधे कृष्ण! सा बधूरन्वतप्यत ॥३९॥

तदुपेक्ष्यनन्तरं किं जातं तदाह एवमिति, एवमुक्तः प्रिया-  
माह । स्कन्ध आरुह्यतामिति । एवं सौभाग्यगर्वितया जात-  
मानदोषया उत्थाप्य नयनमुक्तः, प्रियां स नर्मविनयं बचनमाह ।  
स्कन्धे मदंसे आरुह्यतामिति । नर्मोक्तिमविज्ञाय मोहात्ताथा  
चिकीर्षमानां दृष्ट्वा ततोऽनन्तरमेव संभोगस्थानाद्वा कृष्णोऽन्त-  
र्दधे । विप्रलम्भमुत्पाद्य रसवृद्धये तद् दृष्ट्यगोचरेऽभूत् सा का

यस्याः केशप्रसाधनादिना सम्माननं कृतं वधूरिति कृष्णपरिग्रहे-  
णोक्ता कृष्णैकजीवना अन्वतप्यत ततः स्वातन्त्र्यमजानन्त्या  
मयैतदुक्तमिति पश्चात्तापमकरोदिति ॥ ३९ ॥

हा नाथ रमण प्रेष्ठ कवासि कवासि महाभुज ।

दास्यास्ते कृपणाया मे सखे दर्शय सन्निधिम् ॥ ४० ॥

विप्रलम्भे यथा तासामवस्था जाता तथैवैनस्या अप्यभव-  
दिति तस्याः बिलापमाह हा नाथेति, हा इत्यार्त्तिज्ञापनार्थं, हे  
नाथ हे स्वामिन प्राणनाथ मयायुक्तं कृतं त्वया क्षन्तव्यं यत्-  
स्त्वमस्मत्स्वामी ह्यसि अहं दासी त्वया न त्याज्येति । हे रमण  
रतिप्रद त्वं भोक्ता वयं भोग्याः । अतो यथा रमणं भवेत्ताथा  
त्वया समीप एव स्थातव्यमिति हेतोः हे प्रेष्ठ प्रियतम एवं  
कृतं वत्यपि त्वय्येव प्रीतिविषय इति न चान्यप्रीतिविषयोऽस्ति ।  
अति तापव्याकुलया विक्लववचनमाह कवासि दुःखमहार्ण-  
वनिमग्नां मामुद्धर्तुं मर्हसीत्याशयेनाह हे महाभुज दीर्घभुजाभ्यां  
दृढमालिङ्ग्योद्धर्तुं त्वमेव योग्यो नान्य इति । नन्वहमत्रैव बर्त्त-  
किमिति बिलपयसीति चेत्तत्राह - ते दास्याः सन्निधिं दर्शय स्वनैक-  
व्यादर्शने दास्यसम्मवात् । हे सखे सता सप्त पदं मैत्रमिति  
बचनात् । अहं तव सखी चिरसहचर्या अतो न वंचनीयेति ।  
कृपणाय त्वां त्यक्तुमशक्नुवत्या दशम्यवस्थासन्निहिताया मे  
ममः सन्निधिं समीचीनं निधिं तव मुखारविन्दं दर्शय दशम्य-  
वस्थातः प्रागेव अन्यथा वास्याः लोपे सति पश्चात्तापमसेऽतः  
शीघ्रं दर्शयेति ॥ ४० ॥

अन्विच्छन्त्यो भगवतो मार्गं गोप्योऽविदूरतः ।

ददशुः प्रियविश्लेषमोहितां दुःखितां सखीम् ॥ ४१ ॥



ततश्च विरहव्याकुलिता भूमावपतत् ततः किं वृत्तामित्यपे-  
क्षायां प्रेमविवर्त्तस्वभावं कथयन् अन्यासां गोपीनां मार्गणैः  
तस्याः प्राप्तिमाह । अयमेव प्रेमविवर्त्तः । यत्समीपस्थमपि प्रेष्ठं  
न पश्यन्ति यथा कुररीबलापे अतः केनापि कौतुकेन तन्मण्डले  
तत्समीप एव वर्त्तमानस्तूष्णीभावेन पश्यति । तत्प्रेमालापान्  
शृण्वन्नतिष्ठत् । अत उक्तं ततश्चांतर्दधे कृष्ण इति । अप्रे-  
ष्ठकृष्णोऽपि बदिष्यते । यथा परोक्षभजतातिरोहितमिति ।  
इदानीं तासां तस्याः मिलनप्रकारमाह - अन्विच्छन्त्य इति, एवं  
पूर्वोक्तप्रकारेण भगवतो मार्गमन्विच्छन्त्यो मृगयमानाः सर्वा एव  
गोप्यः विदूरतो निकटप्रदेश एव भुवि पतितां सखीं श्रीकृष्ण-  
त्यागजनितदुःखसाम्यात् सखीत्वेन प्रतीतां दुःखसाम्यादेवे-  
र्ष्यापगमोऽपि स्वत एव जातः । प्रियाविश्लेषमोहितां प्रियस्य कृष्ण-  
विश्लेषाद्विरहान्मोहितां स्वसादृश्यं प्राप्तां । यतो दुःखितां मान-  
विपाकं प्राप्तां ददृशुः ॥ ४१ ॥

तया कथितमाकर्ण्य मानप्राप्तिं च माधवात् ।

अवमानं च दौरात्म्याद् विस्मयं परमं ययुः ॥ ४२ ॥

तां दृष्ट्वा किं कृतमित्यपेक्षायामाह तथेति, सख्यभावेन  
वह्नीभि रवबोधितयाऽत एव किञ्चिन्मोहादुन्मग्नयेति । प्रथमं  
तद्वृत्तांतं पृष्ट्वा पश्चात्कृष्णस्येति । ततस्तया कथितं रमणं पुष्पा-  
बचयकेशप्रसाधनादिमानप्राप्तिं वाकर्ण्य माधवात् लक्ष्मीभक्तः  
अनेन वैदग्धीविशेषः सूचित, यद्वा मूर्त्ताद्विसन्तात् किं दौरा-  
त्म्यादाऽऽत्मनः दर्पादिलक्षणादवमानं उपेक्षालक्षणं प्राप्तमाकर्ण्य  
परमं विस्मयं रसावेशावसरेऽकस्मादन्तर्धानं तस्य स्वातन्त्र्य-  
चाकलय्य विस्मयं प्राप्नुवति । तत्सहितान्तर्धानादि-केशप्रसाध-  
नादिचरितपरिकल्पनेऽवमानसम्भवाद्धिस्मय इत्यर्थः ॥ ४२ ॥

ततोऽविशन् वनं चन्द्रज्योत्स्ना यावद् विभाव्यते ।

तमः प्रविष्टमालक्ष्य ततो निवृत्तुः स्त्रियः ॥ ४३ ॥

ततस्ताः कृततापापनोदनया तया सह पुनरन्वेषणं चक्रुरि-  
त्याह तत इति । ततस्तत्कथनानन्तरे तदन्वेषणार्थं तया सह  
तदुपदिष्टमार्गेण विरलच्छायां वनमाविशन् प्रविष्टाः । यावद्  
व्याप्य चन्द्रज्योत्स्ना विभाव्यते प्रकाशते तस्य वनप्रवेशं सं-  
भाव्य मृगयामासुः । अप्रे तमः प्रविष्टं वनस्पतिनिबिडत्वात्  
वर्णसाम्यादविलक्ष्य श्रीकृष्णं मत्वा ततो हरेरन्वेषणात् निव-  
वृत्तुः निवृत्ताः तथोक्तं बिष्णुपुराणे “प्रविष्टो गहनं कृष्णः पद-  
मत्र न लक्ष्यते । निवर्तध्वं शशांकस्य नैतद्दीधितिगोचरः”  
इति । स्त्रीणां भीरुस्वभावत्वादन्धकारप्रवेशासामर्थ्याच्चेति ।  
तत इति सार्वविभक्तिकस्तसि । तस्य हरेरिति न पौनरुक्तम् ।  
अनेन संचारिविशेषो निर्वेदो जातः गृहान्न गताः न च स्मृत-  
वत्यः रत्याख्यस्थायिभावस्य दृढमूलत्वादिति ॥ ४३ ॥

तन्मनस्कास्तदालापास्तद्विचेष्टास्तदात्मिकाः ।

तद् गुणानेव गायन्त्यो नात्मागाराणि सस्मरुः ॥ ४४ ॥

ननु कृष्णमप्राप्तौ निर्वेदेन कथं गृहान्न गतास्तत्र हेतुमाह -  
तन्मनस्काः इति । ताः आत्मागाराणि आत्मानं क्षेत्रज्ञं देहं वा  
आगाराणि गृहान् न सस्मरुः न स्मृतवत्यः । आत्मकं यासां  
ता स्वार्थे कः । यद्वा तदेव मनसि कं रमणसुखं यासां ताः,  
यद्वा तस्यैव मनो विलासविषयं यासां तास्तदाऽऽलापः तस्यै-  
वालापोऽन्योन्यमुक्तिप्रत्युक्तिरूपो यासां ताः, यद्वा तस्यैवालापो  
भाषणं यासां ताः । तदुक्तमत्रैव - “मेघगम्भीरया वाचा नामभि-  
र्दुरगान्पशूनि” । यद्वा तस्यैवालापो गानो यो ध्यातरूपो यासां



ताः, तद्विचेष्टा तस्यैव तदर्थमेव कायस्य विविधा चेष्टा पुष्पा-  
द्यवचयेन माला-यष्टिकन्दुकादिरचना-रूपा यासां ताः, यद्वा  
तस्यैव पूर्वबन्धिलायनादिरूपा विविधा चेष्टा यासां ताः ।  
तन्मर्यप इत्यर्थः, यद्वा तस्मिन्नेवाऽऽत्मा स्वभावो यासां ताः  
तदात्मिकाः, स एवात्मा क्षेत्रज्ञरूपो यासां ताः तन्मर्यपः, यद्वा  
तस्मिन्नेवात्मा स्वभावो यासां न तु गृहे ताः, यद्वा तस्येवात्मा  
बिलासस्वभावो यासां ताः अन्योन्यालिंगननर्मस्मितादिस्व-  
भावो यासां ताः, अत एव तद्गुणानेव रूपान् कृष्णस्य गान-  
प्रियत्वात् गानमेव चक्रः न तु गृहस्मृतिमिति ॥ ४४ ॥

पुनः पुलिनमागत्य कालिन्ध्याः कृष्णभावनाः ।

समवेता जगुः कृष्णं तदागमनकाङ्क्षिताः ॥ ४५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दश-  
मस्कन्धे पूर्वार्धे रासक्रीडायां, कृष्णान्वेषणं नाम त्रिंशत्तमोऽ-  
ध्यायः ।



तास्तदा किं कृतवत्य इत्यपेक्षायामाह-पुनरिति यत्र श्रीकृष्णेन  
विहृतं तत्कालिन्ध्याः पुलिनं पुनरार्गत्य ननु कृष्णेन यत्र  
परित्यक्तास्तत्र कथं पुनर्गता इति चेत्तत्राह - कृष्णभावनाः श्री-  
कृष्णोऽत्र पुलिने रतिं कारिष्यति इत्याशया पुलिनमस्माकं संग-  
तिप्रदमिति । तत्रैवाऽऽगताः 'कस्यः'-कस्या भाग्यवशात्कृष्णः  
स्नेहादागच्छेदित्यालोच्य आगताः समवेताः मिलिताः सत्यस्तदा  
साधनान्तरमपश्यतः अस्मत् दैन्योपतापसम्बलितमुच्चैर्गानमा-  
कलय्य स्वयमेवागच्छेदित्यावद्धृदयाः कृष्णं मूर्त्तिशृङ्गारमित्यु-  
च्चैर्जगुः । तदागमनकाङ्क्षिताः दोषसद्भावे त्यक्ताः कृष्णगुण-  
गानेन दोषनिवृत्तौ सत्यां कृष्णः स्वयमेव प्रादुरभविष्यतीति,

तदा कालिन्दीपुलिने कृष्णः सफलं भवतीति निश्चित्य तदाग-  
मनं काङ्क्षितं यासां ताः तत्प्रतीक्ष्यमाणाः कृष्णस्य गानप्रियत्वात्  
जगुरिति ॥ ४५ ॥ इति श्रीमन्नारदावतारसम्भूत-श्रीब्रजाचार्य-  
नारायणभट्टगोस्वामिबिरचितायां रसिकाह्लादिनीटीकायां कृष्णा-  
न्वेषणं नाम त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३० ॥



अथैकत्रिंशत्तमोऽध्यायः

गोप्य ऊचुः

जयति तेऽधिकं जन्मना ब्रजः

श्रयत इन्दिरा शश्वदत्र हि ।

दयित दृश्यतां दिक्षु तावकास्त्वयि

धृतासवस्त्वां विचिन्वते ॥ १ ॥

एवं तावत् ब्रजस्य मङ्गलं कथयन्त्य स्वकीयं दैन्यमावेद-  
यन्ति जयतीति, ते तब जन्मना ब्रजः वैकुण्ठादप्यधिकं यथा  
स्यात् तथा जयति उत्कर्षेण वर्तते, नेयं लीला वेकुण्ठे वर्तते ।  
ननु मथुरायामेव जन्म इति चेत्तत्राहुः अत्रैव तज्जन्म प्रसिद्धेः  
यदि मथुरायामेव जन्माभविष्यत्तादा तत्रैव मङ्गलमभविष्यत्  
अमङ्गलरूपस्य कंसस्य विद्यमानत्वात् । देवकीवसुदेवयोर्वन्ध-  
नरूपस्याऽमङ्गलस्य दृष्टत्वाच्चेत्यन्यथा उपपत्त्याऽत्रैव । तब  
जन्मनान्यत्रेति किं च "बहूनि सन्ति नामानि रूपाणि च सुतस्य  
ते" इति गर्गोक्त्या नन्दसुतन्वेन प्रसिद्धेरतस्तत्र जन्मात्रैव  
अन्यच्च लिङ्गातरमाहुः । अत्र ब्रजे यस्मात्त्वं जातस्तस्मादिन्द्रि-



रा लक्ष्मीः शश्वत् सर्वदा श्रयते । ब्रजवासिनामनुग्रहमाकांक्ष-  
तीव सेवते । वैकुण्ठे सैवैका भार्या तत्रैव तरया उत्कर्षः । अत्र  
तु तादृश्या वद्धाः सन्ति । कदा सावसरो भविष्यति इत्येवमा-  
कांक्षतो निरन्तरं सेवते । अन्यत्र लक्ष्मीस्थित्या लोकस्योत्कर्षः ।  
अत्र तु ब्रजे स्थित्या लक्ष्म्या उत्कर्षः । सा हि पतिव्रता पत्यधीना  
पतिस्तु ब्रजाधीनः तदुक्तमत्रैव “नायं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः  
प्रसादः, स्वयंवितां नलिनगन्धरूचां कुतोऽन्या । रासोत्सवेऽय  
भुजदण्डगृहीतकण्ठ - लब्धाशिषां य उदगाद् ब्रजवल्लबीनाम्”  
इति । अतस्तव जन्मना ब्रजोत्कर्षस्य सार्वजनीनं प्रसिद्धेः ।  
ततोऽपि तव न कापि हीनतास्ति । एवं सर्वत्र ब्रजे मङ्गलजातेऽ-  
स्माकमेवाऽमङ्गले हेतुं न लक्ष्ययामः निरपराधत्वात् ज्ञाते प्रती-  
कारं विधास्यामेति । हे दयित प्राणबल्लभ त्वया दृश्यतां एताः  
मदीयाः मकृते दुखं प्राप्नुवन्तीति । किं तद्दुःखं तदाहुः ताव-  
कास्त्वदीया गोपीजनाः दिक्षु त्वां विचिन्वन्ति इति । अन्वेष-  
णेन बहुदुःखमनुभवन्ति तावकत्वाभावे दुखं न स्यादेवेत्यर्थः ।  
यद्वा त्वया पश्यतां प्रत्यक्षीभूयतां । ननु प्रियविरहे जीवनमप्य-  
सम्भावितमिति चेत्तत्राहुः - तावकास्तदीयास्त्वयि धृतासव  
इति । त्वयि निमित्तो धृतासवस्त्वत् प्राप्त्याशया जीवन्ति नैराशये  
सद्य एव मरणं भवेदिति । यद्वा त्वयि विषये धृता न्यस्ता  
असवो याभिस्ता त्वया राक्षतानां प्राणानां नाशदर्शनात्कथं  
जीवन्तीत्यर्थः । एवं भूताज्जीवनान्मृतिः श्रेयसी त्वया दृश्यतां  
न जीवनं न चास्माकं मृतिरिति । एकामवस्थां देहीतिप्रार्थ-  
नम् ॥ १ ॥

शरदुदाशये साधुजातसत्सरसिजोदरश्रीमुपा दृशा । सुरत-  
नाथ तेऽशुल्कदासिका, बरद निधनतो नेह किं वधः ॥ २ ॥

ननु भवतीनां मया किमपि कृतं किमर्थमाक्रोशन्तीति चेत्त-  
त्राहुः-शरदिति । एवं हि लोके प्रसिद्धिः चौरस्तु सर्वस्वम-  
पहृत्य शस्त्रेण हन्ति । इदं त्वलौकिकं चौर्यं तत् दासीनां  
सर्वस्वमपहृत्वा शस्त्रेण वध इति तदेव विविच्य कथयन्ति  
शरदुदाशये शरत्कालीने उदाशये सरसि जलदुर्गे साधुजातं  
यत्सरसिजं कमलं तस्योदरे या श्रीस्तां मुष्णाति चोरयाति  
तया दृशा वधः नेति । यथा कश्चित् चौरः तानन्तः स्वायतां-  
श्रौरान् इतस्ततः प्रेषयति ते चौर्येणार्जितं तस्मै प्रयच्छन्ति ।  
तथा तव दृशि कमलसम्पदं तदुदरे स्थितामपि आच्छिद्य-  
त्वयि समर्पयतीति । अत एवभूतया दृशा चौरभूतया द्वारेण  
अशुल्क-दासिका मूल्यं विना क्रीता दासीनिधनतो मारयत-  
स्तव त्वया क्रियमाणो वध इहास्मिन् विरहावमरे किं वधो  
न भवति । काका किं शस्त्रेणैव वध इति न किन्तु वध भव-  
त्येव । यथा कमलोदरे स्थिता श्रीः दृशा मृष्टा एवं गोपी-  
नामन्तःस्थितानपि प्राणानपहृत्य तुभ्यं समर्पयिष्यतीति ।  
दृश एव चौरत्वं मारकत्वं चोक्तं, दृशा क्रियमाणो वधः त्व-  
य्येव फलिष्यतीति । भृत्यकृतं राजनीव अतस्तव महती  
दुःकीर्तिर्भविष्यतीति भावः । हे सुरतनाथ ! संभोगसुखप्रद !  
यद्वा हे सुरतनाथ सुरतापनाशात्ताया याच्यते । यद्वा सुरतं  
नाध्यते उपतप्यते येन “नाथ नाधु या ओपतापैश्वर्याशीःपु” ।  
इति धातो रूपं” विरहार्त्तिप्रदत्वेन सुरतस्य दाहकत्वं सूचितम् ।  
यद्वा सुरतानां त्वयि रक्तानां नाथ तापकर्तः । इदं त्वय्यति-  
चित्रमित्यर्थः । हे बरद पूर्वमुक्तं “मयेमा रंस्यथ क्षपा” इति  
बरप्रत्यर्थं (प्र) मागतानां किं वध उचितो भवति अपि तु  
नेत्यर्थः । सम्बोधनद्वयेनेदं सूच्यते । सुरतसुखं अस्मत्तात्वतः  
सर्वत्र प्रसृतं भवत्वेतदर्थमागताः तत्कार्यं दूरत एव स्थितं



प्रत्युतास्मान् मारयितुमुद्यतोऽसि । अतः कामशास्त्रवैफल्यं जात-  
मिति भावः । यद्वा दृशा शुल्कदासिका तव दर्शनमात्रेण  
मूल्यक्रीता नो निघ्नतः इह बने बिजने मारयतः मूल्येन  
कात्वा मारयतः सतः त्वया क्रीयमाणो वधः किं वधः  
कुत्सितो वधः इत्यर्थः । अत्रत्याः वृक्षाः पक्षिणश्च एत एव साक्षिणो  
अस्मद्वधप्रसिद्धिं कथयिष्यन्तीति भावः । यद्वा हे वरद अब खण्डने  
इति धातोरिदं रूपं पूर्वं वरं दत्त्वा इदानीं खण्डयसीति ।  
अस्मन्मारणेन स्त्रीबधदोषः प्रतिज्ञाभंगरूपो दोषश्च भविष्य-  
तीति । अतो दोषद्वयनिराकरणार्थं त्वया दृश्यतामिति वाक्यार्थः  
॥२॥

विषजलाप्ययाद् व्यालराक्षसाद्-

वर्षमारुताद् वैद्युतानलात् ।

वृषमयात्मजाद् विश्वतो भया-

दृषभ ते वयं रक्षिता मुहुः ॥३॥

अन्याः पुनर्दैन्यमावेदयन्त्यः प्रार्थ्यमाना बहुधा बहुभ्यो  
मृत्युभ्यो रक्षित्वा किमितीदानीमुपेक्ष्यस इत्याहुः । विषेति  
विषमयं कालियहृदजलं तस्माद्योऽप्ययो नाशस्तस्मात् गोपीनां  
मरणदर्शनात् आजीव्य नाशात्मवस्यैव नाशः सूचितः ।  
व्यालराक्षसादघासुरात् तदुक्तमत्रैव “रक्षो विदित्वाखिल-  
भूतहृत्स्थित” इति । बत्सवत्सपरक्षणेन वयमेव रक्षिता  
इत्यर्थः । वर्षमारुतात् द्वन्द्वैकबद्धावः वैद्युतानलात्  
अशनिपातरूपाग्नेः गोवर्द्धनोद्धरणेन त्वया रक्षिताः । वृष-  
मयात्मजात् वृषोऽरिष्टस्तस्मात् मयात्मजो व्योमस्तस्मात्  
अप्राप्तद्वन्द्वैक्यं तस्य भावित्वेऽपि भूतबन्निर्देशो गर्गवाक्य-  
प्रामाण्यात्, पूर्वसंस्कारबशाद्वा । किं वारमाकं त्वदुपकार-

विस्मृतिर्न जातेति कथयन्ति हे ऋषभ पुरुषोत्तम विश्वतो  
भयात्, पूतनादिभ्यो यद्भयं तस्मात् मुहुर्वाग्भारं रक्षिता-  
स्तत्र तत्रौदासीन्यराहित्येनेति किं यतोऽभयहेतवो गुणाः स्युः ।  
यद्यपि शङ्खचूडबध एवासां रक्षा कृता, अजगरात् सुदर्शनात्  
नन्दस्य रक्षणं, व्योमात् गोपानां रक्षा, दावाग्निपानेन सर्व-  
व्रजस्य रक्षा कृता, तथापि ब्रजैकदेशरक्षणेन स्वस्यैव रक्षण-  
ममन्यतः । ब्रजैकदेशनाशात्स्वस्यैव नाशाभिमाना देवमुक्तम् ।  
किं च वहिः प्रकटेभ्यो मृत्युभ्यो रक्षिता इति युक्तं वृत्तं इदा-  
नीमन्तरात् दुःसहाद् मृत्योः पालनीया इत्यर्थः । तदा वयं  
तैरेव मृत्युहेतुभिर्मरिता अभविष्यामः तदेव मन्दमभवि-  
ष्यति । त्वया रक्षितं स्वाङ्गं व्याकुलीभवतीति न्यायमाहुः ।  
विषवृक्षोऽपि संबद्धयं स्वयं छेतुमसांप्रतमिति दैन्यं निवे-  
दनमिति ॥३॥

न खलु गोपिकानन्दनो भवा-

नखिलदेहिनामन्तरात्महृक् ।

विखनसार्थितो विश्व-गुप्तये

सख उदेयिवान् सात्वतां कुले ॥४॥

अन्या आहुः । पूर्वसंस्कारविशिष्टा गर्गोक्तिप्रामाण्याब-  
लम्बना च उपालम्भन्ते न खल्विति-ननु भवतो यशोदा-  
सूनुत्वे निश्चिते सति सर्वमुपलम्भा युक्ता भवेयुस्तदेव  
निश्चितं नास्त्येवेति विचार्याहुः, न खल्विति भवान् केवलं  
गोपिकानन्दनो यशोदासूनूर्न भवति । खल्विति निश्चये तथा  
सति यशोदया उलूखले यथा बध्वा स्वाधीनकृतः स्यात्  
तदास्माभिरपि प्रेमरज्जुबन्धनेन बद्धो भवेत्तत्तु यथाबन्ध  
बद्ध बुद्धिसाक्षित्वात् तदेवाहुः । कित्खिलदेहिनां सर्वप्राणिनां



अन्तरात्मदृक् बुद्धिसाक्षी । अत एव बन्धनायोग्यः । ननु साक्षी चेत्तर्हि किं दृश्यो भवतीति तत्राहुः—विखनसेति विखनसा ब्रह्मणा विश्वगुप्तयेऽर्थितः सन् हे सखे सात्वतां यदूनां कुले उदेयिवान् उदितः यदा विश्वपालनायावतीर्णस्य वैषम्यमयुक्तमिति भावः । यद्वा भवान् गोपिकानन्दनो भवेति खल्विति सर्वत्रानुषज्यते । यदि भवेत्तादा तत्प्रजारूपा अस्मान् पालयेत् । यद्वा गोपिका आनन्दयति स्वरूपलाभण्यादिगुणै- रित्यपि न अस्मासु तदप्रतीतेः । किं च भवान् अन्तरात्म- दृगपि न भवति । अस्मदार्त्तिपरिज्ञानाभावात् । यस्तु बुद्धि- साक्षी भवति स तु सर्वेषां सुखदुःखं जानात्येवैतत् निश्चित- मेव किं च विखनसेति विशेषेण खनति वेदार्थं विचारय- तीति विखना ब्रह्मा तेन प्रार्थितः सन् । सात्वतां भक्तानां यदूनां कुल उदित इत्यपि न ब्रह्मा जानात्येव । भक्तरक्षणं भगवतोऽन्तरङ्गं, किं तत्प्रार्थनेनातो विश्वपालनं बहिरङ्गो धर्म- स्तदर्थमेव प्रार्थितस्तथापि बहिरङ्गधर्माणोपि वयं न रक्षिता इति, यद्वा भवान् गोपिकानन्दनो न भवति । खलु काका भवत्येवातो वयं तत्सम्बन्धेन परिपाल्या इति । भवान् अन्त- रात्मदृक्-बुद्धिसाक्षी न भवति खलु किं तु भवत्येव । नारा- यणसमो गुणैरिति गर्वोक्तेः, अतोऽस्मदार्त्तिमबकलय्य निर्वा- पयेति । विखनसा ब्रह्मणा प्रार्थितः सन् विश्वगुप्तये विश्वपालनाय यदूनां कुले उदितो न खलु काका किंतु उदित एवातो ब्रह्मप्रार्थना विरोधपरिहारायास्मान्पालयेति । यद्वा भवान् गोपिकानन्दन एव बाल्यात्प्रभृति सुखसम्वृद्धः । अस्मदार्त्ति- परिज्ञानाभावात् आत्म्यौपम्येन सबेत्तु सुखत्वप्रतीतेश्च अन्त- रात्मदृक् बुद्धि-साक्षी ईश्वरः विखनसा विश्वपालनाय प्रार्थितो यदूनां कुले उदित इत्यपि न अस्मद्रक्षणानाकलनात् । अत

एव पालनायोग्यत्वमिति भावः । यद्वा भवान् गोपिकानन्दनो नित्यसिद्ध एव विखनसा ब्रह्मणा विश्वस्मात् गुप्तये अप्राक- श्यायांतर्द्धानार्थमित्यर्थः । सात्वतां भक्तानां कुले उदित इति । न खलु निश्चितं यदि सर्वस्मादप्यदृश्यस्तिष्ठेत्तादा नास्माकं मनसि दुःखं भवेत् । किं च भवान्खिलदेहिनामन्तरात्मदृक् बुद्धिसाक्षी इत्यपि नयस्तु बुद्धिसाक्षी स किं दृश्यो भवति इति मनसि विचार्य तूष्णीं भवेत् । तच्च सर्वेषां दृश्यत्वे सत्यपि अस्माकमेव दौर्भाग्येनादृश्यो भवतीत्यनुत्पत्ता भवामेति । यद्वा भवान् ब्रह्मणा विश्वगुप्तये विश्वम्य गुप्तिरदर्शनं संहार इति यावत् संहारार्थं प्रार्थितः, सात्वतां यदूनां कुले उदित अखिलदेहिनामन्तरात्मनि दृक् दृष्टि र्यस्येति सर्वदेहिजीवं जिघृक्षन्नित्यर्थः । हे सखे इति खलु निश्चितं न काका शिरश्चालनम् । किंतु निश्चितमेव तत्र लिङ्गमाहुः । गोपिकानन्दनः तव संहार-कर्तृत्व-रूपं धर्मं गोपायतीति गोपिका अस्मान्ना- नन्दयतीति । तथा एवंभूतो भवान् अस्मान् दुःखीकरोतीति हेतुं न जानीम इति भावः । सर्वस्य विश्वस्य परिहृत्यमा- नत्वात् वयमेव किं संहर्त्तव्याः अतो दुष्कीर्तिः तन्मूल- दुरितपरिहारायास्मान् पालयेति तात्पर्यार्थः ॥४॥

विरचिताभयं वृष्णिधुर्य ते

चरणमीयुषां संसृतेर्भयात् ।

करसरोरुहं कान्त कामदं—

शिरसि धेहि नः श्रीकरग्रहम् ॥५॥

ननु केन प्रकारेण युष्मत्परिपालनं भवेत्तत्राहुः । विर- चितेति, पूर्वसंस्कारेण ऐश्वर्यं पुरस्कृत्य म-काकुदैर्न्यमावेद- यस्त्यः प्रार्थयन्ते विरचितेति । एवं तावत् प्रार्थनाचतुष्टयं



सम्पादयेति तन्मध्ये एकां प्रार्थनां निवेदयन्ति । हे वृष्णि-  
धुर्य निजगुणाविष्कारेणालङ्कृतयदुकुल नोऽस्माकं इति करसरो-  
रुहं शैत्यहेतुं करकमलं घेहि स्थापय । विरहतापतप्ते शिरसि स्था-  
पनेन सर्वाङ्गतापनिवृत्तिर्भविष्यतीति भावः । हे कान्तेति सम्बोध-  
नेनैतत् ज्ञायते तावत् करकमलधारणेन नः स्वाधीना कुर्विति ।  
कीदृशं करसरोरुहं न केवलमेतावदेव । किं तु कामदं भक्ते-  
भ्योऽभीष्टप्रदम् । ननु आकौमारं चरितब्रह्मचर्योऽहं कथं स्त्रीणां  
शिरसि हस्तमाधारये इति चेत्तत्राहुः । श्रीकरग्रहं तव ब्रह्मचर्यं  
विदितम् । अनेन परमरसज्ञत्वं च सूचितम् । चरणमीयुषां  
शरणं प्राप्तानां अविशेषेण सर्वेषां विरचितं दत्तामभयं येन ।  
किं पुनः प्रियाणां शरणागतानां या शरणागता सैव स्वकीया  
तत्त्यागोऽनुचित ईश्वरस्यापि वयमपि संसृतेः सम्यक् सृतिः  
शरणमभिशरणं यस्मात् संसृतिः कामस्तस्य भयात् । ते  
चरणमीयुषां शरणं प्राप्तानां अभयं देहि हस्तधारणेनेति ।  
यथा संसारभयात् शरणागतानां दुःखनिवृत्तिः फलं तथाऽस्माकं  
कामतापशान्तिः फलमित्यर्थः । यद्वा कीदृशं कान्तान् कामा-  
नभिलषितानर्थान् ददातीति कान्त कामदं । वृष्णिधुर्येति गर्ग-  
वाक्यप्रामाण्यादिति सर्वं समञ्जसमिति । यद्वा श्रीकरः  
सर्वसम्पत्सम्पादको ग्रहो ग्रहणं आग्रहो वा यस्य करसरोरुहे  
ग्रहणमात्रे सर्व-सम्पत्प्रादुर्भवति । किं पुनर्भावाविशेषेणेति  
तात्पर्यम् । अतः प्रतिश्रुतमनुस्मृत्य पालयेति प्रार्थना ॥५॥

ब्रज-जनार्तिहन् वीर योषितां-

निजजनस्मयध्वंसनस्मित ।

भज सखे भवत्किङ्करीः स्म

नो जलरुहाननं चारु दर्शय ॥६॥

एवमभीष्टानन्यान् मनसि निधायाहुः ब्रजेति, हे ब्रजज-  
नार्तिहन् ब्रजजनानामार्तिहन्तृन् । अनेन सर्वभजनीयत्वमुक्तं  
इति ज्ञात्वा तव भजने वयं प्रवृत्ता इति भावः । हे सखे सख्युः  
सखा अवञ्चनीयो भवतीति धर्मोपदेशः भवत्किङ्करीः दासीनो  
भजनं तत्र तव लज्जा न दोषः । यथा वयं त्वां भजामस्तथा त्वमपि  
भज - “ये यथा मां प्रपद्यन्ते तां तथैव भजाम्यहमिति” त्व-  
यैव प्रतिश्रुतत्वात् इति हितोपदेशः । हे वीर मधुररसदाने वद-  
न्य, यद्वा योषितां वीर अन्ये हि शूराः प्रतिकूलेषु प्रति-भटेष्वेव  
वीररसमाविष्कुर्वन्ति भवांस्तु अस्मास्वेव वीररसं प्रकटयति ।  
वयं मृतप्राया एवं मृतं मारणं कुर्वन् न लज्जत इति भावः । यद्वा  
योषितां मध्ये ये निजजनास्तेषां स्मयो गर्वस्तस्य ध्वंसनं नाशकं  
स्मितं यस्य तस्य सम्बोधनम् । स्मितमात्रेण माननिवृत्तौ जाता-  
यामिदानीमन्तर्द्वानेनालमिति । स्वभजने सुकरत्वं द्योतयन्ति ।  
स्मित - बिलसत् - भ्रूविक्षेपनिर्मर्दानां दीनानां योषितां तव  
प्रतिभटीभवितुमशक्तानां तावत् तापहरणशीलं जलरुहाननं  
चारु यथा भवति तथा दर्शयेति । अन्यजलरुहं स्पर्शेन तापहरं  
भवति इदं तु दर्शनमात्रेणोति महान् विशेषो दर्शितः । इदानीं  
वाञ्छितान्तरं प्रार्थ्यमानं विरहतापशान्तये अङ्गसङ्गं हृदि  
निधाय तच्चरणस्पर्शमात्रमेव “भिल्लुपादप्रसारिका” न्यायेन  
प्रार्थयन्ते प्रणतेति ॥ ६ ॥

प्रणतदेहिनां पापकर्शनं,

तृणचरानुगं श्रीनिकेतनम् ।

फणिफणार्पितं ते पदाम्बुजं,

कृणु कुचेषु नः कृन्धि हृच्छयम् ॥७॥

ते तव पदाम्बुजं नोऽस्माकं कुचेषु कृणु स्थापय ननु उच्च-



रितत्रयचर्योऽहं पापभिया भवतीनां कुचस्पर्शं पादेनापि नाक-  
रेयमिति चेत्तत्राहुः - प्रणतदेहिनां सागस्कानामपि शरणाग-  
तानां देहिनां प्राणिनां पापकर्शनम् । पापनिरसनसमर्थं कुत-  
स्त्वयि पापशंकेति भावः । सागस्कानां तदेव फलं यद्यस्मासु  
पापशङ्कास्तर्हि तदपगमाय निहिततात्पर्यम् । तृणचरानुगं पर-  
कृपालुतया तृणचरान् पशूनप्यनु गच्छति , तत् यथा गवां  
तृणभक्षणमेव मुख्यं प्रयोजनं तथास्माकं अपि तापशान्ति-  
फलमिति । नैतावता तब काचिद् क्षतिर्भवेदिति अयमभिप्रायः -  
यथा ज्ञानशून्यानां पशूनामनुगमनं कृतं तथाऽनभिज्ञानामप्यस्मा-  
कमनुवृत्तिः कृपया कर्तव्येति । ननु भवतीनां वक्षसि पादा-  
र्पणेन को वा लाभो युष्माकं भविष्यतीति चेदत आहुः । श्री-  
निकेतनं सोभा - सम्पदो निकेतनं स्थानमित्यर्थः । त्वच्चरणार्प-  
णेनास्माकं सौभाग्यलाभो भविष्यति । तब च अस्मत् कुच-  
स्थापनेन रसिकेन्द्रता भविष्यतीति । ननु मानगरलदिग्धेषु भृशं  
तप्लेषु कोमलस्य मच्चरणस्य स्थापनमयुक्तमिति चेत्तत्राहुः ।  
फणिफणापितमिति । न हि कालियफणाभ्योप्यतितप्ताः क्रूरा  
अस्मत्कुचा इति । यथातीव्रगरलाग्निना संदग्धाः कालियफ-  
णाः रमित्वा स्वकीयाः कृतास्तथा मानोज्ञता अस्मत्कुचा अपि  
सम्भर्त्तनेन दमित्वा तापोपनोदनद्वारा स्वकीया कर्तव्या इति  
पादस्पर्शस्य मुख्यं प्रयोजनमाहुः कृन्धि हृच्छयमिति । दृश्यते  
रोगो बहुभरोषधैः प्रतीकार्यो भवति अयं रोगः हृच्छयः केना-  
प्योषधेन प्रतीकार्यो न भवति । चरणस्पर्शमात्रेण निवृत्तो भवि-  
ष्यतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

मधुरया गिरा बल्गु वाक्यया,

बुधमनोज्ञया पुष्करेक्षणा ।

विधिकरीरिमा वीर मुह्यती-

रधरसीधुनाऽऽप्याययस्व नः ॥८॥

इतोऽपि सर्वोत्तममवधिभूतमधरामृतपानं प्रार्थयन्ते । मधु-  
रयेति, हे पुष्करेक्षणा कमलवत्सन्तापहरविलोचन तवैव पूर्वानु-  
भूतया मधुरया गिरा मुह्यतीरिमाः गोपीराप्याययस्व संजीवय  
मोहस्य मरणपूर्वावस्थारूपत्वात् तदुक्तम् - “आपद्भोतिवियो-  
गाद्यैर्मोहश्चित्रस्य मूढतेति” । उपेक्षया सद्यो भ्रियेरन् इत्यर्थः ।  
संजीवनं केन स्म धनेनेत्यपेक्षायामाहुः अधरसीधुनेति । कीदृश्या  
गिरा मधुरं रसं दाति ददातीति मधुरा तथा, यद्वा अमृतब-  
न्मिष्टया तत्र हेतुगर्भविशेषणं बल्गुनि मनोहराणि वाक्यानि  
यस्याः तथा बुधानां शब्दार्थतात्पर्याभिक्षानां मनोज्ञया सद्य-  
श्चित्ताऽकर्षिण्या गिरा सम्मोहितानां मरणस्यावश्यं भावि-  
त्वात् । दुःकीर्त्तिपरिहारायाधरामृतदानेन संजीवयेति हे वीर  
रसस्तु द्वेध्यं दाने युद्धे चोत्साहे वद्धेयति । दाने शूरत्वं तदा  
कार्पण्यमकुर्वन् अधरामृतदानेन देहीति । युद्धशूरश्चेत् त्व-  
र्मास तर्हि जीवमानं प्रतिभटमन्वेषय अन्यथा गिरा मोहितानां  
मृतप्रायाणामस्माकं मारणे स्त्रीबधजनित - पातकं ते संचारश्च  
भविष्यतीति तात्पर्यार्थः । कीदृशीः नः विधिकरीः तदा वस्त्र-  
हरणे त्वदाज्ञा तु विधायित्वम् । त्वया दृष्टचरमेव, यद्वा आत्मा  
बारे द्रष्टव्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निदध्यासितव्य इति श्रुत्यर्थः  
सम्पादनं कर्त्तारिति वेदाज्ञाविधायिनीषु आत्मोपासनपरास्व-  
स्मासु वंचनपरेण न भाव्यमिति । यद्वा पूर्वानुभूतेनेदानीं स्मर्य-  
माणेनाधरसिधुना मुह्यतीरिमाः त्वां मृग्यमाना गोपी अधुना  
मधुरया गिरा आप्याययस्व बाणि श्रावयित्वा जीवयेति । कीद-  
ृशीस्तवैव पूर्वानुभूतया गिरा विधिकरीः दासीः तदेव स्मारयन्ति



“वद्ध्वाञ्जलिं मूर्धन्यपनुत्तयेऽहस” इति । “मयेमा रंस्यथ क्षपा”  
इति प्रतिश्रुतार्थरूपया आशावन्धात्मिकया विधिकरी जाताः ।  
न अधुना प्रतिश्रुतार्थसम्पादिकया गिरा संजीवयेति प्रार्थना  
अन्यद्विशेषेण जातं समानमेव किं चाचिकित्से रोगे महामन्त्र-  
रूपया गिरा उप सर्मापे महादिव्यरसरूपेणाधरसीधुना पाय-  
यित्वा संजीवयेति । अचिन्त्यो हि प्रभावो मणिमन्त्रौषधीना-  
मित्युक्तत्वात् । ननु विरहे दशम्यवस्थाया अवश्यं भावित्वेन  
दुर्निवार्यत्वात् प्रकारान्तरेणापि जीवनोपायाश्चिन्तनीयः इति  
चेत् स्वयमेव विचार्य वदन्ति तब कथेति ॥ ८ ॥

तत्र कथामृतं तप्त-जीवनं

कविभिरीडितं कल्मषापहम् ।

श्रवलमङ्गलं श्रीमदाततं

भुवि गृणन्ति ते भूरिदा जनाः ॥६॥

एवं प्रार्थनाचटुष्टयं दुर्लभं मत्वा तब कथामृतमेवाश्रित  
इत्याहुः । विरहेऽस्माकं जीवनं नास्मद्यत्र साध्यं किन्तु त्वत्  
कथामृतसाध्यमिति निश्चितं तब यथाशक्तिस्तथा कथाया अपि  
शक्तिरिति कथोत्कर्षमाहुः । कीदृशं कथामृतं तप्तजीवनं कामादि-  
जनकतापतप्तान् जीवयतीति । विषयिनः कामादिबिषयबासना-  
शून्यान् कृत्वा स्वनिष्ठान् करोति । कथामृतस्यायमेव स्वभावः ।  
कविभिरीडितं कविभिः ज्ञाततत्त्वाभिर्मुक्तैरित्यर्थः । तैः स्वसेव्य-  
त्वेनेदितं स्तुतं तदुक्तं भाष्यकृद्भिः “मुमुक्षुसेव्यत्वमाहुः” ।  
कल्मषापहं अविद्यारूपं संसारभूतं कल्मषं पापं अपहन्ति तथा  
तत एव मुक्त-मुमुक्षु-विषयिसेव्यत्वमुक्त्वा एतत् त्रिपक्षव्यतिरि-  
क्तानां शुद्धभक्तानां सेव्यत्वमाहुः श्रवणमङ्गलं नान्यत्तेषां किंचि-

साध्यमस्तीति भावः । स्वतः परमपुरुषार्थत्वमाहुः । श्रीमत्  
भक्तिलक्ष्मीसम्पादकमित्यर्थः । आततं वैकुण्ठपर्यन्तं व्याप्त-  
मित्यर्थः । वैकुण्ठेऽपि कथामृतस्यैव सेव्यत्वश्रवणात् भुवीति अल-  
भ्यलाभोक्तिः ये गृणन्ति कथयन्ति ते जनाः भूरिदातारः सर्वस्वं  
ददातीति । यद्वा प्रसिद्धदेवभोग्यादमृतादुत्कर्षमाहुः । कथा-  
मृतं तप्तजीवनमित्यादि । आचार्यैः व्याकृतत्वात् । यद्वा विर-  
हिणीनामस्माकं कथामृतं वैपरीत्येन स्फुरात तथाहुः चन्द्रचन्द-  
नादीनां सर्वजनानप्रतीत्या ( प्रत्या ) शैत्यहेतु भूतानां अस्मद-  
नु भवेत् । तापहेतुत्वस्फूर्तेः । तथा कथामृतस्यान्येषां तार्पणवर्त-  
कत्वप्रतीतावपि नास्माकं तथात्वं प्रतीतेः । कथामृतमन्येषां मर-  
णनिवर्कत्वाकमपि अस्माकं कथैव मृतं मरणं तच्छ्रवणे मरणस्य  
सन्निहतत्वात् । तप्तजीवनं अन्येषां संसारतापतप्तानां जीवनं  
आप्यायनकरं अस्माकं तद्वैपरीत्येन तप्तोष्णस्मच्चित्तोषु जीवनं  
जलमिव निक्षिप्तं यथा तप्ततैले निक्षिप्तं जलं ज्वालाधिक्यं  
करोति तथाऽस्मच्चित्तोषु ज्वालाऽऽधिवये हेतुः कथा मृतमेव  
पुनः कीदृक् कविभिरीडितं स्तुतं असद्गुणारोपः स्तुतिः । कवीनां  
तारदादीनां तथात्वेन प्रतीतेः । मधुररसानधिकारात् तेषां न  
भोगो न च विप्रलम्भो अतस्तैरीडितं न त्वस्मिन्मादृशैरिति ।  
अस्मत्सज्जानतीनां तथात्वं प्रतीतेः, कल्मषापहं प्रायश्चित्ताधिका-  
रिणां पापहरत्वेन प्रतीतानां पापस्य फलं दुःखं कथामृतसेव-  
नेऽपि नास्माकं दुःखनिवृत्तादृश्यतेऽतो वयं नाधिकारिण्य-  
इत्यर्थः । यद्वा “त्यागेनेके अमृतत्वमानशुरि” ति श्रुतिबलात्  
पतिपुत्रादिसङ्गपरित्यागेनागतानां नास्मकं पापसम्बन्धगन्धोऽपि ।  
अतः प्रायश्चित्तानधिकृता । प्रायश्चित्तात्वेन न श्रोस्याम इति  
भावः । श्रवणमङ्गलं श्रवणमात्रेण मङ्गलं, अर्थवादरूपत्वेन सुख-  
जनकम् । परिणामतोऽमङ्गलमेव दुःखजनकत्वात् । कथामृतस्य



स्वरूपतश्चेत् सुखात्मकं स्यात् पुत्रजन्मश्रवणवत् तर्हि अस्मानेव  
प्रतीतमभविष्यदिति । अस्माकं तद्वैपरीत्येन सौभाग्यहानिदर्श-  
नादिः । यद्वा श्रीमद्भिः लक्ष्मीसम्पन्नैराततं विसृतम् वयं तु  
निष्किञ्चना अतो दशम्यवस्थासम्भवात्प्रागेव शुश्रूषयाऽल-  
मिति । एवंभूतं कथामृतं भुवि वृन्दावनभूमौ आततं गीतलापा-  
दिभिः विसृतं यथा भवति तथा ये गृणन्ति कथयन्ति ते जना  
भूरिदा बहुदातारः नतु पात्रापात्रविचारवन्तः यत्किञ्चिद्दा-  
तीत्यर्थः । यद्वा अभूरिदा जना अभूरिदाश्च ते अजनाश्च अभू-  
रिदा अल्पदा उत्पत्तिरहिता भवन्ति इति साङ्गुलिभञ्जशाप इति  
भावः ॥ ६ ॥

प्रहसितं प्रिय प्रेम-वीक्षणं

विहरणं च ते ध्यानमङ्गलम् ।

रहसि सम्बिदो या हृदिस्पृशः

कुहक नो मनः क्षोभयन्ति हि ॥१०॥

एवं कथामृतसेवने दुःखानुसन्धाने त्यागार्हत्वं विनिश्चित्य  
तदुपरमेऽपि सद्य एव मरणं सम्भाव्य उभयतो व्याकुलचित्ताः  
स्वान्तस्य पीडां दैन्येन निवेदयन्ति प्रहसितमिति हे प्रिय तवै-  
तानि नोऽस्माकं मनः क्षोभयन्ति पूर्वं मङ्गलास्पदत्वेनानुभूतानि  
तत एव ध्यानानि इदानीं तिरोधान्येतान्येव मनः क्षोभकराणि  
भवन्ति । अत एव आशयाणि चिरं जीवतुय साम्प्रतमिति ।  
हे प्रियेति सम्बोधनेनैतत् ज्ञाप्यते । स्मृतमात्रस्य तव सम्बन्धस्य  
क्षोभजनकत्वेऽपि तद्विस्मृता स्वकृत्तिसाध्यत्वा निश्चित्य इति  
प्रहसितं प्रथमदर्शने जाते भावोच्छलनात् साहजिकस्मितादु-  
द्विक्तं हसितं ततः प्रेमवीक्षणं प्रेम लक्षणं रसार्णवे “स प्रेमा  
भेदरहितं यूनो र्यद्भावबन्धनमिति” । भावगर्भं वीक्षणमवलोकनं

विहरणं विहारः क्रीडेति यावत् । क्रीडा तु स्वकीयसापेक्षा तत्र  
वयमेव स्वकीया इति । क्रीडशं ध्यानमङ्गलं ध्यानमात्रेण मङ्गलं  
सुखप्रदं किं पुनरनुभवे मङ्गलमिति त्रयाणां विशेषणम् । रहसि  
निर्जनेस्थले सम्बिदो नमोक्तयः कौचवन्धाद्यभिज्ञानरूपाः । हृदि-  
स्पृशो हृदयंगमा अस्मदनुगुणास्तदा जाता । अधुना तवादर्श-  
ने मनः क्षोभयन्ति धैर्य-च्युतिं कारयन्ति । उत्तरोत्तरं  
चतुर्णां क्षोभहेतुत्वं सूचितम्, हे कुहक हे कपटेति सम्बोधनेनैत-  
त्सूचिते । पूर्वं प्रहसितादिना विश्वासं जनयित्वा इदानीमुपे-  
क्षया नैराश्यं जनयन् कामाङ्कुरेऽस्मान् व्याकुलयन् पद्यमभिव्यंज-  
यसीति । तव दर्शने ये सुखहेतवो जातास्त एवादृशने दुःखहे-  
तवो जातास्त एवादृशने दुःखहेतवो भवन्ति । तव सम्बन्ध-  
मात्रमायत्यां दुःखहेतुरतो ये तव सम्बन्धरहिताः स्वमनसुःखनो-  
नान्ये यथा वयमिति भावः ॥ १० ॥

चलसि यद् ब्रजाचारयन् पशून्

नलिनसुन्दर नाथ ते पदम् ।

शिलतृणाङ्कुरैः सदिति नः

कलिलतां मनः कान्त गच्छति ॥११॥

एवं स्वभावतस्तव क्षोभदावृत्ते निर्णोतेऽपि स्नेहवशात्तत्त्व-  
दनिष्ठाशंका-व्याकुलचित्ता वयं त्वं त्वस्मदनिष्ठाबन्धनिरसनेन  
तदस्थतामवलम्बसे । न्यायतो विरोधप्राक्क्यात् इति । चल-  
सीति, ब्रजात् यत् यदा पशून् गाश्चारयन् वृन्दावनप्रदेशेषु सं-  
चारयितुं चलसि तदा नलिनसुन्दरं नलिनादपि सुन्दरं सुभगं  
कोमलं च ते तव पदं हे नाथ ब्रजराजपुत्रत्वात्, यद्वा नाथते-  
याच्यतेऽस्माभिरिति हे नाथ ! यद्वा नाथसे प्रियजनाननुसन्ता-  
पयसि । शिलतृणाङ्कुरैः शिला सूक्ष्मपाषाणकणशः तृणानि



दर्भादिनामंकुरा एतैरतिपुरुषैस्तीक्ष्णैः सीदति खिद्यतीति मत्वा  
नो मनः कलिलतां व्याकुलतां गच्छति प्राप्नोति । वस्तुतस्तु तथा  
वृन्दावनप्रदेशस्य कोमलत्वेन सुखप्रदत्वं प्रसिद्धेः । अन्यथोपान-  
त्परित्यागेन संचरणं कथं भवेदिति । तथापि स्नेहस्यायमेव  
स्वभावः । किमपि कल्मसया मनो व्याकुलयति । तव तु अस्माकं  
वास्तवे दुःखे विद्यमानेऽपि औदासीन्यमिति चित्रम्, ब्रजादिति  
प्रातरारभ्य सायंकालपर्यन्तं खेदसम्भावनेति । पशून् आरय-  
न्निति । अस्मत्प्रवेशयोग्ये गवां चारणमिति सेष्यं बचनम् । पशू-  
न्निति बुद्धिशून्यं तेन मार्गत्यागपूर्वकं घनतृणमयप्रदेशसंचारणेन  
खेदास्फुरणं तेषामिति हे कान्तेति यद्यपि त्वमस्मदार्तिनिर-  
सनेन समर्थोऽसि तथाप्यौदासीन्यमवलम्बितुं न शक्नुमः ।  
यतस्त्वस्माच्चित्तोषु कोमलकरसम्बाह्यत्वेनावमाससे इति तात्पर्यम् ।  
नाथेति कान्तेति सम्बोधनद्वयेन निजमनः पीडा पराकाष्ठा  
सूचितेति । अतश्चिरं दृगगोचरे प्रदेशे परिभ्रमणेनालमिति ॥११॥

दिनपरिक्षये नीलकुन्तलै-

र्वनरुहाननं विभ्रदावृतम् ।

घनरजस्वलं दर्शयन् मुहुर्मनसि

नः स्मरं वीर यच्छसि ॥ १२ ॥

एवं दिवा वृन्दावनप्रदेशे क्रीडया दिवसमतिवाह्याश्मदुपे-  
क्षया रसान्तरालम्बनैः सह सुखमनुभूय सायंकाले कामो इव  
बेलायां सम्यक् शोभा-दर्शनासामर्थ्यात् दुःखाधिक्यं सूचितम् ।  
नीलाश्च ते कुन्तलाश्च नीलकुन्तलास्तैरावृतम् । अनेन शोभाधि-  
क्यं सूचितम् । वनरुहाननं जलरुहतुल्यमाननं विभ्रत् । यथाऽ-  
लिभरुत्पलस्थितमकरन्दः पीयते तथात्रालकार्कालिभिर्मुखकमल-  
स्थितलावण्यमकरन्दः पीयत इत्यर्थः । घनरजस्वलमिति पराग-

च्छुरितत्वं कमलस्योपमानत्वात् । तच्च मुहुर्वारं वारं दर्शयन् ।  
कदाचिद्गृहमध्ये प्रविशन् कदाचित् सर्वतो गोपीः कटाक्षवी-  
क्षणेन सम्मानयन् नोऽस्माकं मनसि पौनः पुण्येन स्मरं स्मरण-  
मात्रेण मनः क्षोभकं किं पुनर्दर्शनेनेति । मनोभवत्वात् पुन-  
र्मनस्येवावस्थामर्पयसि पीडाहेतुमेवार्पयसि न निवर्तयसि । गो-  
दोहनकर्मनियुक्तानां तदाकरणनियोग-छद्मना मुखकमलस्य  
वारं वारं प्रदर्शने कामाग्नेः संधुक्षणमिति भावः । हे वीरेति  
सम्बोधनेनैतत् सूच्यते । अन्यो वीरस्तु प्रतिभटपु वीररस-  
माभिः कुर्वन् तद्धृदयेषु शल्यमर्पयन् शोभते त्वं किकिरीषु  
वीररसं प्रकटयन् स्मररूपं कर्णतालीकमर्पयन् कथं न लज्जस  
इति भावः । किं च मुहुर्मुहुः दर्शयन् स्मरं यच्छसि अयमभि-  
प्रायः । रसास्वादनसमयोऽयं न स्मरार्पणसमय इति अनवसरे  
स्मरार्पणलिङ्गेनाविवेकित्वं सिद्धतीत्यर्थमिति ॥ १२ ॥

प्रणतकामदं पद्मजार्चितं

धरणिमण्डनं ध्येयमापदि ।

चरणपङ्कजं शन्तमं च ते-

रमण नः स्तनेष्वर्पयाधिहन् ॥ ३ ॥

स्मर्यमाणेन तव पूर्वाचरणेनेदानीं मनसि क्षोभो जायते ।  
अतः कपटं बिहाय सङ्गं देहीति प्रार्थयन्ते । यद्यप्ययमर्थः पूर्वं  
प्रार्थित एव प्रणतदेहिनामित्यनेन पादाम्बुजार्पणं कुचेषु प्रार्थि-  
तमेव तथापि बिस्मयतत्वात् पुनरपि प्रार्थयते । अथवा बहु-  
वक्तृत्वान्न पुनरुक्तिः । एवं वर्णनेन विरहार्तिबिह्वलत्वादिब ।  
चरणपङ्कजस्थापनं छद्मना पुनरपि सम्भोगमेव प्रार्थयन्ते सुरत-  
वर्द्धनमित्यस्मिन् श्लाके स्पष्टीभविष्यत इति । प्रणतेति, हे  
रमण रतिप्रद ते चरणपङ्कजं नः स्तनेष्वर्पय कीदृशं प्रणतानां



कामदं सर्वाभीष्टप्रदं , नलकूवरादिषु तथा दर्शनात् पद्मजेन  
ब्रह्मणाऽचितं पूजितं “दृष्ट्वा त्वरेण निजधोरणतोऽवतीर्य पृथ्व्यां  
वपुः कनकदण्डमिवाभिपात्येति” परमावश्यकत्वात् । धरणि-  
मण्डनं ध्वजादिभिः षोडश श्रिन्हैः धरणि मण्डयतीति कृपा-  
लुत्वमुक्तम् । किं चान्ये देवाः पादैर्भुवनं स्पृशन्ति अयं तु देवो-  
त्तमः सुतरां परन्तु वृन्दावनभूमेरलौकिकं माधुर्यं येनाकृष्टः पाद-  
त्राणमन्तरेण पादसंचारिणा भूम्याः जनितं सुखमनुभवति ।  
भूदृष्टान्तेन तमलंकरणं संभाव्याशासते । ध्येयमापाद ध्यान-  
मात्रेण सर्वापात्रवारकं गजेन्द्रादिषु तथा श्रूयमाणत्वात् । तथा  
वयमपि स्मरापदप्रस्तास्ततोऽस्मान्मोचयेति ध्यानमात्रमर्घान-  
वर्त्तिकं किमुत स्पर्श इति भावः । कैमुत्यन्यायेन स्पर्शमेवाशासते  
एव सकामानां अभीष्टप्रदत्वेन आर्त्तिनामार्त्तिनिवर्त्तिकत्वेन  
सेव्यत्वमुक्त्वालंकाराणामलंकारप्रदत्वेन सेव्यत्वमुक्त्वा भूस्तु  
वराहभोग्या नित्यप्रिया वृन्दावनभुवस्ततोऽपि वैशिष्ट्यत-  
स्तस्या नित्यसम्बन्धं चोक्त्वा निष्कामानां परमपुरुषार्थमाहुः ।  
शान्तमं सेवासमये सुखप्रदं सुखरूपं च एतादृशं चरणपङ्कजं  
शैत्यहेतुत्वात् । ततस्तनेष्वर्पय विशेषणफलं स्वस्मिन्नेव पर्य-  
वस्यति । त्वच्चरणपङ्कजं स्वभावत एव प्रणतकामदम् । वयं प्रण-  
तास्तासामभीष्टप्राप्तिर्यादि नाभविष्यत्तादा कोऽपि प्रणतो नाभ-  
विष्यत् । पद्मजार्चितं ब्रह्माण्डाधिकृतेन ब्रह्मणा पूजिता वयमपि  
मधुररसाधिकृताः । यद्यस्माकं रसाधिकारसिद्धिर्नाभविष्यत्  
तदा कस्याप्याधिकारसिद्धिर्नाभविष्यत् । ब्रह्मा तु स्वाधिकार-  
सिद्धयर्थं पूजयति तथा वयमपि, धरणिमण्डनमिति । वयमपि  
भूमादृशेनालंकारार्थं स्वीकुर्म इति । आपदि ध्येयं यथा गजेन्द्रा-  
दय आपदो मोचितास्तथा वयमपि स्मरापदो मोचनीया  
इति । यदि बास्माकमार्पात्रवर्त्तनं नाभविष्यत्तादा कोऽप्यार्त्तिस्तव

पादोपसृतिं नाकारिष्यत् । वयमार्त्ता आर्त्तिनाशाय तव पाद-  
स्पर्शं कामयामहे इति । शान्तमं सेवासमये निष्कामानां सुख-  
रूपं वयमपि निष्कामाः केशैर्निर्वोदुमतिलङ्घ्य समस्तबन्धुनां  
स्तनेषु चरणपङ्कजं निधेहीति दैन्यमावेदितम् । हे रमण हे  
आर्त्तिहरण इति विशेषणद्वयेनेदं सूच्यते इति पदत्वेनाऽधि-  
हृतत्वेन तव प्रसिद्धिरस्ति । भक्ताभीष्टप्रदत्वेन चरणकीर्ति-  
रप्यस्ति । अस्मान्मनोरथ्या पूरणे महता तव प्रसिद्धिर्भवि-  
ष्यतीतिभावः ॥१३॥

सुरतवर्धनं शोकनाशनं

स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम् ।

इतररागविस्मरणं नृणां,

वितर वीर नस्तेऽधरामृतम् ॥१४॥

सुरतवादेनोक्तः । कस्यापि भर्त्ता साक्षादर्थप्रत्यायको न  
भवतीति मनसि निधाय साक्षात्सम्भोगरसं प्रार्थयन्ते सुर-  
तेति पूर्वमुक्तमधरसीधुना प्याययस्व न इति । तस्यैवेदानीं  
सविशेषप्रार्थनमाहुः । हे वीरेति दानशूरत्वमुच्यते ते तवाधरा-  
मृतं वोऽस्मभ्यं वितर देहि । कीदृशं सुरतं सम्भोगेच्छां वर्द्ध-  
यतीति लब्धेऽपि तस्मिन् तस्य भावः सूचितः केवलं सम्भोगे-  
च्छामेव न पुष्पाति किन्तु मानसशोषमप्यपहरति । शोकनाशनं  
विरहजनितमकृतार्थत्वमानरूपं शोकं नाशयति । तथा तत् अध-  
रामृतपानमन्तरेण शोको न नश्येदितिभावः । पुनः कीदृशं  
स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितं नीरसस्यापि रसोद्धोधनद्वारा जग-  
दुन्मादकत्वं सूचितं चुम्बितमित्यनेनानुच्छिष्टत्वाभावः सूचितः ।  
तादृशेन तेनान्यस्याप्यधिकारसम्भावनं सूचितमिति । यद्वा  
स्वरितवेणुना षड्जादि स्वरालापयुक्तेन वेणुनेति नादब्रह्मा-



दिभिः व्यञ्जकत्वं ध्वनितं चुम्बितमिति सारांशस्तेनास्वादितं  
किङ्करीणामुच्छिष्टाधिकारो नान्यस्येति सूचितम् । नृणांभिति  
सामान्यतः पुरुषमात्राणां नादामृतश्रवणेन इतरेषु सार्वभौमा-  
दिब्रह्मानन्दान्तेषु सुखेषु रागमिच्छां विस्मारयतीति तथा,  
यन्मोहिताः पुरुषा अपि चलिताः किमुत नार्यः । यद्वा इतरेषु  
ब्रह्मरुद्रादीनां ये रागाः मालबाद्यास्तान् विस्मारयति । अध-  
रामृतं यदा बहिः प्रसरति तदा नादसम्बलितमेव हि निर्ग-  
च्छति । तदमृतं येषां नृणां हृदि प्रविष्टं, चुम्बितं सारांश-  
ग्रहणेनेति सेष्यबचनं । इदानीमपि उच्छिष्टमपि याचितं देहीति ।  
अनेनोच्छिष्टेन सुरतेच्छा वर्द्धिष्यते । अप्राप्तिर्जनितशोकोऽपि  
निर्वर्त्तिष्यते उच्छिष्टकार्पण्यमकुर्वन् देहि । तव न काचित्  
क्षतिः भविष्यतीति तात्पर्यार्थः ॥१४॥

अटति यद् भवानह्नि काननं,

त्रुटियुगायते त्वामपश्यताम् ।

कुटिलकुन्तलं श्रीमुखं च ते

जड उदीक्षतां पद्मकृद् दशाम् ॥१५॥

एवमदर्शने दुःखं दर्शनावसरेऽपि पद्मव्यवधानेन दुःखं तद्-  
अवश्यमेवेत्युभयतो व्याकुला सत्यो दैन्यं निवेदयन्ति - अट-  
तीति, यत् यत् यदा भवान् काननं वृन्दावनं प्रत्यटति  
अन्दीति रात्रौ यत्र बिलसितं तत्परिशीलनेन दिवापि सुख-  
विशेषोदयात् स्वस्याशक्त्या तत्र गमनाभावः सूचितः । तदा  
त्वामपश्यतां गोपीजनानां अस्मदृष्टान्तेन सर्वेषामपि ब्रजजनानां  
त्रुटि उपलक्षणमेतत् । अल्पः कालो युगायते दुरतिक्रमणीय-  
त्वात् । अदर्शने परमदुःखावधिरुक्तो दिवसस्यानतिबाह्यत्वा-  
दिति । सायंकाले वनादिगमनसमये कुटिलाः बक्राः कुन्तला

अलकाः यस्मिन् । तव हृदयस्य कौटिल्यं कुन्तलैश्चैव प्रकाशित-  
मित्यर्थः । यतः शीघ्रं दर्शनं ददासीति । श्रीमुखं श्रिया  
शोभया युक्तं मुखं उदीक्षतां उत उच्चैः सतृष्णतया ईक्षतां अस्म-  
दृशानां सर्वेषां गोपीजनानां दृशां पद्मकृत् विधाता जडोऽन-  
भिज्ञ एवाभासत इत्यर्थः । निमेषमात्रव्यवधानासह्यतयासह्यत  
इत्यर्थः । एवं दर्शनस्य मुखे परां काष्ठामापन्नेऽपि निमेष-  
व्यवधानात् दुःखसम्बलितत्वं आपाततो रमणीयत्वेपि उदके  
दुःखं सम्बलितत्वात् दुःखमेव अयमर्थः देवानां श्रीमुखदर्शन-  
विमुखानां अनिमिषकरणेन श्रीमुखदर्शनासक्तमनसां सान्निमिष-  
त्वकरणेन च अनुचितकर्मकरणात् विधातरि जडत्वम् ।  
अधुना प्रणयसंरम्भेण दोषोद्धारं प्रकाशयन्त्य स्वस्मिन् निर्दो-  
षत्वं व्यञ्जयन्त्य आहुः । ॥१५॥

पतिसुतान्वयभातृबान्धवा-

नतिविलङ्घ्य तेऽन्त्यच्युतागताः ।

गतिविदस्तवोद्गीतमोहिताः

कितव योषितः कस्त्यजेन्निशि ॥१६॥

पतिसुतेति - पत्यादीन् अतिशयेन बिलङ्घ्य अतिशयो-  
ऽत्र तेषां वाक्यानाकलनात् अवगणव्य । प्रत्यापन्नितयान्ते  
तबान्तिके समीपे आगताः गतिविदः गतिमम्मत्स्वभाव-  
मणात्मकं जानतस्तव, यद्वा अस्मदागमनं जानतः, यद्वा गति-  
विदो बयं तव रमणात्मकगतिं स्वभावं जानन्त्यः, यद्वा गतिं  
गमनमस्थितिं जानन्त्यः तदुक्तमत्रैव । "धन्याः स्म मूढमतयो-  
ऽपि हरिण्य एता" इत्यनेनोक्ता । गतिं जातन्त्येव, यद्वा-  
गतिं बहिर्ब्रह्मचर्यमन्तस्तु बिलासस्वभावं जानन्त्यः, यद्वा तव  
गतिं धूर्त्तत्वं जानन्त्य स्तवसमीपे आगताः । ननु मत्स्वभावं



जानीथ चेत्तर्हि किमागताः तत्राहुः । तबोद्गीतमोहिताः  
तदुक्तं “देव्यो विमानगतयः स्मरनुन्नसारा भ्रश्यत् प्रसून-  
कवरा मुमुहुर्विनीव्यः” इत्यनेनोक्तो देवीनां मोहो मादृशी-  
नामविदग्धानां का कथेति । अहो माहात्म्यं मोहन-मन्त्रा-  
त्मकस्य तव गीतस्येतिभावः । अयमभिप्रायः स्वयमागताश्चेत्  
तदा त्याग उचितो भवेत् तत् उद्गीतेन तत्तन्नाम्नाऽऽनी-  
तानां अस्माकमिदानीं त्यागेन विडम्बनं कुर्वन् धूर्तत्वं प्रक-  
टयतीति न्यायमाहुः । हे कितव धूर्त्त अन्योऽपि कितवः नायि-  
कादर्शनात् प्रागेव बञ्चनां करोति दृष्टायां रमणमेव प्रकाशयति  
तदेवाहुः । स्वयमेवागता योषितः रात्रावपि निशि, रात्रौ त्व-  
दन्यः कस्त्यज्येत् सम्भावनायां न कोऽपीत्यर्थः । अन्यस्यापि  
कितवस्य व्यवहारसिद्धयर्थमेव कैतवं स एव स्वार्थं तस्येति ।  
तव कैतवस्य स्वार्थपर्यवसायित्वाभावं व्यर्थमेव कैतवमिति ।  
अतः पत्यादीन् बिहायागता अस्मान् परित्यज्य कथं न  
लज्जसे अतो धूर्त्तत्वं बिहाय दर्शनं देहीति प्रार्थयामहे ॥१६॥

रहसि सम्बिदं हृच्छयोदयं

प्रहसिताननं प्रेम वीक्षणम् ।

बृहदुरश्रियो वीक्ष्य धाम ते,

मुहुरति-स्पृहा मुह्यते मनः ॥१७॥

पुनरपि विरहव्यथिताः स्ववैचित्यमभिव्यञ्जयन्त्य आहुः ।  
रहसीति - रहसि एकान्ते सम्बिदं सुरतगोष्ठ्यां, प्रहसिताननं  
प्रकृष्टं हसितं यस्मिन् एतादृशमाननं प्रेम्णा वीक्षणं हृच्छ-  
योदयमिति । प्रेमाणां विशेषणं हृच्छयस्य हृदि लीनस्यैव काम-  
स्योदय उद्वोधो यस्मात्, यद्वा प्रेम वीक्षणं कीदृशं प्रहसितं  
हास्ययुक्तमाननं यस्मिन्, यद्वा प्रहसिताननमिति विशेष्यं प्रेम

वीक्षणमिति विशेषणं, ते बृहत् अस्मत् कुचविलुण्ठन् प्राङ्ग-  
णभूतं श्रियो धाम ते उरो वक्षस्थलं वीक्ष्य मुहुर्बारम्बारं  
अतिस्पृहा । इदानीं स्मर्यमाणानि एतानि अनवरतं तप्तोदन-  
फलां अतिस्पृहां मृत्यौत्करुण्यं जनयन्तीतिभावः । तेन च मनो  
मुह्यते धैर्यच्युतिर्भवतीत्यर्थः । यद्वा रहसि सम्बिदं प्रति ते  
प्रहसिताननं प्रेम-वीक्षणमित्याहुः । आननस्य विशेषणं श्रियो-  
धाम बृहत् सम्भोगार्हं उरो वीक्ष्य चिन्तयित्वा अधु-  
नाति स्पृहा भवति पुनरपि तथैव भवत्विति । तथा च मनो  
मुह्यते धैर्यं त्यजतीत्यर्थः । यद्वा प्रहसिताननं वीक्ष्य आदर्शं  
प्रतिबिंबितं दृष्ट्वा ते अतिस्पृहा पुनः पुनः दर्शनोत्करुण्यं  
भवति । तेन च मनो मुह्यते विस्मितं भवति । अहमेतादृक्  
सौन्दर्यवान् स्मेति तात्पर्यम् । वक्षति च “विस्मापनं  
स्वस्य च सौभगद्ध्वः परं पदं भूषणभूषणाङ्गमिति” ।  
अतो मादृशीनां अतिस्पृहा मनो मोयोरनौचिती - परि-  
हारः सूचितः अतो मादृशीनां मुहुर्मूर्च्छोदयात् जीवितमर-  
णांतरालवर्ति प्राणावस्थामधिगतिः ॥१७॥

ब्रजवनौकसां व्यक्तिरङ्ग ते

वृजिनहन्व्यलं विश्वमङ्गलम् ।

त्यज मनाक् च नस्त्वत्स्पृहात्मनां,

स्वजनहृद्गुजां यन्निषूदनम् ॥१८॥

एवं स्मर्यमाणैरेतैः पुनः पुनः हृद्रोग एव वर्द्धतेऽतः काप-  
त्यं बिहायेवं कुर्विति स - दैन्यं हृद्रोगोपशमनं प्रार्थयन्ते  
ब्रजेति-ते तव व्यक्तिः प्राकट्यं ब्रजवनौकसां अविशेषेण  
वृजिनं हन्ति दुःखानरसनसमर्था । अङ्गेति प्रबोधनाय सम्बो-  
धनं तन्मध्ये अस्माकमेव दुःखं नान्येषामिति । हेतुं पृच्छा-



मेति । अलमतिशयेन विश्वमङ्गलरूपा च उदके सुखपरम्परा-  
सम्पादिका मङ्गलमिति । स्वजनानां हृद्रोगानां हृदयपीडानां  
यन्निपूदनं समूलनिरसनं गूढं अस्मद्धृदयश्रितस्य तवैव विदितं  
नान्यस्य । तच्च मनाक् ईषत् नोऽस्म कं त्यज वितर त्वत्स्पृहा-  
त्मनां त्वत्प्राप्त्यर्थं स्पृहा, यद्वा त्वत्स्पृहा त्वद् भावेच्छा  
आत्मनि चित्ते यासां । यद्वा त्वयि या स्पृहा सुखं चिरं  
तिष्ठति । बांच्छा कामनेति यावत् सा आत्मनि मनसि  
यासां तासां, अयमभिप्रायः । हृदयतापे सति तत्रस्थे त्व-  
यपि तापः सम्भवेत् । अतस्तव तापनिवर्णार्थमौषध-  
प्रार्थना । न तु स्वतापं निवारणार्थमिति । त्वया त्यक्तानां न  
मरणमिति तात्पर्यम् । मनागतियाचकरीत्या स्तोकमेव प्रार्थ्यते ।  
नतु तदल्पमिति तदुक्तं गीतगोविन्दे “स्वहृदयमर्मणि वर्म  
करोति सजलनलिनीदलजालमिति” वत् । एतावत्पर्यन्तं  
स्वतापनिवारणार्थं सर्वं प्रार्थितं इदानीं स्वतापानुसन्धानं  
बिहाय श्रीकृष्णस्य गोचारणार्थं वृन्दाटवीप्रवेशेन चरणारविन्दे  
व्यथां परिकल्प्य तरुच्छायाऽन्तर्गतं यत्तामपश्यन्त्यः । तद्यथा  
जनिता स्वस्मिन् व्यथां निवेदयन्त्यो विरहार्तिविह्वलाः ॥१८॥

यत्ते सुजात-चरणाम्बुरुहं स्तनेषु

भीताः शनैः प्रिय दधीमहि कर्कशेषु ।

तेनाटवीमटसि तद् व्यथते न किंस्वित्

कूर्पादिभिर्भ्रमतिधीर्भवदायुषां नः ॥१९॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशमस्कन्धे गोपीगीतं  
नामैकत्रिंशोऽध्यायः ॥३१॥

ततः तदनन्तरं स्वमेव प्राथयेमाना रुदन्त्यः आहुः यत्ते

इति” हे प्रिय प्रीतिविषय ते तव यत्सुजातं सुकोमलं चर-  
णाम्बुरुहं स्तनानां कर्कशानुसन्धानेन भीताः शनैरिति हस्त-  
लाघवेन कर्कशेषु नवयौवनोन्नतेषु स्तनेषु दधीमहि धारयेम  
तेन पादाब्जेनाटवीं वृन्दावनभूप्रदेशं अटसि । तत्पदाब्जं  
कूर्पादिभिः सूक्ष्म-पाषाण-कर्णिकादिभिः तृणाङ्कुरैश्च किं  
स्विदिति । कथं वा न व्यथतेऽपि तु व्यथत एवेति निश्चित्य  
सम्भाव्येति वा नोऽस्माकं धीर्भ्रमति मुह्यति । पाठान्तरे नय-  
सीति । पशून्यां काञ्चिदिति वा सेष्यं बचनं भवदायुषां  
भवानेवायुः जीवितं यासां तासां नः जीवनपीडायां सर्वा पीडा  
भवतीति तात्पर्यम् । यद्यपि वृन्दावनप्रदेशस्य सुखरूपत्वं येना-  
कृष्टः कृष्णः पादत्राणमन्तरेण साक्षात्स्पृशति तथापि बुद्धि-  
विकृतादेवमुक्तम् । “अनिष्टाशङ्कानि बन्धुहृदयानि भवन्तीति”  
न्यायात् । यद्यपि कापि कापि पद्यानि पुनरुक्तानि अनुसन्धा-  
नाभावेन तथाधुनेदं पद्यं तथैवाुक्तमिति । यथा हि चलसि  
यद्ब्रजाचारयन् पशून् नलिनसुन्दरं नाथ ते पदं । शिलतृणा-  
ङ्कुरैः सीदतीति नः कलिलतां मनः कान्तं गच्छतीति पद्ये अय-  
मर्थः पूर्वमुक्त एव तथापि श्रीकृष्णदर्शनेन उत्तारस्याप्राप्तौ  
पुनरपि वैशिष्ट्येन दैन्यप्रलपनरोदनप्रकारस्त्वयमेव पौनः पुन्य-  
मिति अयमभिप्रायः । त्वच्चरणाब्जमस्मज्जीवितं प्राणा इत्यर्थः ।  
त्वच्चरणाब्जपीडा अस्मत्प्राणपीडैवेत्यर्थः । त्वच्चरणाब्जसुखेनै-  
वास्मत्सुखमिति तात्पर्यम् ।

इति श्रीनारायणभट्टविरचितायां रसिकाह्लादिन्यां पञ्चाध्यायी-  
टीकायां गोपिकागीतं नामैकत्रिंशोऽध्यायः ॥३१॥

श्रीशुक उवाच—

इति गोप्यः प्रगायन्त्यः प्रलपन्त्यश्च चित्रधा ।

रुरुदुः सुस्वरं राजन् कृष्णदर्शनलालसाः ॥१॥



एवं दशम्यवस्थांतरवर्तिनीनां अनर्थकं किञ्चित्प्रलपन्तीनां रोदनप्रकारं श्रोशुकः कथयति इति, एवं तदादिप्रकारेण पूर्वोक्तेन प्रगायन्त्य उच्चैर्गायन्त्यः कदाचिन्मध्ये प्रलपन्त्यः अनर्थकमनन्वितं वचः कथयन्त्य एवं प्रकारो मया कथितः ततोऽपि चित्रधेति उभयत्र संबध्यते । एवमपि यदा न प्रादुर्भाषितस्तदा सुस्वरं करुणोत्पादकस्वरसहितं यथा भवति तथा रुरुदुः हे राजन्निति सम्बोधनं तासां विरहार्त्तिभराधिक्येऽवधानं कुर्वति । सर्वसाधने वैफल्ये जाते रोदनमेवावशिष्टं कृष्णाकर्षणकमिति विचार्य तदेव चक्रुरिति । तत्र हेतुः कृष्णदर्शनलालसाः कृष्णदर्शने ललसाऽत्यौत्सुक्यं यासां ताः नतु पत्यादिशुश्रूषणे देहरक्षणादौ चेति ॥१॥

तासामाविरभूच्छौरिः समयमानमुखाम्बुजः ।

पीताम्बरधरः सग्वी साक्षान्मन्मथमन्मथः ॥२॥

अधुना रोदनमेव कृष्णप्राप्तिसाधनं जातमित्याहुः तासामिति, यस्तु विरहज्वालावलीढमनस्तेन रुरुदुस्तासां परमार्त्तानां दशम्यवस्थानिकटवर्तिनीनां मध्ये शौरिः सर्वेषां दुःखनिरसननिजगुणप्रकाशनार्थं शूरवंशेऽवतीर्ण इत्यर्थः आविरभूद्दृश्योऽभवदिति । तासां शोकनिवृत्त्यर्थं समयमानं मुखाम्बुजं यस्य, स्वदोषाच्छादनार्थमेव स्मितं स्वस्यैव सापराधत्वादिति । रोमाञ्चादिगूहनार्थं पीताम्बरधरः । पीताम्बरेण सर्वमङ्गमाच्छाद्याविभूतः । सग्वी तद्विरहे स्वस्यापि तापनिर्वापकं शैत्यहेतुं मालाधारणमुक्तम् । यद्वा इदानीं मनसि आविर्भावे न रमो न च कीर्त्तिरिति विचार्याविभूतः, पीताम्बर इति वणसादृश्येन तद्वर्णसदृक्त्वेन पीताम्बरधारणमुक्तः, सग्वी अनेन मालाधारणेन कीर्त्तिरक्षणं सूचितम् तासामलंकरणार्थं, यद्वा सजो वृन्दावनभवमात्य-

गुम्फिताः सन्ति यस्येति ईर्ष्ययोपालब्धुमुद्यतानां चाकुस्तम्भं कारयितुं जगन्मोहनरूपमार्वावश्चकारेति । एवं रूप-गति-बिलास-माधुर्यप्रकाशनेन साक्षान्मन्मथमन्मथः । स तु मन्मथः प्राकृतः प्राकृतानेव क्षोभयति । नत्वप्राकृतान् कृष्णप्रियान्, अयं तु साक्षान्मूर्त्तिः, जगन्मोहकस्य मन्मथस्यापि मोहक इत्यर्थः । कामस्य चेन्मोहो जातस्तर्हि तासां मोहने को बिस्मय इति । एतासां मोहने प्राकृतकामस्यासामर्थ्यात् अयमेव मोहक इत्यर्थः । अयमाशयः यावत्पर्यन्तं कृष्णो रासदिलासं कृतवान् तावत्पर्यन्तं कामस्यापि निरोधो जातः । स्वरूपे निमग्नत्वान्निष्क्रियो जात इति । तदवच्छिन्ने काले सर्वे जनाः मत्प्रवणचिन्तात्वं न स्वार्थं साधयन्त्वात् विचार्य कामं मोहितवानिति । कृष्णस्वरूपे स्थितः अयं कामस्तु चिन्मयात्मकः गोपीजनसेव्यः । “एताः परं तनुभृत” इत्यादिना तु तासु उद्धवादिनमस्कार्या सुदृष्टं ॥२॥

तं विलोकयागतं प्रेष्टं प्रीत्युत्फुल्लदृशेऽवलाः ।

उत्तस्थुर्युगपत् सर्वास्तन्वः प्राणमिवागतम् ॥३॥

प्रथमं तासां तत्र गोचरे किञ्चिदूरे दिशि आविर्भूयायान्तं ससंभ्रमाः जाता इत्याह तं विलोकयेति, तथोक्तं पाराशरेण- “ततो ददृशुरायातं विकाशिमुखपंकजमिति” । तदर्थं सर्वमन्वेषितं गानं रोदनमपि प्राप्तिसाधनं ज्ञात्वा तमागतं दूरादेव विलोक्य सम्यक्त्वेन दृष्ट्वा परिचित्य विरहाग्नितापप्रदमपि श्रेष्ठं जीवनं हेतुत्वात् । अबलाः विरहार्त्तिजनितदेहसामर्थ्या अपि तद्विश्वासाभावात् सकृदात्मानं दर्शयित्वा पुनरप्यदृश्यो भविष्यतीति शङ्कया सर्वा पुण्यत एकदैव उत्तस्थुः ससंभ्रममुत्थिता इति । दर्शनानन्तरमेव प्राप्ता उत्फुल्ला बिकसिता दृशो यासां ता तत्र दृष्टान्तमाह-तन्वा करचरणादयः आगतं



प्राणं दृष्ट्वा यथोच्छिष्टंति सचेतना भवन्ति तद्वदिति ॥ एवं ताव-  
त्सर्वामात्रं विरहतापनिवृत्तौ सत्यां तासां यूथमुख्यानां तत्ता-  
द्वाबादयेन पूर्वचितितानि विरहालापैः मुखनिर्गतानि शृङ्ग-  
प्राहिकान्यायेन पृथक् तानि चेष्टितानि अभिनयेन दर्शयति  
काचिदिति पञ्चभिः । काचिदिति श्रीकृष्णप्रियात्वान्नामानुक्तिः ॥१॥

काचित् कराम्बुजं शोरेर्जगृहेऽञ्जलिना मुदा ।

काचिद् दधार तद्बाहुमंसे चन्दनरूपितम् ॥४॥

ययान्तर्द्विसमये कराम्बुजस्पर्शनमेव चिन्तितं सा कापि  
शोरेरिति शुकोक्तिः । काचित् कराम्बुजमिति शैत्यहेतुत्वं व्य-  
ञ्जितं अञ्जलिना संहतहस्तद्वयेन गौरवपूर्वकं स्वविनयज्ञापनं  
च मुदा हृदयोत्सासे निजगृहे पुनरप्यन्तर्द्धानशङ्कयेति गूढाभि-  
प्राया, बहु-प्रदेशचक्रमणेन संबलनशङ्कया वा स्पर्शजनिता-  
नन्दप्राप्तीच्छया वा कराम्बुजग्रहणमिति । काचित् गौरवं परि-  
त्यज्य तद्बाहुं स्वांसे दधार यतोऽप्यन्तरगा भविष्यामीत्याशया  
सदालिङ्गिता स्यामीत्याशया वा एकं बाहुं स्वस्कन्धे धृतवती ।  
अनेन पीताम्बरधारणात्, मुदेति पूर्वक्लेशनिवृत्तिः सूचिता ।  
कीदृशं बाहुं चन्दनभूषितं चन्दनेन भक्तिच्छेदरचनया कया-  
चिल्लिप्तं विरहतापतप्तांसे स्थापनं तत्तापनिवृत्त्यर्थमेव, तत्र हेतु-  
त्वेन विशेषणं चन्दनभूषितमिति । रूपितमिति पाठे स एवार्थः ॥४॥

काचिदञ्जलिना गृह्णात्तन्वी ताम्बूलचर्वितम् ।

एका तदङ्घ्रिकमलं सन्तप्ता स्तनयोरथात् ॥५॥

अधरसीधुना प्यापयस्व न इति यया प्रार्थितं सा अञ्ज-  
लिना संहतहस्तद्वयेन ताम्बूलचर्वितं अधरामृतं इव सहितमेवा-  
गृह्णात् । कीदृशी विप्रलम्भेऽधरामृतपानमन्तरेण कृशाङ्गी जाता,  
एका काचित् यया प्रार्थितं “चरणपंकजं सन्तमञ्च ते रमण

नः स्तनेष्वर्पयाधिह्निति” । सा स्वमनोरथं सफलीकर्त्ता संत-  
प्तनयोः विरहतापतप्तयोस्तदङ्घ्रिकमलमधात् न्यस्तवती तासां  
सम्मर्दं तत्रोपविश्येति आर्थिकोऽयमर्थः, अन्यथा तदङ्घ्रिकमल-  
स्थापनमशक्यं स्यादिति ॥५॥

एका भ्रुकुटिमावध्य प्रेमसंरम्भविह्वला ।

धनतीवैक्षत् कटाक्षेपैः सन्दष्टदशनच्छदा ॥६॥

ययोक्तं “पतिसुतान्वयेति” प्रणयकोपविशेषवती सा एका  
यूथमुख्या दूरे स्थिता कौटिल्येन भ्रुकुटिं भ्रूलतां आवध्य  
बक्रीकृत्य भ्रुकुटिवन्धनेन चित्ताकौटिल्यं लक्षितम् । प्रेमसंरम्भैः  
प्रकोपः सर्वेन्द्रियस्तम्भहेतुना तेन विह्वलाऽत एव सन्दष्टदशन-  
च्छदा सम्यक् दृष्टो दशनच्छदो अधरोष्ठो यया सा लोभ-  
नियमनार्थं पूर्वं प्रतिश्रुताबिलासावितरणदृशः । स्वभाव-  
नियमनार्थं प्रेम संरम्भः कटाक्षे नेत्रे प्रान्तास्तैर्ये आक्षेपाः परि-  
भवाः, यद्वा आसमंतात् क्षिप्यन्ते इति आक्षेपा बाणास्तैः  
धनतीव ऐक्षत् स्वातन्त्र्यनिराकरणपूर्वकस्वान्ततासम्पादनार्थं  
कटाक्षैर्हननं सूचितमिति । तदुक्तं विष्णुपुराणे “काचिद्भू-  
भङ्गुरं कृत्वा ललाटफलकं हरिभ । बिलोक्य नेत्रभृङ्गाभ्यां पयो  
तन्मुखपङ्कजमिति” । यया चिन्तितं “कुटिलकुन्तलं श्रीमुखं  
च ते जड उदीक्षतां पद्मकृदृशामिति” मुखदर्शनमेव प्रार्थि-  
तम् ॥६॥

अपरानिमिषद्दृग्भ्यां जुषाणा तन्मुखाम्बुजम् ।

आपीतमपि नातृष्यत् सन्तरतच्चरणं यथा ॥७॥

सा अपरा यूथमुख्या अनिमिषद्दृग्भ्यां तन्मुखाम्बुजं  
जुषाणा आस्वादयन्ती दृशोः पानकरणत्वमुक्तं लक्षणया  
मुखाम्बुजे लावण्यरूपमकरंदस्य पेयत्वं सूचितं इव द्रव्यस्यांत-



प्रवेशनं पानमिति पानलक्षणम् । अत्र च नेत्रद्वारेण मुखाम्बुज-  
लाबण्यस्य हृदये प्रवेशनमेव पानमिति । आपीतमपि सम्यक्  
दृष्टमपि परमप्रीत्या पुनः पुनः सेवमानान्नातृष्यत् अलमिति । नाम-  
न्यतेति अनेन विषयसौन्दर्यं प्रवृत्तिहेतुः न तु प्रयोजनाभावः  
प्रतिबन्धकोऽस्तीति । तत्र दृष्टान्तः सन्तस्तच्चरणं यथेति । सार-  
ङ्गानां पदाम्बुजमिति ते यथा पदाम्बुजमित्युक्तम् । ते यथा  
पदाम्बुजं सदा सेवमाना अपि अलमिति । न मन्यन्ते तृप्त्य-  
भावे दृष्टान्तः । ननु सर्वाशेन सन्तो हि प्राप्तव्यमस्ति । चर-  
णांबुजे सर्वेषां साहित्यमस्ति । अधरामृते न कस्याप्यंशोऽस्ति  
अत एतस्य सर्वतो वैशिष्यं सूचितमिति ॥७॥

तं काचिन्नेत्ररन्ध्रेण हृदि कृत्य निमील्य च ।

पुलकाङ्गुपगुह्यास्ते योगीवानन्दसंप्लुता ॥८॥

सर्वास्ताः केशवालोकपरमोत्सव-निर्वृताः ।

जहुर्विरहजं तापं प्राज्ञं प्राप्य यथा जनाः ॥९॥

यथा “न खलु गोपिकानन्दनो भवानि” त्युपक्षिप्तं सा  
काचित् पूर्वस्यास्तु दर्शनमात्रमेवापेक्षितं अस्यास्तु तावत्विशे-  
षोदयाद्वैशिष्यं तस्यास्तु अनिमिषदृग्भ्यामिति लिङ्गात् सार-  
ल्यं मुग्धत्वात् काचिदूरे स्थिता ध्यानविक्षेपकगोपीसङ्ख्यागेनेति ।  
सर्वाङ्गलाबण्यग्रहणासक्तिः निरूपिता यस्याः श्रीकृष्णस्या-  
दर्शने सर्वविवेकशून्यत्वमामीत् , तं कृष्णं सर्वाङ्गलाबण्य-  
विभागेन हृदि कृत्य स्वमनसि स्थिरीकृत्य तत्र नयद्वारमाह  
नेत्ररन्ध्रेणेति । पुनर्नेत्रे निमील्य बहिर्निसारणशङ्कया निमीलनं  
वस्तुतस्तु प्रेम विवर्त्तो नाऽनुसंधानं न चोद्देशस्तथापि तस्या  
अनुरागोत्कण्ठ्यं विदग्धत्वं सूचितम् । अनेन सर्वेन्द्रियवर्तानां  
स्वान्त एव निरोध उक्तः । कृष्णे हृदि प्रविष्टे सति स्वान्त

एव स्थितानां सर्वेन्द्रियाणां विषयाणां अनुभवो जातः ।  
अतस्तमुपगुह्य हृद्येवालिङ्गनं आस्ते स्म तूष्णीं आनन्दसमुद्रे  
निमग्ना जाता । यतः पुलकाङ्गी हृद्यालिङ्गने जाते न कस्या  
अपि गोचरेतेतिभावः । अन्याभिरनुपलक्षिता परमानन्दमनु-  
भूतवतीति । ननु साक्षात्स्पर्शमन्तरेण कथमानन्दावाप्तिस्तत्र  
तस्या अनुभव एव प्रमाणं तत्र वहिर्दृष्ट्याभावेपि । अन्तः  
सुखपूर्णत्वे दृष्टान्तः योगी च योगी यथा ध्यानयोगेनेवान्त-  
रानन्दपूर्णो भवति, बहिः सम्बेदनाभावात् तथेयमप्यानन्द-  
सम्प्लुता बहिः सम्बेदननरहिता चासीत् कार्यानुसंधानाभावात्  
नहन्तः पूर्णं अनिन्दे कञ्चन कामो नामावशिष्यत् इति ।  
अत एवोपसंहारे एतस्यावैशिष्यं चोक्तं न केवलमेतासां गूथ-  
मुख्यानामेव मनोरथपूर्त्ताज्जाता किन्तु सर्वासामपि-इत्याह  
सर्वा इति । एवं गूथमुख्यानां अभीष्टप्राप्तौ सत्यां सर्वासाम-  
थानन्दावाप्तिप्रकारं दर्शयति । यास्तु विरहजेनाग्निना मूर्च्छिता  
इवासन्ताः, केशवः प्रशस्तकेशवान्, यद्वा कस्य सुखस्य स्पर्शः  
कामस्तं बशयतीति, साक्षान्मन्मथमन्मथ इत्युक्तत्वात् उपक्रमे  
तूक्तमेव “तासां तत्सौभगमदं बीद्यमानं च केशव” इत्युक्त-  
मेव तासां मदमाननिवृत्तौ सत्यां स्वत एवाऽऽविभूत इति ।  
तस्य केशवस्यालोकस्तत्कर्तृको वा तेन परमोत्सवः परमा-  
नन्दस्तेन निवृत्ताः सत्यो विरहजं तापं जहुः विस्मृतवत्यः  
इत्यर्थः । प्राज्ञं ईश्वरं ब्रह्मज्ञं वा सौषुप्तं वात आचार्यैरेवं  
व्याकृतत्वात् । यद्वा प्राज्ञं रसज्ञं प्राप्य रसजिज्ञासवो जनाः  
यथा तापं जहाति तद्वदिति ॥८-९॥

ताभिर्विधूतशोकाभिर्भगवानच्युतो वृतः ।

क्षरोचताधिकं तात पुरुषः शक्तिभिर्यथा ॥१०॥

एवं निवृत्तातापानां तासां सम्बन्धेन श्रीकृष्णस्यापि कान्त्य-



तिशयो जात इत्याह ताभिरिति याभिर्मदमानौ त्यक्तौ ताभिरिति । इदानीं श्रीकृष्णाविर्भावेन विधूतशोकाभिः निरस्ता-  
कृतार्थत्वप्रतीतिरिति । अकृतार्थत्वमन्यत्वमेव शोकस्तस्य  
निवृत्तत्वात् परमोज्ज्वलत्वं जातमत एव रमणयोग्याभिस्ताभि-  
र्बृतो वेष्टितः, यद्वा याभिः कात्यायन्यर्चनेन पतित्वपुरः सरं  
रमणं याचितं व्रतप्रार्थितः सन् वरं प्रादात् “मयेमारंस्यथ  
क्षपा” इति प्रतिश्रुतं ताभिः कृत्वा अधिकं नित्य-सिद्धाभ्यो-  
प्यधिको व्यरोचत । भगवानपि ऐश्वर्यविशिष्टोऽपि तदन-  
न्यतास्वेव उरीकृत्वात् । ताभिर्बृत ऐश्वर्याधिकं व्यरोचत,  
यतोऽच्युतः तास्वनुरागच्युति रहितः, यद्वा बिप्रलम्भात् पूर्वं  
यथा “बाहुप्रसारे”त्यादि “रेमे तत्तारलानन्द इत्या”दिनोक्तं  
रमणं ततोऽप्यधिकं व्यरोचत । बिप्रलम्भेन स्थायिभावस्य पुष्ट-  
त्वात् शोभाभरः सूचितः । तत्र दृष्टान्तमाह पुरुषः परमेश्वरः  
ईश्वर द्योतिकाभिः मायाद्यादिभिः शक्तिभिस्तनुकूलाभिः  
सर्वोपकारकत्वं न प्रकाशते तद्वत्, यद्वा प्राकृतः पुरुषो जीवः  
क्रियाज्ञानादिशक्तिभिर्बृतः शोभते । स्वर्गादिमोक्षान्तपुरुषार्थ-  
प्राप्तियोग्यो भवति । तदभावे न किञ्चित् तद्वत् भगवान्  
सर्वकामपूर्णोऽपि ब्रजसुन्दरीसङ्गमन्तरेण तिरोधाने मधुररस-  
पराकाष्ठां न लब्धवान् । तद्रसदर्शनाधिकृतोऽपि जनो निर्वृत्ति-  
नाम इदानीं ताभिर्बृतं दृष्ट्वा निवृतो भवत् । तातेति सम्बो-  
धनं स्वानुभवो मया कथ्यते तत्राबधानं कुर्विति । यतः  
एकाकिनैव रसः न प्राप्यतेऽतो रसवृद्ध्यर्थं ताभिः सङ्गतः  
शुशुभे स्वदृष्ट्याभिप्रायेण श्रीशुकः स स्वानुभवं कथयति ॥१०॥

ताः समादाय कालिन्ध्या निर्विश्य पुलिनं विभुः ।

विकसत् कुन्दमन्दारसुरभ्यनिलषट्पदम् ॥११॥

व्यरोचतेत्युक्तं वैशिष्ट्यं प्रस्तुतश्लोकेन निबध्नाति रास-  
कीडार्थं यत्कृतवांस्तदाह ता इति यासां मदमाननिवृत्यर्थमन्त-  
र्द्वानेन स्थितं ताः समादाय हास्यनखस्पर्शभावगर्भेण हस्त-  
प्रहणादिना सम्यक्तया गृहीत्वा यत्र पुलिने गानं कृतं ततो-  
ऽपि विशालं रासयोग्यं पुलिनान्तरं निर्विश्य तासां यावन्म-  
नोरथं बिलासं चिकीर्षत व्यरोचतेति पूर्वशैबान्वयः । कालि-  
न्ध्या इति पदेन शृङ्गाररसप्रवाहभरसूचितः । विभुरिति सर्व-  
सन्निहितत्वेन सर्वासां सम्माननेन च सामर्थ्यमुक्तम् । पुलि-  
नस्य शृङ्गारोद्दीपकत्वेन रासबिलासयोग्यतया विशानष्टि  
विकसदिति विकसन्ति कुन्दमन्दारपुष्पाणि तैः सुरभिर्योनिल-  
स्तेन षट्पदा यस्मिन् कालिन्दीसम्बन्धेन बायोः शैत्यमुक्तम्,  
कुन्दमन्दारसम्बन्धेन सौरभ्यं वननैकक्यान्माद्यम् । अनेन  
परमोद्दीपकसामग्रासम्पत्सूचितेति । सर्वास्याः सामग्र्याः कामोद्दी-  
पकत्वं निरूपयन् उज्ज्वलतामाह ॥११॥

शरच्चन्द्रांशुसन्दोहध्वस्तदोषातमः शिवम् ।

कृष्णाया हस्ततरलाचितकोमलबालुकम् ॥१२॥

शरदिति, शरत्कालीनो यश्चन्द्रस्तस्यांशुनां किरणानां सन्दोहः  
समूहस्तेन ध्वस्तं दोषातमः रात्रिसम्बन्धतमो यस्मिन् अनेन  
शरदत्तौ उज्ज्वलत्वं प्रसन्नताहेतुत्वं च सूचितम् । चन्द्रस्याऽपि  
पूर्णत्वमुज्ज्वलत्वं सूचितम् । ध्वस्तेति रात्रिसम्बन्धितमो निरसनेन  
दिवसवत् प्रकाशाधिक्यं च सूचितम् । कृष्णाया इति नामतः  
वर्णतश्च साम्येन तद्विलाससाहाय्यं सादृश्यं च सूचितम् ।  
हस्तेति हस्ता इव तरलास्तरङ्गास्तैराचिता नीचोच्चराहित्येन  
विस्मिता कोमला बालुका यस्मिन् । अनेन कोमलतया स्पर्श-  
मात्रतः पादयोः सुखप्रदत्वं सूचितम् ॥१२॥



तदर्शनाह्लादविधूतहृद् जो

मनोरथन्तंश्रु तयो यथा ययुः ।

स्वैरुत्तरीयैः कुचकुङ्कुमाङ्कितै-

रचीकलपन्नासनमात्मबन्धवे ॥ १३ ॥

अधुना तासां प्रेम-विजृम्भितं चेष्टितमाह तदर्शनेति, ईष-  
न्मदमानसत्वे येनान्तर्हितं तस्य दर्शनात् य आह्लाद आनन्द-  
स्तेन विधूताः समूलं नाशिताः हृद् जो विरहजार्तिपीडाः यासां  
ताः, यद्वा तस्य दर्शनं ज्ञानं विचार इति यावत् इदं रासो-  
पयोगिस्थलं अत्र बने एवं बिहारः कर्तव्यः, अत्र कालिन्यां एवं  
जलबिहारः कर्तव्य इति तेन निर्धारणेन समूलं नाशिता हृदय-  
पीडा यासां ताः । इतः परमेबाहितो नाभविष्यतीति निश्चिन्ता  
इत्यर्थः । मनोरथान्तं मनोरथानां वाञ्छितात्मानामन्तं परां काष्ठां  
ययुः प्रापुः भाविनोर्थस्य निश्चयात् । यथा श्रुतयः कर्मकाण्डे  
ईश्वरमपश्यन्त्यस्तप्ता भवन्ति, ज्ञानकाण्डे उपासनाकाण्डे चेश्वरं  
दृष्ट्वा मनोरथान्तं प्राप्नुवन्ति पूर्णमनोरथा भवन्ति तद्वदति ।  
यद्वा श्रुतयो नित्यबिहारिणं तत्कदम्बकमध्यस्थं किशोराकृति-  
श्रीकृष्णं दृष्ट्वा कामितवत्य ततस्तासां वरो दत्ताः । “पुरा सार-  
स्वते कल्पे ब्रजे गोप्यो भविष्यथति” उपनिषद्वास्ताः एव  
कुमारिका जाताः । एता यथा मनोरथान्तं मनोरथानामन्तमव-  
सानं ययुः परिपूर्णकामा वभुवुस्तथा अन्या अपि सादि नित्याः  
सर्वा अपि मनोरथान्तं ययुः । अस्य रासबिलासस्यैतत् प्रयु-  
क्तत्वात् । अत एव स्वैरुत्तरीयैः कुचोपरि विन्यस्तैः सूक्ष्मैः कोमलैः  
तैरेवासनमचीकृत्पन् कल्यायामासुः । आसनरचनप्रयोजनमाह  
जिज्ञासा या किञ्चित्पृष्ठकामा अन्वेषणजनितश्रमजलेन कुचकुं-  
कुमस्यांकितत्वम् । अत एव कुचकुंकुमांकितै रित्युक्तम् । यद्वा

विरहार्तिजनितरुदिनाश्रुधारामित्तत्वात् उत्तरीयानां कुचकुं-  
कुमांकितत्वम् । अत एव रबीयार्तिनिवेदनमपि सूचितम् । ननु  
गौरवोचितप्रीतिविषयत्वेन चेदयमाराध्यस्तर्हि स्वैरुत्तरीयैरास-  
नकल्पनं कथमिति चेत्तत्राह आत्मबन्धवे । आत्मा च बन्धुत्वं  
प्रेषाबाधभूतप्रेमबन्धनहेतुश्च तस्मै, यद्वा आत्मनः चित्तं वध्ना-  
ति स्वस्मिन् संयोजयतीति तस्मै, यद्वा आत्मन चेत्यज्ञस्य बन्धवे  
अन्तरङ्गाय, अत एव तस्यासन कल्पनं मुचित एव, यद्वा कुचकुङ्कु-  
माङ्कितैरिति लिङ्गात् कुचकुंकुमछद्मना स्वानुराग एव तस्यासन-  
त्वेन कल्पितवत्यर्थः ॥ १३ ॥

तत्रोपविष्टो भगवान् स ईश्वरो

योगेश्वरान्तर्हृदि कल्पितासनः ।

चक्रास गोपी परिषद्गतोऽर्चित-

स्त्रैलोक्यलक्ष्म्येकपदं वपुर्दधत् ॥ १४ ॥

अन्यथा पुनरप्यन्तर्हितो भवेदिति तत्रासने उपविष्टः स  
इति स्वरूपं भगवानपि भगवतामुपेक्ष्य ईश्वरोऽपि ईश्वरतां  
पृष्ठतः कृत्वेति गोपी-परिषद्गतश्चक्रास शुशुभे । परितो मण्डला-  
कारेणोपविष्टा गोप्यस्तन्मध्यवर्त्ति सभापति भगवानुपविष्ट  
इति । यद्वा भगवान् भगो भाग्यं तद्वान् अन्यथा गोपीनामुत्त-  
रीयासनं रसविशेषकं न स्यादिति ! कीदृश ईश्वर-आचन्त्यश-  
क्तिमान् । अन्यथा कोटियूथानां परिच्छिन्नं एकेन वपुषा सम्मान-  
नेन स्यादिति । गोपीनां सुलभत्वेपि अन्येषां दुर्लभता महा-  
योगीश्वरेति योगीश्वरैः सनकादिभिः सिद्धैरेव हृदि इव ध्यानेन  
कल्पितमासनं यस्य तत्रापि वैभवाबन्धस्य नतु साक्षात् स्वरू-  
पस्येति । यद्वा भगवान् ईश्वर इति ब्रजेन्द्रपुत्रत्वात् ताभिरर्चितः  
हस्तपादादिसम्पर्दननर्मस्मितादिना च सम्भावितः पूर्वं मदमा-



नाभ्यामवज्ञातत्वेन परित्यज्य गतत्वात्, इदानीं तिरोधानशङ्कया बहुमानितः । अत एव त्रैलोक्यलक्ष्म्येकपदं वपुर्दधत् । त्रैलोक्ये-  
उपरि वैकुण्ठपर्यन्तं या लक्ष्म्यः अधः पातालपर्यन्तं या लक्ष्म्यः  
भूमौ भूर्लोकपर्यन्तं या लक्ष्म्यो यावन्त्यश्च तासामेकमेव पदं  
स्थानं वपुर्दधत् । अन्येन त्रैलोक्ये सारभूतशोभा सम्पदो नान्य-  
त्पदमित्यर्थः । तदुक्तमत्रैव “अक्षएवतां फलमिदमि” ति ॥ १४ ॥

सभाजयित्वा तमनङ्गदीपनं

सहासलीलेक्षणविभ्रमभ्रुत्वा ।

संस्पर्शनेनाङ्ककृताङ्घ्रिहस्तयोः

संस्तुत्य ईषत्कुपिता बभाषिरे ॥ १५ ॥

तदेवं पूर्वं धर्मोपदेशेन दूषितचित्ताः “परोपदेशो पाण्डित्य-  
मि”ति मर्नास निधाय गूढप्रणयकोपाः धर्म जिज्ञासमान इव  
साक्षात्तास्य दोषं स्वमुखेन वक्तुं मपारयन्त्य स्थिता इदानीं तासां  
प्रश्नपूर्वभूमिकामाह सभाजयित्वेति, येन पूर्वं भर्तुः शुश्रूषणमिति  
धर्मोपदेशं कृतम् । स्वपूर्वोक्तप्रकारेण सभाजयित्वा स कृष्णेति  
मन्युगोपनमुक्तम् । सहासलीलेक्षणविभ्रमभ्रुत्वा सहासलीलेक्षणं  
तेन विभ्रमन्ती इतस्ततश्चलन्ती या भ्रूस्तया, तत्र कामोदी-  
पने कामेण पञ्च बाणा इव पञ्च साधनानि हासो-लीलाईक्षणं  
विभ्रमो विलासो भ्रूश्चेति चतुर्नामुपलब्धस्थानं भ्रूरिति कामो-  
दीपनार्थं नानाविलासप्रकटनमित्यर्थः । एतैः साधनैरनङ्गं निर-  
न्तरमङ्गाभावं स्वशरीराऽनुसन्धानाभावं दीपयतीति, यद्वा अन-  
ङ्गमपि अङ्गरहितमपि दीपयति साङ्गीभावेन प्रकाशयतीति अतः  
पञ्चाङ्ककृताङ्घ्रिहस्तयोः अङ्के कृतयोस्ताभिरेव स्थापितयोरङ्घ्र्योर्ह-  
स्तयोश्च संस्पर्शनेन नानाविधवैदग्ध्यप्राकट्येन श्रमनाशकहस्त-  
माह वज्रजकसम्मर्दनेन संस्तुत्य गुणप्रशंसनं कृत्वेति । ननु

किमर्थं सम्मानमपि स्तुतिश्च अत्यादरः शङ्कनीयः । प्रस्तुतस्य  
रासविलासस्येति कर्त्तव्यता सम्पाद्यतामिति चेत्तत्र स्वाभिप्रा-  
यसङ्गोपयन्त्य ईषत्कुपिताः । किमनेन विलासेन नु तर्कं दुःखमे-  
वेति स्वमनसि विचार्य स्वमुखे तस्य दोषप्रकाशनं करोति  
चेत्तादा विलासदाढ्यं भवतीति निश्चित्येषत्प्रणयकोपं व्यंज-  
यन्त्यः इव वभाषिरे, यद्वा कुपितास्तदोषदर्शनेन परित्यज्य गत-  
त्वात् ईषत् किञ्चित् स्वल्पेन पद्येनार्थं भङ्ग्या गाम्भीर्येण वभा-  
षिरे पृष्ठवन्त्यः, यद्वा सहासलीलेक्षणविभ्रमभ्रुत्वा सभाजयित्वा  
तस्मिन्नबसरे सैव सत्कृतारिति । तदुक्तमत्रैव “तत्सत्कृतिं सम-  
धिगम्य विवेश गोष्ठं स ब्रीडहासबिनयं यदपाङ्गमोक्षमिति” ।  
हासलीलेक्षणादयस्तु कोपाच्छादका इति । यद्वा एवं सर्वभावेन  
प्रपन्नानपि भवान् त्यजतीति कृष्णे दोषदृष्ट्या ईषत्कुपिता विवा-  
दमिव कुर्वन्त्यो बभाषिरे पप्रच्छुरिति ॥ १५ ॥

गोप्य ऊचुः—

भजतोऽनुभजन्त्येक एक एतद्विपर्ययम् ।

नोभयाश्च भजन्त्येक एतन्नो ब्रूहि साधु भो ॥ १६ ॥

पक्षत्रयं मनसि विचार्य पृच्छन्ति भजत इति, भजतोऽनु त-  
द्भजनानुसारेण भजन्ति, एके तद्विपर्ययं अभजतोऽपि भजन्ति,  
अन्ये भजतोऽभजतश्च न भजन्ति इति प्रश्नत्रयं ते के साधु  
यथा स्यात्ताथा एतन्नोऽस्माकं ब्रूहि । अत्र केऽधिकारिणः किं  
तेषां फलं कियती कीर्त्तिरिति तत्सर्वं विविच्याम्माकं साधु  
सुबोधं यथा भवति तथा ब्रूहीति । भो इति सखित्वद्योतकं  
सम्बोधनं, अतिप्रियत्वान्नामानुक्तिरिति वा, तत्र भजनाऽनुसा-  
रेण ये भजन्ति ते किं धूर्त्ता आहोबित्समीचीना इति । यथा  
कश्चित्पादसम्बाहनं कस्याचित् करोति सोऽपि तस्य चेत्पादसम्बा-



हनं करोति तदा किं फलं स्यादिति । तदेवं कर्तव्यमिति पक्षे  
तदेव फलं नान्य इति । निरपेक्षकर्म तु सन्देह इव अभजन्तो न  
भजिष्यतीति । निश्चितस्य भजने क्वचिदोषोऽपि भवति यथा  
निःकामस्य योगिनो भजते । कामिनीभजनमिवेत दृष्टान्तः ।  
अत्र क्वचिदुपकारः क्वचिदपेक्षितोऽर्थः क्वचिद्धर्म इति एवं  
निर्द्धारितं फलं व्यक्तमिति । भजद्भजतोरभजने किं फलं तदपि  
वक्तव्यम् ॥ १६ ॥

श्रीभगवानुवाच—

मिथो भजन्ति ये सख्यः स्वार्थैकान्तोद्यमा हि ते ।

न तत्र सौहृदं धर्मः स्वार्थार्थं तद्धि नान्यथा ॥ १७ ॥

तत्र प्रथमप्रश्ननिर्द्धारितं फलमाह ये मिथो भजन्ति ते स्वार्थै-  
कान्तोद्यमा स्वार्थः दृष्टमात्रफलनिमित्तिं स्वस्मिन्नैव चैकस्मिन्नतो  
निष्ठाफलं यस्य तथाभूत उद्यमो येषां तेतु हित्वा ज्ञात्वैवान्योन्यं  
भजन्ते तारतम्येन भजन्ति तेषां स्वार्थमेवोद्यमः । अतोऽन्योन्य-  
भजने सौहृदं स्नेहो धर्मो भवेत् तदुक्तं भजन्ति ये यथा देवान्  
देवा अपि तथैवतान् । गो-महिष्यादिभजनवत् प्रत्युपकारापेक्षो  
उपकारे धर्मस्नेहाभावस्तारतम्याभावश्च सूचितः । उपकाराक-  
रणे कोऽपि उपेक्षारूपदोषदर्शनात् दुग्धाभावे गोमहिष्यादिना-  
मुपेक्षणवदिति । अतो यत्र प्रत्युपकारापेक्षाप्यस्ति तत्र सौहृदं  
न च धर्म इति, हीति निश्चयेनाधर्माथेमिव प्रतीयमानं भजनं  
स्वप्रयोजनार्थमेवेत्याह तद्धजनं स्वार्थार्थमेव अन्यथा उक्त प्रका-  
रणादन्यप्रकारो नास्तीति । हे सख्य इति सम्बोधनमप्रतारणा-  
येति । आवयोरन्योन्यभजनेनैष प्रकार इति भावः ॥ १७ ॥

भजन्त्यभजतो ये वै करुणाः पितरो यथा ।

धर्मो निरपवादोऽत्र सौहृदं च सुमध्यमाः ॥ १८ ॥

द्वितीयप्रश्नस्योत्तरमाह - भजन्तीति, यथेति सर्वत्रान्वेति,  
ये अभजतोऽपि भजन्ति अतीव-शैशवेन सामर्थ्येन वैष्णवा-  
दीन् वा अभजतोऽपि जनान् ये भजन्ति तेषामपेक्षितदोने  
पुष्णन्ति प्रत्युपकारानपेक्षतया ते वैष्णवाः यतः करुणाः कृपा-  
लवः । यथाहं तथा तेऽपि तत्र दृष्टान्तः यथा पितरः स्नेहेन  
धर्मेणापि भजन्तो दृश्यन्ते । तत्र सौहृदस्यावश्यकत्वं धर्मस्यानु-  
षङ्गिकत्वम्-तदुक्तं मनुस्मृतौ “वृद्धौ च मातापितरौ, भार्या  
साध्वी सुतः शिशुः । अप्यकार्यशतं कृत्वा भर्त्ताभ्या मनुरब्र-  
वीत्” । अत्र निरपवादो विप्रतिपत्तिरहितः सम्पूर्णो धर्म इति ।  
अतएव धर्मे सौहार्दे वा उपकारस्यावश्यकत्वात् । प्रतियोगिनो  
भजनशंकायाः नाप्यभावात् धर्मस्य निरपवादत्वं निर्दोषत्वमि-  
त्यर्थः । गोः पङ्कधारणवत् प्रत्युपकारानपेक्षत्वं च कोचक्रिय-  
माणमपि भजनं नाङ्गीकुर्वन्ति, निरपेक्षत्वादेव सौहार्दोऽपि  
अनुयोगिप्रतियोगिनोः साम्याभावः । अनुयोगिनस्तु धर्मोपपन्ने  
दृष्टत्वात् । प्रतियोगिनस्तु धर्मः धर्मो नाप्यधर्मः । सापेक्षस्वभा-  
वादेवेति, हे सुमध्यमा इति सम्बोधनमुक्तार्थस्य विश्वासाय  
स्वहृदयानुसारेण सर्वत्रैवमेवोन्नेयमिति ॥ १८ ॥

भजतोऽपि न वै केचिद् भजन्त्यभजतः कुतः ।

आत्मारामा ह्यात्मकामा अकृतज्ञा गुरुद्रुहः ॥ १९ ॥

तृतीयप्रश्नोत्तरमाह - भजतो इति, केचिन्महापुरुषा भज-  
तोऽपि जनानभजन्ति, अभजतां का कथा ते च चतुर्विधा ।  
आत्मारामा अनुसन्धानरहिता यत आत्मन्येव रमन्तेऽतोभजन्तो  
देहमपि नानुसन्दधते दौर्हिकानां भजनस्य का कथेति, अन्ये आत्म-  
कामाः अतोऽधिकस्य कामस्यावकाशाभावादन्यभजनं नापेक्षन्ते  
सर्वकामपूर्णत्वात् । यथा मुक्तवति पुरुषे मुद्वेति वचनस्य



वैयर्थ्यम् । अत उभयेषां भजने सार्थस्य धर्मस्यात्राऽप्यसिद्धे  
एतयो रुभयोः स्वरूपकथनमेव । अतोऽपि आत्मारामत्वमाप्त-  
कामत्वं च न संजघटीति । तयोरुपेक्षया बिलासस्य स्वीकृत-  
त्वात् । तृतीयपक्षमाह - अकृतज्ञा इति अन्यकृतं भजनमुपकारं  
न जानन्ति, ये तु प्रत्युपकारसमर्था अपि तदीयोपकारसापेक्षा  
अपि प्रत्युपकारकर्त्तृत्वेन भजन्ति तेषामज्ञानमेव हेतुरभजत  
इति । ते अकृतज्ञा इति अहं कृतज्ञो न भवामि । अस्योत्तरं अग्रिम-  
श्लोके वक्ष्यति । “मया परोक्षं भजते” ति । चतुर्थपक्षमाह ये तु  
सामर्थ्ये सत्यपि ज्ञात्वैव न भजन्ति तेऽतिनिर्दया इत्याह गुरु-  
द्रुह इति । यः कश्चित्स्वस्याभीष्टसम्पादको यश्च पोषकः स तु  
गुरुः पूज्यस्तस्यैव द्रुह्यन्ति ये द्रोहस्य द्वैविध्यं जीवनहरणेन  
सर्वस्वहरणेन वा तत् द्वयं जातमेवासामभिप्रायेण । तथा हि  
विप्रलम्भे दशम्यवस्थायाः सन्निहितत्वात् जीवनहरणमपि  
सम्भावितमस्ति । सर्वस्वहरणं च जातमेव गृहसुखस्यापहतत्वात्,  
यद्वा सर्वम् त्वेन सह बिलासं तस्याऽप्यपहतत्वात् । तेन गुरुद्रो-  
हेन तु दुःखस्यानिवारणात् एतादृशः ते गुरुद्रुहस्त्वतिकठिना  
इत्यर्थः । धर्म-सौहार्दापेक्षाशून्यत्वादेवोऽपेक्षा इत्यर्थः । अस्या-  
पि परिहारस्योत्तरश्लोके वक्ष्यति “नाहं तु सख्य” इति । इदानीं  
पक्षत्रयस्य विद्यमानत्वात् गुरुद्रोहः परिशिष्यतेऽत एव चरम-  
कोटिगतिमात्मानं मत्वा गुरुद्रोहमिव धन - सादृश्यदर्शनात्  
अक्षिसन्निकोचैः परस्परगूढास्मतमुखीस्त्वादृष्ट्वाह नाहमिति ।  
आचार्याणां हृदयं अभिज्ञाः केचनैवं वदन्ति । आसु गुरुशब्दो  
नोपपन्नः । स्वमुखेन दास्यस्वीकारात् तदधीनत्वाच्च उपपन्ने वापि  
द्रोहस्यासम्भवः । मदमानसद्भावेन रसविकलत्वमाकलय्य रस-  
वृद्धयर्थमेवान्तर्हितत्वात् । तद् द्रोहेणेति अतो कृतज्ञत्वं परिशि-  
ष्यते । तत्रापि चरमकोटिगतत्वमेव वक्ष्यति च भ्रमरगीतायाम् -

“व्यसृजदकृतचेताः किं नु सन्धेयमि” ति, किं च “परिचरति  
कथं तत्पादपद्मं तु पद्मा ह्यपि बत हतचेता उत्तमश्लोकजल्पै-  
रिति” । अहो वताविज्ञम्य पादपद्मं कथं श्री सेवते इति आचा-  
र्यैर्व्याकृतम् । तथा चाग्रे वक्ष्यति कुरुक्षेत्रयात्रायां गोपी-  
संसदि “अप्यवध्यायथास्मान् स्विदकृतज्ञाविशङ्कयेति” श्री  
मुखेन स्वीकृतमिति । अत एवाकृतज्ञत्वं तन्मिन्नापद्यते । तस्यापि  
परिहारं करिष्यति अनुरूपमुत्तरं दातुमलभमान एव तत्सम-  
प्रत्युपकारासामर्थ्यात् “न पारयेऽहमिति” पदेन स्वास्मिन्  
पृणीत्वं तासु पूरिपूर्णत्वमेव समर्थितम् मुखेन वदति एतेषां मध्ये  
कोऽपि न भवामि दोषचतुष्टयाभाव कथित । हृदयेन तु स्वदोष-  
माकर्ष्य प्रोक्तं तद्वः प्रतियातु साधुनेति । ननु पादक्रमेण  
चरमकोटित्वं गुरुद्रोह एव भवति । तत्र समाधत्ते पादक्रमादर्थ-  
क्रमो बलीयान् । अग्निहोत्रं जुहोति यवागूं पचतीतिवत्  
ज्ञेयम् ॥ १६ ॥

नाहं तु सख्यो भजतोऽपि जन्तून्

भजाम्यमीषामनुवृत्तिवृत्तये ।

यथाधनो लब्धधने विनष्टे

तच्चिन्तयान्यन्निभृतो न वेद ॥२०॥

इदानीं स्वदोषान् स्वमुखेनोद्भाव्यान्यत्र संचारयतमालक्ष्य  
स्मितेनैवान्योन्यं व्यञ्जयन्ती दृष्ट्वा तत्परिहरन्नाह नाहमिति, तु  
शब्दनैतच्चतुर्विधेभ्यो व्यतिरेकः प्रदर्श्यते । अहं तु चतुर्विधेषु  
तेषु रमणप्रतिकूलेषु मध्ये न कश्चन कित्वतीति कृपालुं न च  
नापीश्वरत्वं शङ्कनीयमित्याह । हे सख्य इति । समानशील-  
व्यसनेषु सख्यामित्युक्तत्वात् एकार्थाभिः विवेशाच्चेति आत्मा-  
रामोऽप्यरीरमत इत्यादिनाऽऽत्मारामऽता उपेक्षता साक्षात्



मन्मथमन्मथ इत्यनेन कामस्यापि मोहजनकत्वं दाढ्यरमणार्थ-  
मेव । अन्यथा कामपारतन्त्र्ये चरमधातुपातेन विवशत्वोपपत्ते-  
रिति । अत एवाकृतज्ञत्वं नास्ति । “ये त्र्यक्तलोकधर्माश्च मदर्थे  
तान् विभर्म्यहमि” त्युक्तेश्च सर्वज्ञत्वमुक्तम् । गुरुद्रोहोऽपि  
मयि न शङ्कनीय इति । बिरहे व्यभिचारिभावानां दुःखवत्प्रती-  
यमानत्वेपि न दुःखं परिणामे रसपोषकत्वात् । तदुक्तं “शृङ्गारो  
विप्रलम्भं हि न बिना पुष्टिमश्नुते” इति मयि कश्चन दोषो न  
शङ्कनीय इति भावः । तर्हि कथमन्तर्द्वानेन स्थितमिति चेत्तत्राह  
यमाश्रित्यैव रीतिस्तामाह अहं तु भजतोऽपि जन्तून् विशेषा-  
भावः सूचितः प्राणिनो न भजामि । परोक्षं भजन्नपि तेषु  
कदाचित् अपरोक्षं भजनं न प्रकाशयामि । अन्ये तूपकारप्रत्युप-  
काररूपेणाऽन्योन्यं भजन्तो दृश्यन्ते । अहं तु तादृशो न भवा-  
मि किं तु विलक्षण इति तु शब्दस्यार्थः । ननु तर्हि किमित्येवं  
क्रियत इति चेत्तत्र हेतुमाह । अमीषामिति अमीषां भजता-  
मनुवृत्तये निरन्तरध्यानार्थमेव मम तु सर्वसुहृदत्वात् अयं  
व्यवहारः । सर्वेष्वेकरूप एव दृष्टफलश्च केवलं युष्माष्वेवेत्यपि  
न शङ्कनीयमित्यर्थः । दृष्टप्रत्ययमर्थं दृष्टान्तेन स्पष्टयति यथाऽधन  
इति यथा पूर्वमेवाधनो निर्धनः पश्चात्तद्धे धने बिनष्टे हारिते  
सति तच्चिन्तया निभृतः नितरां भृतः व्यावृत्तः निमग्नचित्ताः सन्  
अन्यत् क्षुत्पिपासादिकमपि न वेद, इयं तु लोकप्रसिद्धिः । यथा  
नारदाय सकृदर्शयित्वा मया पुनरन्तर्हितं तदा तस्य निरन्तर-  
मनुवृत्तिरेव जाता तथा भवतीनामपि ममान्तर्द्वाने तादृशेवा-  
नुवृत्तीत्यर्थः ॥२०॥

एवं मदर्थोज्झितलोकवेद-

स्वानां हि वो मय्यनुवृत्तायेऽबलाः ।

मया परोक्षं भजता तिरोहितं,

मासूयितुं मर्हथ तत् प्रियं प्रियाः ॥२१॥

एवं सर्वत्र स्वस्याभजने हेतुमुक्त्वा प्रस्तुते भजनविशेष-  
माह एवमिति, एवमनेन प्रकारेण, शुश्रूषन्त्यः पतीन्का-  
चिदित्यादिना मदर्थे मत्कामनयानया उज्झिताः लोका कर्मो-  
पाजिता स्वर्गादिब्रह्मलोकान्ता गृहीतचित्तधर्मादरात् बेदश्च  
विधिनिषेधानादरात् स्वर्पातिपुत्रादयः स्नेहपरित्यागात् एते त्यक्ताः  
याभिस्तासां वो युष्माकमपि अनुवृत्ताये निरन्तरध्यानार्थं  
परोक्षभजता । रात्रौ स्त्रियः कथं त्यक्तव्या इति मनसि निधाय  
निरन्तरध्यानार्थमपरोक्षं भजनं रात्रौ रक्षार्थं परोक्षं भजनं एतदुभयं  
कुर्वता तिरोहितं नेत्रागोचरेण ग्थितम् । प्रत्यभिज्ञाबोधकमाह-  
कितव योषितः कस्त्यजेन्निशि इत्यादि प्रेमालापान् श्रवन् “अत्र  
प्रसूनावचयः प्रियार्थं प्रेयसा कृत” इति प्रत्यभिज्ञा दर्शयता  
अप्रतः पार्श्वतः पृष्ठतश्चादृश्येन भजता भवतीनां प्राणरक्षां  
कुर्वता तिरोहितम्, यद्वा अपरोक्षं भजता सर्वतो रात्रौ रक्ष-  
ता तिरोहितम्, यद्वा परोक्षं भजता कण्टकशर्करादीनपसारयता  
मार्गसंस्कारं कुर्वता अतिरोहितं न तीर्थकस्थितं किं तु अप्रतः  
एव स्थितम् । भजतो भजन्त्येक इति यत्पृष्ठं तस्योत्तरं दत्ता-  
मिति भवतीनामपरोक्षं भजनं मम तु परोक्षं भजनमित्येता-  
वान् भेदः । हे अबला इति सम्बोधनेनैतत् ज्ञाप्यते न हान्ये-  
षामिव भवतीनां भजनं किंत्वलौकिकमेव सिध्यतीति । अनेना-  
भजनपक्षौ बल्लवीमनसि निरधारितोपि निरस्तः । अन्यथा  
असूयापि सम्भवेत् । तत् तस्मादकृतज्ञत्वादित्येवोपायो मा  
मां असूयितुं मर्हथ, कीदृशं मां प्रियं प्रीतिविषयं यूयं  
मत्प्रियाः दुष्टेऽपि प्रिये स्वस्यासूयाविषयत्वमनौपायिकं त्यक्तु-  
मशक्यत्वात् इति प्रीतिविषयेऽकृतज्ञत्वादित्येवोपायो सम्भाव-



तम् । प्रत्युतं अकृतज्ञत्वगुणसम्भावनमुचितम् । अकृतमकृतिमं भावं जानातीति अकृतज्ञः तस्य भावो कृतज्ञत्वं स्वाभाविकमनो भावज्ञत्वमित्यर्थः । अन्यथा दोषस्फुर्त्तौ औदासीन्यसामानाधिकरण्यं स्यादिति । ननु परोक्षं भजने स्वभजनसादृश्यं न भवति दुःखहेतुत्वात्स्फूर्तेरिति चेत्तर्हि प्रियं मा मामसूयितुं मार्हत्य सागस्यापि मयि दोषमुद्भावयितुं मार्हत्य दोषमुद्भाव्य सदोषस्य मम भजने भवतीनामपि सदोषत्वं प्रसिद्धिर्भविष्यतीति । क्षन्तव्यमेवेति सानुनयोक्त्या वैषम्यमभिव्याजितम्, प्रियं प्रिया इत्यनेन दोषमुद्भावयन्त्योऽपि भवन्त्यो मया त्यक्तमशक्याः । तथा प्रिये त्यक्तुमशक्ये मयि तथा कर्तुमशक्ये मयि तथा कर्तुं प्रियाणामसाम्प्रतमिति भावः ॥२१॥

न पारयेऽहं निरवद्यसंयुजां-

स्वसाधुकृत्यं विबुधायुषापि वः ।

या माभजन् दुर्जरगोहशृङ्खलाः

संवृश्च्य तद् वः प्रतियातु साधुना ॥२२॥

इति श्रीमद्भागवते रासपञ्चाध्यायीक्रीडावर्णने गोपी-  
सान्त्वनो नाम द्वाविंशोऽध्यायः ॥३२॥



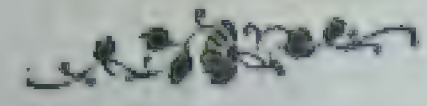
एवं तासाममर्षमार्जनं कृत्वा भजमाणस्य स्वस्यानृण्याय स्फुटयितुं ताः परिसान्त्वयति “न पारयेऽहमिति” निरवद्यसंयुजां निरवद्या संयुक् संयोगे यासां लोकप्रतीत्या काममयत्वेन प्रतीयमानोऽपि विषयमहिम्ना निःकामे पर्यवसाय्येवेत्यर्थः । तदुक्तं श्रीमुक्तेनैव “न मयावेपितधियां कामः कामाय कल्पते” इति तादृशकामसम्बन्धस्य संसारहेतुत्वं प्रत्युपकारं कर्तुमित्यध्याहारः । न पारयेऽहं न शक्नोमि विबुधायुषाऽपि ब्रह्मण आयु-

षापि, यद्वा वो युष्माकं कृत्यं भजनं प्रतिस्वं स्वकीयं साधु समीचीनं कर्तुं न पारयेऽहं, यद्वा वो युष्माकं स्वमसाधारणं साधु कृत्यं निष्कपटं भजनं बक्तुमित्यध्याहारः न पाग्येन कोऽपि समर्थः । भवतीनां मम चोभयोर्वैशादृश्यादित्यर्थः । न हि वास्तव-  
जलवृत्ते कदाचित् मरीचिजलवृत्तिः सदृशी भवितुमर्हतीति । तत्र हेतुमाह-या भवत्यः दुर्जरा अजया अछेद्या इत्यर्थः, गोहशब्देन समष्टिरूपा पतिपुत्रादिषु स्नेहरूपा सर्वगृहो-  
चितव्यापाररूपा वा मुनीनामपि च्छेत्तुमशक्याः अग्रे एताः एव स्पष्टी करिष्यन्ति । “स्नेहानुबन्धो बन्धूनां मुनेरपि सुदु-  
स्त्यज” इति । वहिः लोहमयः शृङ्खलाः च्छेत्तुमपि शक्याः, अन्तस्थिताः सुस्नेहमयः शृङ्खलाः केनापि न छिद्यन्ते । मम तु स्वकीये स्नेहानुबन्धस्य त्यक्तुमशक्यत्वात् । अतः एव भवतीनां मम च तत्त्वत्वाभावः । एतादृशी शृङ्खला बन्धनहेतुर् संवृश्च्य सम्यक् छित्वा अप्रत्यापत्तिरूपेण त्यक्त्वेत्यर्थः या माभ-  
जन्निति । यथा भवतीनां मदेकनिष्ठत्वेन भजनं तथा युष्म-  
देकनिष्ठत्वेन मम भजनाभावान्न साम्यम्, बहुप्रेम्नो विभक्तत्वा-  
न्नैकनिष्ठत्वमिति भावः । तद्भजनं वो युष्माकं साधुना भाव-  
प्रधानो निर्देशः साधुत्वेन प्रतियातु प्रत्युपकृतं भवतु । सर्व-  
नैरपेक्षेण युष्मद्भजनाशक्तेः “ये यथा मां प्रपद्यन्ते तां तथैव भजाम्यहमिति” स्वप्रतिज्ञाहानिप्रसक्तैरपि अतो ममानृण्या भावो निर्णीतः । इतः परं भवतीनां स्वाधीनपतिकात्वे जाते यथा रुचिमाज्ञापयन्त्विति भावः । “स्वमुखेन विशिष्टोक्त्या गोपीनां प्रेमयन्त्रितः । ऋणित्वमङ्गीकृतवान् स कृष्णः प्रेमदो-  
ऽस्तु मे” ॥२२॥

इति श्रीमन्नारदावतारश्रीनारायणभट्टविरचितायां रसिकाह्वा-



दिन्यां रासपञ्चाध्यायीटीकायां गोपीसान्त्वनो नाम द्वात्रिंशो-  
ऽध्यायः ॥३२॥



श्रीशुक उवाच—

इत्थं भगवतो गोप्यः श्रुत्वा वाचः सुपेशलाः ।

जहु विरहजं तापं तदङ्गोपचिताशिषः ॥१॥

“रासोपदेशतः कृष्णः स्वमाधुर्यप्रकाशनैः । रसज्ञानन्दयन्  
जीयात् गोपीमण्डलमध्यगः” । इत्थं स्वम्य न्यूनतया ऋणित्व-  
प्रकाशनेन च गोपीनामुत्कर्षवर्णनेन सुपेशलाः मनोरञ्जनकरी  
भगवतो रसैश्वर्यपूर्णस्य वाचः श्रुत्वा दत्ताबधानत्वेनाकर्ण्य  
गोप्यः श्रीकृष्णोक्तिश्रवणजसुखं गोपायन्त्य विरहजं भूत-भव्यं  
विरहजं तापं जहुस्तद्वाक्यविश्वासादिति । कीदृश्यः तस्य भग-  
वतोऽङ्गैः करचरणाद्यवयवैः आलिङ्गनादिषु स्पृष्टै उपचिताशिषः  
उत्तरोत्तरवर्द्धितमनोरथाः । यथा स्वप्नेऽनुभूतं दुःखं उत्थाने  
स्वत एव विनश्यति तद्वदिति ॥१॥

तत्रारभत गोविन्दो रासक्रीडामनुव्रतैः ।

स्त्रीरत्नैरन्वितः प्रीतैरन्योन्याबद्धबाहुभिः ॥२॥

इदानीं प्रस्तुतं रासक्रीडाविनोदं प्रकाशयन् स्वप्रतिश्रुत-  
मर्थं साधयति तत्रेति, यत्रोपविष्टः सान्त्वनमकरोत्तात्र पुलिने  
गोविन्दो गोकुलेन्द्रत्वं प्रकटयन् रासक्रीडामारभत प्रारब्ध-  
वान् । रासो नाम बहुनर्तकीनृत्यविशेषः । रसस्याभिप्रेत्यक्ति-  
र्यस्मादिति वा सः रसोत्पत्त्यर्थमेव नृत्यं रसस्तु मानसो धर्मः,  
शरीरचेष्टा मनस्याविर्भवति । नृत्यस्य शरीरकृतिसाध्यत्वं नृत्य-  
स्याविर्भवकत्वं नित्यासिद्धस्य मानसभावरूपरसस्याविर्भाव्यत्वम् ।  
इत्युक्तावहे पूर्वसिद्धो रसः पीडनादाविर्भवति । तथा नृत्यगीता-

दिना मधुररसस्याविर्भावः । अनेन रसस्यानादित्वं नित्यत्वं  
च सूचितम् । रससाधकत्वमाह स्त्रीरत्नैरन्वित उरामस्त्रीकदम्बै-  
रिति स्वाभाविककामकलाकौशलं सूचितम् । अन्वित इति रस-  
विशेषोत्पत्तिश्च सूचिता । हरिद्राचूर्णसंयोगवत् सहात्ये साम्यं  
सूचितम् । यदि तासु स्वाभाविककलाकौशलं न स्यात् तदा  
भगवत एश्वर्यान्निरोधो न स्यात् इति किं च भगवतोऽपि  
रसोत्पत्तावश्यकत्वं स्यात् । न हि सिकतासमूहे तैलमुत्प-  
द्यतेऽपितु तिलेभ्य एवेति । अयमलौकिको रसोऽलौकिकेस्वेवो-  
त्पद्यते । एतास्तु त्रिलोकीमध्यजातस्त्रीभ्यो बिलक्षणा विधातृसु-  
व्यत्वाभावात् । अतः एवैतासां मधुररसाविर्भावव्यवयवता  
सूचिता । गोविन्द इति नायकशिरोमणित्वं सूचितम् । एक-  
जातीयबिलक्षणरसोत्पादकत्वेन सामर्थ्यद्योतनार्थमन्वितत्वं न  
हि बिजातीयाद्रसोत्पत्तिरिति कुत्रापि दृष्टं श्रुतं चेति, अत एव  
तदालिङ्गनचुम्बनादिना प्रीतैरिति रसाधिकृतत्वं सूचितम् । प्रभु-  
संमानितानामधिकृतनां कार्यसंसाधकत्वं भवतीति प्रसिद्धेः ।  
तासां रासक्रीडायाभिनिवेशमाह तावद् आदौ अन्योन्या-  
बद्धबाहुभिः । अन्योन्याऽसमन्तात् बद्धा बाहवो याभिः श्री-  
कृष्णस्य मध्यनायकबन्मध्येऽवस्थितित्वादिति ॥२॥

रासोत्सवः सम्प्रवृत्तो गोपीमण्डलमण्डितः ।

योगेश्वरेण कृष्णेन तासां मध्ये द्वयोर्द्वयोः ॥३॥

एवं स्वयमाचितायां रासक्रीडायामभिनिवेशमाह अक्षरचतु-  
ष्टयाधिकेन मण्डलश्लोकेनेति । रासः रसाविर्भावको नृत्य एवोत्सव-  
विशेषः सम्यक् प्रवृत्ताः । तत्र हेतुमाह श्रीकृष्णेन मूर्त्तिमता  
शृङ्गारेणेत्यर्थः । सम्यक्त्वं विशदयति गोपीमण्डलमण्डितः  
गोपीमण्डलेन मण्डितोऽलङ्कृतः, यद्वा गोपीमण्डलं मण्डितं  
येनेति । तेन सदानन्दरूपेण तासां मण्डलाकारेण स्थितानां



उभयतः कण्ठे गृहीतानां द्वयोर्द्वयोरिति । कृष्णोभयतः पार्श्व-  
द्वये स्थितत्वेन गृहीतकण्ठत्वमुच्यते-तदुक्तं क्रमदीपिकायां-  
“सुदृशामुभयोः पृथगन्तरगमिति” । तदुक्तं पाराशरेणापि “रास-  
मण्डलिबन्धो हि कृष्णपार्श्वमनुष्मता । गोपीजनेन नैवाभूदे-  
कस्थानस्थिरात्मना । हस्ते प्रगृह्य चैकैकां गोपिकां रासमण्डलीम् ।  
चकार तत्करस्पर्शे निमीलितदृशं हरिः । ततः प्रवर्त्तिते रासश्चलद्व-  
लयनिःस्वनः । अनुजातशरत्काव्यगोपिगीतिरनुक्रमात्” । ननु  
द्वयोर्द्वयोः मध्ये प्रविष्टेन उभयतः कण्ठालिङ्गितत्वेन च स्वरूपवहु-  
त्वं प्रतीयते इति चेत्तत्राह यं मन्येरन्निति लिङ्गेन गोपी-  
दृष्ट्यभिप्रायेण स्वरूपवहुत्वमिव प्रतीयत इति एतदभिप्रायेण  
गोपीमण्डलमध्ये शङ्कुस्थानीयः एक एव बोद्धव्यः । अन्यथा  
स्वरूपवहुत्वे यं स्वनिकटं मन्येरन्निति स्वैकनिकटत्वभानकथनं  
न स्यादिति । स्वरूपाणां बहुत्वेन मायिकत्वे तासां निष्कपट-  
भजने न वै सादृश्यादिति । सुखभङ्गपर्यवसायि-रसाभासश्च  
भवेदिति । अत एव आचार्यैः व्याकरिष्यते “मध्ये मणीना-  
मिति । यथा मध्ये ऽनावृत्तिरेकवचनं च गोपीदृष्ट्यभिप्रा-  
णेति” । नन्वेकस्य कथं द्वयोर्द्वयोर्मध्ये प्रवेशो युगपत्कण्ठप्रहणं  
पार्श्वद्वयेऽपि एकत्वभावः । स्वसन्मुखस्थितानां पार्श्वद्वयस्थि-  
तेन कृष्णेन गृहीतकण्ठानां दर्शनेन कथं नेष्ट्यादयस्तत्राह योगे-  
श्वरेणेति । अचिन्त्याद्भुतशक्तिविशेषो योगस्तस्येश्वरेण नियन्त्रा  
सर्वशान्निहितत्वं कर्तुं समर्थनेति । अग्रे वक्ष्यति “चित्रं बतैतदेकेन  
वपुषा युगपत् पृथक् । गृहेषु द्व्यष्टसाहस्रं स्त्रिय एक उदा-  
वहत्” यथा तत्रैकस्यैव वपुषोऽचिन्त्यशक्तित्वं सर्वत्र पूर्णत्वं  
नारदेन प्रत्यक्षतो दृष्टम् तथा तत्रापि स्वरूपैक्यं सर्वसन्नि-  
हितत्वं च न चित्रं न हि भगवच्छक्तियोगमायाया अयमति-  
भार इति । योगमायामुपाश्रित इत्युक्तमेव, अन्यथा तासामेक-

स्वरूपभजने निष्कपटे प्रेम्णि च सकपटवहुरूपप्रदर्शनं न न्या-  
य्यमिति भावः । अत एवोक्तम् ॥३॥

य मन्येरन् नभस्तावद् विमानशतसङ्कुलम् ।

दिवौकसां सदाराणामोत्सुक्यापहृतात्मनाम् ॥४॥

यं मन्येरन्निति उक्तं च “जगद्धनमयं लुब्धाः कामुकाः कामि-  
नीमयम् । नारायणमयं धीराः पश्यन्ति परमार्थिनः” इति वत् ।  
स्वनिकटमाने न चित्रं, किं च यथा “मन्यमानाः स्वपार्श्वस्थान्  
स्वान् स्वान् दारान् ब्रजौकस” इति । अत्र भगवतोऽचिन्त्य-  
शक्तेरेव हेतुत्वं किमुत तासां स्वैकनिकटत्वमाने इति । वपु-  
षोऽद्भुतापरिच्छिन्नत्वे योगेश्वरेणेति हेतुः । अन्येऽपि योगिनो भग-  
वत्प्रसादोचितसामर्थ्याः सर्वसन्निहिताः भवन्ति किमुत भगवा-  
न्निति योगेश्वरे इति । रासोत्सवप्रवृत्तो दिवौकसां विमानशत-  
संकुलनभ आसीत् इति सम्बन्धः । दिवौकसां अधिकारिणा-  
मित्यर्थः । अन्येषां तत्राप्रवेशात् सदाराणां स्त्रीणामपि दिदृ-  
क्षासंभवात् । अत एवोत्सुक्येन कौतुकेनापहृतात्मनां आकृष्ट-  
चित्तानां च स्थितिरुद्दीपकत्वेनोक्तमिति । रासोत्सवं प्रतीयमा-  
णानां तेषां विमानशतैः शतशब्दस्त्वसंख्यातवाची असंख्या-  
तैरित्यर्थः, तैः सङ्कुलं नभ आसीदिति ॥४॥

ततो दुन्दुभयो नेदुनिपेतुः पुष्पवृष्टयः ।

जगुर्गन्धर्वपतयः सस्त्रीकास्तद्यशोऽमलम् ॥५॥

तन्मध्ये पुष्पवृष्टीगीतवाद्याधिकारिणां प्रमत्तातामाह । ततो  
रासप्रारम्भे जगन्मङ्गलसूचकाः दुन्दुभयो नेदुः, नृत्योत्साहो-  
द्दीपकादिवैश्वर्यादिमहानादं चक्रुरिति । आधिकारिकैर्मोचिताः  
पुष्पवृष्टयो निपेतुः, तालगतिसमाप्तिसमकालमेव नितरां नैर-  
न्तर्येण पेतुः, गन्धर्वपतयो गन्धर्वमुख्या अधिकारिणः तद्यशो



जगुः, सखीसहायाः, अनेन श्रीकृष्णगाने गन्धर्वगानस्य साहित्यं सहायित्वमुद्दीपकत्वं च सूचितं गोपीगाने तत् स्त्रीणां गानस्य साहित्यं साहायित्वमुद्दीपकत्वं च सूचितम् । तद्यशो तासां तस्य च यशः कीदृशं अमलं कामादिवासनानिरसन-समर्थं अत एव रासोत्सवादिदर्शनेन विषयवारुनानिरासोऽपि सूचितः । तत्तद्दर्शनं न दोषायेति भावः । किं च तत्कालोप-यागिसजातीयपदार्थपूर्वप्रवेशस्य रसोद्दीपकत्वं न विजातीय-प्रवेशायेति ध्वनितम् ॥५॥

बलयानां नूपुराणां किङ्किणीनां च योषिताम् ।

स प्रियाणाममूच्छब्दस्तुमुलो रासमण्डले ॥६॥

एवं आकशस्थगन्धर्वादिकृतवाद्यादिकमुक्त्वा गोपीमण्डल-मध्य एवान्तरङ्गानि रसोपयोगीविचित्रवादित्राण्याह बलयाना-मिति । योषितां गोपीनां बलयानां शब्दोऽभूत् । अनेन हस्ता-भिनयादिगतभेदस्य बलयशब्दोत्पात्ताजनकत्वं सूचितम् । नूपुरा-णामिति पादन्यासगतिभेदस्य नूपुरध्वन्युत्पादकत्वं सूचितम् । किङ्किणीनामिति कटिचालनभेदस्य किङ्किणीध्वन्युत्पादकत्वं सूचि-तम् । अग्रे वक्षति च “पादन्यासैर्भुजविधुतिभि”रिति । एव-मूद्भवाधो मध्यभागेषु अन्तरङ्गवादित्रशब्दस्य रसविशेषोद्दीप-कत्वं सूचितं इति । स प्रियाणामिति प्रियस्योपसर्जनत्वं बलयादिवाद्येषु तासामेव प्राधान्यात् । रासमण्डल इति-रसस्याभिव्यक्तिर्यस्मादिति रास एतादृशो मण्डले गोपीमण्डले, यद्वा रसस्योदयो यस्मान्नृत्यविशेषात् स रासस्तस्य मण्डले मण्डलाकारेण बन्धेन, यद्वा रसानां समूहो रासस्तस्य मण्डले प्रवेश इति । तुमुलरसङ्कीर्णं अत एव कुञ्चिताक्षशब्दानां नृत्यो-पयोगित्वं तथा वक्षादि शब्दानां तत्र लयात् पृथक्त्वेनानुपल-

क्षत्वं यथा दूरस्थानामन्येषां मतान्तरभेदग्रहणं न भवति तथा तुमुलो बभूवेति ॥६॥

तत्राति-शुशुभे ताभिर्भगवान् देवकी-सुतः ।

मध्ये मणीनां हेमानां महामरकतो यथा ॥७॥

नन्वेवं नृत्यमानासु तासु मध्ये चेत् कृष्णस्योपसर्जनं तत्तद्दि-शोभा न्यूनत्वं स्यादिति आशङ्क्य पूर्वशोभाधिक्यमाह तत्राति, भगवानपि स्वैश्वर्यमवगणय्य तच्च रासमण्डले ताभिर्यासां ऋणीबास्ते सुवर्णवर्णाभिरित्यधिकं शुशुभे । तासां संसर्गेण शोभादर्शनं सुखं स्वयमनुभूतवान् । आत्मने पदेन सूचितं ऐश्वर्यशोभात आधिक्यं न विवक्षितं किं तु प्रथमं बाहु-प्रसारेत्यादिना वन - विहारशोभाभराधिक्यं सूचितम् । सजातीयादेवाधिक्यं सम्भवति न विजातीयादिति नियमः । यद्वा भगवान् भगो भाग्यं तद्वान्, हेतुगर्भविशेषणमाह देव-कीसुतः “द्वे नाम्नी नन्दभार्याया यशोदा देवकीत्यपि । अतः सख्यमभूत्तास्या बसुदेवस्य भार्ययेति” । यशोदासुत इत्यर्थः अतो वात्सल्येन लाल्यमानस्य तस्यातीव पुष्टत्वात् बन्हीषु रस-सञ्चारणसामर्थ्यं द्योतितम् । यद्वा विशेषणद्वयेन धीरलालित्य-धर्मभाकगुणयुक्तत्वं सूच्यते तदुक्तं रसाणेव “पितृभ्यां गमितो-ऽत्यन्तं नैश्चिन्त्यं प्रेयशीबशः । विदग्धो नवतारुण्यो धीरला-लित्यधर्मभाक्” । नैश्चिन्त्येन हेतुना विलासभरः सूचितः । तत्रा-नुरूपं दृष्टान्तमाह-मध्ये मणीनामिति । हेमनिर्मितानामङ्गु-ल्याकाराणां मणीनां मध्ये महामरकतो मध्ये नायक इव तादृशोऽपि उभयतः कण्ठालिङ्गिताभिरिति । भूषणभूषितानां तासां सम्पन्नमन्तरेण शोभाभरासम्पादनार्दिति । केवलो मध्य-नायक सुवर्णमणि व्यातिरेकेण - शोभते तद्वत् । एकवचनेन स्वरूपैक्यं भगवतः अचिन्त्यशक्तेरिति सर्वसंनिहितत्वं, मध्य



इति पदेन मण्डलमध्यस्थोऽप्येक एक । यथा महामारक-  
तस्य च्छटाः सुवर्णमणिषु मध्ये प्रविशन्ति अद्भुतचमत्कारि-  
त्वेन शोभां विशेषयन्ति तद्वदुन्नेयम् । आचार्यैरपि व्याकृतं  
गोपीदृष्ट्यभिप्रायेण स्वैकनिकटत्वमानं मध्य - पदानावृत्तिरेक-  
वचनं च तथा चोक्तं क्रमदीपिकायां - माणिनिर्मितमध्यग-  
शङ्कुलसद्विपुलारुणपङ्कजमध्यगतमि"त्युपक्रम्य "तरुणीकुचयुक्-  
परिरम्भमिलतुष्टुसृणारुणबक्षसमुद्गतिमिति" । बिल्वमङ्गलो-  
क्तिस्तु "अंगनामंगनामन्तरं माधवो माधवं माधवं चान्तरेणाङ्गना ।  
इत्थमाकल्पिते मण्डले मध्यगः संजगौ वेणुना देवकीनन्दन"  
इति । गोपीदृष्ट्यभिप्रायेण स्वर्गनिहतत्वम् । क्रमदीपिकोक्त-  
पङ्कजमध्यगतमिति वत् । मण्डलमध्यस्थितिरेकेन स्वरूपेणेति ।  
यथाकाशस्थितस्य चन्द्रस्य भुवि युगपत्सर्वलोचनगोचरत्वमिति  
तथा मनः समाधीयतामिति, न च भगवता प्रवेश इति किं तु  
योगमायया एव सम्भवात् अन्यथा रसाभासप्रसङ्गात् । ऐश्व-  
र्यस्य तु पूर्वमेवोपेक्षितत्वात् किं च यथा प्राप्तिलक्षणया सिद्ध्या  
योगिनां सर्वत्र प्रचारः सर्वसन्निहतत्वम् । किंच न मिथ्या तथा-  
त्रापि मन्तव्यं योगेश्वरेणेत्युक्तत्वात् "तर्काप्रतिष्ठानादिति" व्या-  
ससूत्रम् किं च "अतर्क्याः खलु ये भावाः न तांस्तर्केण  
योजयेत्" इति धर्मेण त्वतर्क्यपरिछिन्नत्वं धर्माणामपरिछि-  
न्नत्वमिति न किंचिदसमञ्जसमिति ॥७॥

पादान्यासैर्भुजविधुतिभिः सस्मितैश्च बिलासै-  
र्मज्जन्मध्यैश्चलकुचपटैः कुण्डलैर्गण्डलोलैः ।

स्विद्यन्मुखः कवररशनाग्रन्थयः कृष्णवध्वो

गायन्त्यस्तं तडित इव ता मेघचक्रे विरेजुः ॥८॥

एवं रसाधिकरणत्वेन तासामुत्कर्षं निरूप्य तस्याप्युत्कर्षं

निरूपयन्ति तथोक्तं - "शृङ्गारे नायिका श्रेष्ठा रसाधिकरणं यतः ।  
माधवत्वेन सौन्दर्यवारिधि स परिच्छद" इति । इदानीं न केवलं  
ताभिः स शुशुभे किं तु ताऽपि तेन विरेजुरित्याह पादन्या-  
सैरिति, पादानां चरणानां न्यासाः नृत्यगतिभेदास्तैर्भुजानां  
विधुतयः सर्वे हस्तकाभेदास्तैः । नन्वन्योन्या बद्धबाहुभिरि-  
त्युक्तेः हस्तकादिभेदः कथं सम्भवेत् । तत्र समाधानं तत्  
स्थानापरित्यागेनैव हस्तकभेदसम्पत्तेरिति भावः । यद्वा अन्यो-  
न्या बद्धबाह्वानामेव नृत्यविशेषगतिभेदादेव विधुतयः कम्पा-  
यमानाः बोधव्या इति, सस्मितैः स्मितसहितैः भ्रुवां बिलासैः  
नृत्यगतिव्यञ्जकैरुद्धर्वाद्योभागतिर्यक् प्रसरणरूपैः कृष्णमनो-  
रञ्जकैर्मज्जद्भिः पादन्याससाहचर्यात् भङ्गमिव प्राप्नुवद्भिः नृत्य-  
गतिवशात्काव्याच्च भङ्गस्योत्प्रेक्षेति । चलैः कुचैः पटैश्च चलेषु  
वा पटास्तैः । अनेन सर्वावयवानां रसाभिव्यञ्जकं सकंपत्व-  
मुक्तम् । कुण्डलैर्गण्डेषु लोलैः अनेन सर्वा एव शिरोभेदा उक्ताः ।  
स्विद्यन्मुखः स्विद्यन्ति मुखानि यासां ताः, अनेन रत्याख्य-  
भावस्य सर्वाङ्गपूर्त्या स्वेदरूपेण बहिर्गमनमुक्तमिति । कवरेषु  
रसनासु च पूर्वदृढग्रन्थयो इदानीमग्रन्थयः सर्वावयवव्याप्तेन  
रसेन शरीरसैथिल्यात् केशपासे रसनायां शैथिल्यं जातमिति-  
भावः । कृष्ण-वध्व इत्यनेन तत्साहचर्यात् नृत्यगानांगिक-  
भावोत्पत्तिभरः सूचितस्तमेव गायन्त्यः मानसभावोच्छतेन  
गाने रसोद्रेकः सूचितः । स्वकलाकौशलेन स्ववैदग्द्याभिव्यञ्जकैः  
नृत्यगानादिभिः विशेषेण रेजुः । तत्र दृष्टान्तमाह मेघचक्रे तडित  
इव अलातचक्रबद्धाम्यन् कृष्णो मेघचक्रमिव लक्षितस्तास्तु  
बहुधा द्योदमाना तडित इव । तडितो हि बहुकालं दर्श-  
नार्हा न भवन्ति, एता अपि नृत्यगतिविशेषवशादचिरप्रभा इव  
लक्षिताः । तडितो हि अचिरदर्शना अपि मेघचक्रं शोभ-  
यन्ति, मेघचक्रेणापि तासां शोभा भवत्येव । एवं लाघव-



शक्त्या सर्वसन्निहितत्वेन परित आच्छादिता अपि केनचित्का-  
न्तिविशेषेण मध्ये मध्ये दर्शनगोचरा भवन्ति । एवमन्योन्यं  
शोभाभरः मध्ये सूचितः । चक्र इति नृत्यगतिभेदबन्धेन  
निजलाघवशक्त्या च नानत्वमिव प्रतीतमिति रासक्रीडायां  
शोभा - वैशिष्ट्यं सूचितम् ॥८॥

उच्चैर्जगुर्नृत्यमाना रक्तकण्ठ्यो रति-प्रियाः ।

कृष्णाभिमर्शमुदिता यद्गीतेनेदमावृतम् ॥ ९ ॥

एवं केवलं नृत्यसम्भ्रममुक्त्वा नृत्यकवुरितगानमाह उच्चै-  
रिति नृत्यमाना नृत्यन्तः, यद्वा नृत्ये मानोऽभि मानो यासां ताः  
तासां नृत्यस्य सर्वोत्कृष्टत्वात् उच्चैः जगुः । ननु नृत्यसम्भ्रमे  
गानासम्भवमाशङ्क्योच्चैर्गाने हेतुमाह - कृष्णाभिमर्शमुदिता  
इति कृष्णस्य परमानन्दरूपस्याभिमर्शनं करेण प्रोच्छनादिरूपो-  
ऽभिमर्शः स्पर्शस्तेन मुदिता इत्ययमेव मुख्यो हेतुः । अनेन  
श्रमापनयनमप्युक्तम् । उच्चैरिति उभयत्रापि सम्बध्यते । एवं  
नृत्यगानस्य हि वैदग्ध्यविशेषप्रकटनमुक्तम्, यद्वा नृत्यमाना श्री-  
कृष्णनृत्यादाधिक्येन गर्वो यासां ताः उच्चैरिति पदस्य सापे-  
क्षत्वं पूर्वगानतोप्याधिक्यम् । अथवा श्रीकृष्णस्य गानादाधिक्य-  
विवक्षयोच्चैस्त्वामिति । गानस्य वैशिष्ट्ये हेतुमाह रक्तकण्ठ्यः,  
नानारागैरनुरञ्जितकण्ठ्यः, अनेन श्रीकृष्णस्य मनोऽनुरञ्जकत्वं  
सूचितम् । तत्रापि हेतुमाह रतिप्रियाः रतिः श्रीकृष्णप्रीतिः  
सैव प्रिया परमादरेण सेव्या यासां ताः, अत एव तत् प्रीत्यु-  
द्देशेन गानमिति सूचितम् । यदा रतस्योच्चैस्त्वाऽधिमाह श्री-  
कृष्णस्यापि स्तम्भेन तासामुच्चैर्गीते सामर्थ्यादिति यद्गीतेनेति  
यासां गीतेनेदं विश्वमावृतमासीत् अयमभिप्रायः । कृष्णाभिम-  
र्शमुदिता इत्यत्र श्रीकृष्णेन कुचादिगात्रस्पर्शादिना तासु स्वान-

न्दस्थापिते सति, अतः पूर्णानन्दत्वं सूचितमिति । अत एव  
रमणावल्लिङ्गकाले सर्वेषां जीवानां सुखपूर्णत्वं जातमिति भावः ॥९॥

काचित्समं मुकुन्देन स्वराजातीरमिश्रिताः ।

उन्निन्ये पूजिता तेन प्रीयता साधु साध्विति ।

तदेव ध्रुवमुन्निन्ये तस्यै मानं च बहदात् ॥ १० ॥

इदानीं यूथमुख्यानां कासांचित् पृथक् पृथक् चेष्टितानि तत्  
मध्ये कासांचित् कृष्णचेष्टितमिश्राण्याह काचिदिति । काचिद्  
यूथमुख्या मुकुन्देन समं मुकुन्दस्योपसर्जनत्वात् स्वानन्दपूर्णा  
समर्थेन स्वरजातीः षडजादि-स्वरालापभेदान् अमिश्रिता कृष्णो-  
द्गीताभिरसङ्कीर्णा, यद्वा असङ्कीर्णा अश्रुतपूर्वा स्वरजातीना-  
मुन्नयनन्तु समकालमेव नादारम्भे पृथक् पृथक् उपलब्धः अत  
एव मुकुन्देन सममुन्निन्ये स्वरावसानमर्पितवती, यद्वा मुकुन्देना-  
मिश्रितानैकत्वं नीत्वा तस्याप्यशक्यत्वात् । स्वरजाती रागस्वर-  
भेदान् सममेकदैवोन्निन्ये । तत्स्वराणामवसानं युगपद् नीत-  
वती । अत एव साधु साध्विति तेन पूजिता । तज्जात्युन्नयनं तदु-  
पदेशेन स्वयमपि चिकीर्षमाणेन प्रीयता तदुन्नयने प्रीतिमाबि-  
ष्कुर्वता । अनेन गाने वैदग्ध्यविशेषप्राकट्यं दर्शितम् । इदानीं  
श्रीकृष्णसम्माननेन ततोऽप्याधिक्येन गाने तत्कौशलमाह तदे-  
वेति, तदेव तज्जात्युन्नयनमेव ध्रुवं निश्चलं यथा भवति तथा  
उन्निन्ये तं नादं ध्रुवनादेनैक्यं निनाय । यद्वा येन ध्रुवतालेन  
समतालेन ध्रुवाख्येन तालेन तदुन्नयनं ततोपि स्वोत्प्रेक्षितं  
नादान्तमनयत् । तन्नादे श्रीकृष्णमनसो निरुद्धत्वात् सार्वबक-  
भावोदयेन च बहु मानं सम्माननं पूजनमित्यर्थः अदात् प्रश-  
शंसेत्यर्थः । यद्वा कण्ठादुत्तार्य महाधनं हारं प्रसादत्वेन दत्तवा-  
निति भावः ॥ १० ॥



काचिद् रासपरिश्रान्ता पार्श्वस्थस्य गदाभृतः ।

जग्राह बाहुना स्कन्धं श्लथद्वलयमल्लिका ॥११॥

एवं कासांचिद्गुणोत्कर्षमुक्त्वा कासांचित् पूर्वमेव चिन्तितं आलिङ्गनादिसुखं वर्णयति काचिदिति, यूथमुख्या सौभाग्यभर-  
गर्विता स्वस्यैकस्मिन् पार्श्वे स्थितस्य विद्यमानस्यैव लाघवशक्ति-  
मत्वात् । श्रीकृष्णस्य स्कन्धं स्वबाहुना जग्राह । श्रीकृष्णांसे  
स्वबाहुं स्थापितवतीत्यर्थः । कीदृशस्य गदाभृत इति सामर्थ्य-  
द्योतिका श्रीशुकोक्तिः, यद्वा गदं कामतापरूपरोगं न विभर्त्ति न  
पुष्पाति इति गदाभृतः तस्य कामतापनिवर्त्तिकस्येत्यर्थः । स्कन्ध-  
प्रहणे हेतुमाह रासपरिश्रान्ता नृत्यसम्भ्रमेण रसावेशात् श्रमः  
अतःश्रमापनयनद्वारा स्खलनशङ्कया स्कन्धप्रहणमिति, अनेन स्वाधी-  
नपतिकार्यं सूचितम् । परिश्रमलिङ्गमाह-श्लथदिति शिथिलीभवन्तो  
वलयाः श्लथन्त्यो मल्लिकाश्च कबरात् यस्या सा, यद्वा श्लथन्ती  
पुष्पनिर्मितवलयेभ्यो मल्लिका यस्या सा, यद्वा श्लथन्ती वलया-  
कारा कवरान्मल्लिका यस्याः सा, अन्यथा मण्डलपरित्यागेन  
श्रमापनयने क्रियमाणो रासो भज्येत रसवृद्धिरपि न भवेदिति ।  
अत एव मण्डलमपरित्यजता कृष्णेनापि स्वस्कन्धार्पणं सम्भा-  
व्यतेति । तदुक्तं पराशरेण “परिकर्तश्रमेणैका चलद्वलयलापिनीम् ।  
ददौ बाहुलतां स्कन्धे गोपी मधुविधातिन” इति ॥ ११ ॥

तत्रैकांसगतं बाहुं कृष्णस्योत्पलसौरभम् ।

चन्दनालिप्तमाघ्राय हृष्टरोमा चुचुम्ब ह ॥१२॥

कस्याश्चित् पूर्णमनोरथोपगतं चेष्टितं बक्तुं तस्या एव यूथ-  
मुख्याया विलासविशेषमाह तत्रेति — तत्र रासमण्डले एका  
काचिद् गोपी कृष्णस्य बाहुं स्वस्यांसगतं तेन करालिङ्गितत्वात् ।  
उत्पलतो नीलोत्पलादपि सौरभं यस्मिन् स्वाभाविकं सौरभमित्य-

र्थः । विशेषतश्चन्दनालिप्तं चन्दनेनासमन्तात् भक्तिच्छेदेनालि-  
प्तं अनेन कामतापनिर्वापकत्वमुक्तम् । आघ्राय भावविशेषेण  
घ्राणं । अतः एकान्तप्रविष्टपरिमला आनन्दपूर्णा सती बाहुमेव  
चुचुम्ब ह । इति हर्षे प्रसिद्धौ वा पूर्णानन्दत्वे लक्षणमाह-हृष्ट-  
रामेति स्पर्शसुखं पूर्वश्लोक एव विवृतं अस्मिन्पद्ये गन्धसुखमनु-  
भूतं चुचुम्ब इति फू-कारेण कामाग्निमन्धुक्षणमिव विडम्बयन्ती  
चुम्बनमकरोदिति तात्पर्यार्थः । उत्पलसौरभमिति विशेषेण स्वा-  
भाविकं सौरभं चन्दनालिप्तमिति विशेषेण क्वचुरितम् । अन्योः  
विवेचनायाघ्राणतात्पर्यं, अलौकिकभावयुक्तानां परमविदग्धानां  
त्वेतद्विवेचनं नान्यासामिति सूचितम् । आघ्राणं विवेकधैर्य-  
नाशाय चुम्बनं वाप्यायनायालमिति ॥ १२ ॥

कस्याश्चिन्नात्यविचित्रकुण्डलत्विषमण्डितम् ।

गण्डं गण्डे सन्दधत्या अदात्ताम्बूलचर्वितम् ॥१३॥

इदानीं कस्याश्चिद् यूथमुख्याया रामाविलासजुभ्यश्चिताया  
वैवश्यं दृष्ट्वा ताम्बूलचर्वितदानेन रसं विबद्धयिषतः कृष्णस्य  
विलासपूर्वकं चेष्टितमाह कस्याश्चिदिति, काचिदंजलिना गृन्हा-  
रान्बी ताम्बूलचर्वितमित्यत्र पूर्वमास्वादते ताम्बूलचर्विते सा-  
भिलाषाया इति । कस्याश्चिदिति । अत्र चतुर्थ्यर्थं षष्ठी कस्मै-  
चिदित्यर्थः । श्रीकृष्णस्य ताम्बूलं चर्वितं प्रशङ्केन लाघवं विव-  
क्षितं अदात्तं प्रददौ स्वगण्डं स्वकपोलं श्रीकृष्णगण्डे सन्द-  
धत्याः संयोजयन्त्याः अनेन ताम्बूलचर्वितं सापेक्षत्वं प्रहणे  
लाघवं च सूचितम् । गण्डयोः संयोजनप्रहणदाने च चातुरीवि-  
शेषमाह सम्मुखत्वाभावेऽपि लाघवे च स्वमुखं सम्मुखीकुर्वन्  
ददाति । कीदृशं गण्डं नृत्येन विक्षिप्तस्य चंचलस्य त्विषेन  
त्विषा मण्डितम् । अनेन शिरश्चालनं भेदप्रदर्शनमुक्तमिति ।



रसावेशेन नृत्यसम्भ्रमस्यापि च्युतिरुक्ता, यद्वा स्वगण्डे श्रीकृष्ण-  
गण्डं सन्दधत्या स्वप्रयत्नेन संयोजयन्त्याः स्वगण्डोपरि कृष्ण-  
गण्डं स्थापयन्त्यास्ताम्बूलचर्चितं तस्य आप्यायनकरं प्रादात् ।  
अनेन स्वानुरागस्य सिद्धदत् कृत्वोक्तस्य ताम्बूलचर्चितरूपकेण  
दानमुक्तम् । सिद्धस्य दाने साधनप्रयासाभावोपि सूचितः ।  
कीदृशं कृष्णगण्डं नाट्येन नृत्येन विक्षिप्तं चंचलं यत्कुण्डलं  
तस्य त्विषेन त्विषा मण्डितम् । अनेन ग्रहणे तस्याः लाघवशक्तिः  
दाने श्रीकृष्णस्येति ॥ १३ ॥

नृत्यन्ती गायती काचित् कूजन्नूपुरमेखला ।

पार्श्वस्थाच्युतहस्ताब्जं श्रान्ताधात् स्तनयोः शिवम् ॥१४॥

अन्यस्याः कस्याश्चित् पूर्वं मनोरथचिन्तितं स्वकुचोपरि श्री-  
कृष्णहस्तस्थापनं तदिदानीमाह नृत्यन्तीति, काचित् प्रिया नृत्य-  
न्ती गायती च नृत्यगानयोः परस्परविरोधेन साहचर्याभावेऽपि  
तस्या वैदग्धीविशेषप्राकट्यं सूचितं श्रमजनकत्वमप्युक्तम् । कीदृशी  
कूजती नूपुरे मेखला च यस्याः सा, अनेन चरणगतिभेदः कटि-  
चालनभेदश्च सूचितः । किं च नृत्यगानयोरसविशेषजनकत्वे  
नूपुरमेखलारूपवाद्यभेदस्य साहाय्यं सूचितम् । अत एव श्रान्ता  
सती पार्श्वस्था खस्मिन् किञ्चिच्छैथिल्यमालक्ष्य शैथिल्यनिर-  
सनं अच्युतस्य विलासच्युतिरहितस्य तथैव नृत्यगानालिङ्गना-  
दिना पोषितत्वात् शैथ्यहेतुश्रमनिवारकं हस्ताब्जं अन्योन्यवा-  
हुमण्डलं बन्धं त्याजयित्वा स्तनयोरधात् स्थापितवती । कीदृशी  
शिवं सुखरूपम् । अनेन नृत्यगानोत्तरवृद्धौ हस्तस्पर्शस्य परमहे-  
तुत्वमुक्तम् ॥ १४ ॥

गोप्यो लब्ध्वाच्युतं कान्तं श्रिय एकान्तवल्लभम् ।

गृहीतकण्ठस्तदोभ्यां गायन्त्यस्तं विजह्तिरे ॥१५॥

एवं यूथमुख्यानां कासांचित् पृथक् पृथक् चेष्टितमुक्त्वाऽ-  
धुना सर्वासां सामान्यतः स्वरूपकृतां लीलामाह गोप्य इति,  
गोप्यः स्वनिष्ठं रसं परस्परमपि गोपायन्ति ताः, अच्युतं क्षण-  
मपि विलासच्युतिरहितं, कान्तं रमणं अन्तर्वहिश्च निजानन्द-  
दायिनमित्यर्थः । लब्ध्वा प्रेम्णा सुलभत्वेन प्राप्य तस्य दुर्ल-  
भतामाह - सर्वासां प्रेयसीनां परमावधिरूपाया श्रिय एकान्त-  
वल्लभं परमप्रेष्ठम्, यद्वा एकान्ते अन्तपुर एव वल्लभम् । तत्रैव तस्या  
अधिकारो न तु रासगोष्ठ्यामिति । यद्वा श्रियः कान्तं कामना-  
विषयमपि एकान्ते कालिन्दीपुलिने बन्धुम् । अर्थात् गोपीनामे  
वेति । यद्वा एकान्तं वृन्दारण्यप्रदेशादिकं वल्लभमतिप्रियं यस्येति  
वैकुण्ठादि सदोद्ग्राहमिति प्रसिद्धेः । कीदृशं कृष्णं श्रिय च्युतं  
तस्यामनाशक्तेः “यद्वाब्ध्या श्री ललना चरत्तापो-विहाय कामा-  
नि” त्युक्तेः अतश्च एवालभ्यलाभत्वेन लब्ध्वा तमेव गायन्त्यो  
विजह्तिरे, यथाभिलषितं चुम्बनालिङ्गनादि - विलासमाविश्वक-  
रिति । न केवलं तासामेवालभ्यलाभत्वेनोत्कर्षः किं तु तस्या-  
पीत्याह । तदोभ्यां उभयपार्श्व स्थितस्य तस्य दोभ्यां गृहीतः  
कण्ठो यासां ता दुर्लभत्वं कण्ठमित्येव सुबचं लब्ध्वा उभयतः  
कण्ठे नालिङ्गितवानित्यर्थः । अत एव गाननृत्ययोरत्यावेशः  
सूचितः । तत्र बिहारे तासां स्वातन्त्र्यं च निरूपितमिति उद्धवो-  
ऽपि तथैवाग्रे वक्ष्यति च “नायं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः प्रसादः  
स्वर्योषितां नलिनगन्धरुचां कुतोऽन्याः । रासोत्सवेऽस्य भुज-  
दण्डगृहीतकण्ठलब्धाशिषं यः उदगाद्भूजसुन्दरीणामि”त्यादि ॥  
॥ १५ ॥

कर्णोत्पलालकविटंककपोलधर्म-

वक्त्रश्रियो बलय-नूपुर-घोषवाद्यैः ।



गोप्यः समं भगवता ननृतुः स्वकेश-

स्वस्तस्रजो भ्रमरगायकरासगोष्ठ्याम् ॥१६॥

एवं तावत्तासां स्वातन्त्र्यमुक्त्वा रासरभसजनितं शोभाभर-  
मभिनयेनाभि - व्यञ्जयति, कर्णोत्पलेति - गोप्यः भगवता समं  
ननृतुः नृत्ये गोपीनां मुख्यत्वं भगवतो गौणत्वं तासां चरण-  
विन्यासाविशेषमालक्ष्य नृत्यमानत्वात् । भगवतेति गोपीसभा-  
पतित्वेन रसैश्वर्यव्यञ्जयता सममिति । तत्साहित्यं परमशोभा-  
व्यञ्जकमिति सूचितम् । यद्वा समं सदृशं यथा भवति तथेति  
सर्वकलाकौशलदर्शनेन सामरस्यं सूचितम् । रासरभसे तासां भ्रम-  
जनितशोभाविशेषमाह कर्णेति कर्णयो भूषणत्वेन स्थिताभ्यां  
अलकोत्पलादयस्तेषां बिटङ्गौ आश्रयौ कपोलौ ताभ्यां च “कपो-  
तपालिकायां च बिटङ्गं पुनपुंसकमि” त्यभिधानात्, घर्मैः  
प्रस्वेदबिन्दुभिश्च वक्त्रेषु श्री शोभा सम्पत् यासां ताः । अनेन  
तासां वक्त्रशोभैव श्रीकृष्णस्य नृत्योद्दीपका जाताः । तस्य बल-  
यनूपुरघोषवाद्यै रिति तासां नृत्योद्दीपकत्वं ध्वनितम् । बलयादि-  
वाद्यानामुभयत्रोद्दीपकत्वं सूचितम् । भ्रमस्य सूचकान्तरमाह-  
स्वकेशेति स्वकेशेभ्यः स्वस्ता स्रजो यासां ताः, कुत्रेत्यपेक्षायां  
तत्राह भ्रमरा एव गायका यस्यां रासगोष्ठ्यां राससभायां,  
अयमभिप्रायः पूर्वमुक्तं ततो दुन्दुभयो नेदुरिति, बलयानां नूपु-  
राणामिति, सदा गन्धर्वादीनां वाद्यबादकानां च गानं वाद्य-  
बादनं च नृत्यानुकूलमेवासीत् बलयादीनां शब्दसांकर्येपि  
बाद्यानां शब्दस्य तदनुकूलत्वमेव तालगतिसमाप्तौ तेषां शब्दस्य  
सादृश्यत्वात् । इदानीं लोकशास्त्रमर्यादातिक्रमेण नृत्ये प्रवृत्तो  
सति स्वरतालरागग्राममूर्धनाज्ञानाभावात् । गायकेषु वादकेषु  
चोपरतेषु तत्सु स्वयमुत्प्रेक्षिततालस्वरभेदमनुगतानां बलयादि-

वाद्यानामुद्दीपकत्वमुक्तम्, यद्वा देबदुन्दुभ्यादिशब्दस्यैतस्मिन्नेव  
लीनत्वान्न पृथक् श्रवणमिति भावः । अन्यच्च तालगतिसमाप्ति-  
शब्दस्याभिभाव्यत्वं बलयादिशब्दस्याभिभावकत्वम् । अत एव  
बलयादिशब्देभ्य उच्चैः श्रूयमाणत्वात् । मुख्यदुन्दुभ्यादि-  
शब्दस्यैतस्मिन्नैव लीनत्वान्न पृथक् श्रवणमिति भावः । अन्यच्च  
तालगतिसमाप्तिज्ञानाभावात् पुष्पवृष्टिरुपरतिः सूचिता, स्वर-  
ज्ञानाभावाद्गन्धर्वाणां गीतोपरतिः । भ्रमरास्तु मालासम्बन्धिन  
अत एव गोपीमण्डलसहचराः गोपिभिः सह तेषामपि परिभ्रम-  
णमुक्तं बने भ्रमरा एवाधिकृताः, वाद्याधिकारे बलयनूपुराद्या  
अधिकृता, पुष्पवृष्टौ केशा एवाधिकृता इति स्वयमुत्प्रेक्षितमलौ-  
किकं रसैश्वर्यमाविष्कृतमित्यर्थः । किं च कर्णयोरुत्पलस्या-  
यममृतसम्भ्रमे पतनशङ्कानिरसनेन स्वचातुर्यप्रकाशनकपोल-  
योः परभागव्यञ्जनार्थमिति भावः । अलका भ्रमरा इव रस-  
पातारस्तेषां बिटङ्गरूपैः कपोलौ तत्र घर्मो नृत्याभिनिवेशाज्जातं  
भ्रमजलं तैर्वक्त्रेषु श्री शोभा सम्पद् यासां ताः, कपोलसंलग्नैर-  
लकैः मृगमदपत्ररचना कृता । भ्रमबिन्दुभिर्मुक्तानामिव रचना  
विशेषः कृत इति सर्वं तेनालौकिकमेव सम्पादितमिति भावः ॥१६॥

एवं परिष्वङ्गकराभिमर्श -

स्निग्धेक्षणोदामविलासहासैः ।

रेमे रेमेशो ब्रजसुन्दरीभि -

र्यथार्भकः स्वप्रतिविम्बविभ्रमः ॥१७॥

एवं सर्वलीलोपसंहारं वक्तुं प्रस्तुतस्य श्रीकृष्णविला-  
सस्य प्राधान्यमाह एवमिति, लक्ष्मीतोऽपि तासां सौभाग्याति-  
शयं वर्णयति । एवं पूर्वोक्तप्रकारेण परिष्वङ्गं आलिङ्गनं ततः  
कराभिमर्शं कुचादिस्पर्शः स्निग्धेक्षणं भावव्यञ्जकं तत्तादवयवा-



नामवलोकनं उद्दामोऽत्युजितो विलासः। तदुक्तं रसार्णवे-“वृषभ-  
स्येव गंभीरा गतिर्द्वीरं च दर्शनम्। सस्मितं च वचो यत्र स  
विलास इतीरितः”। हाम्श्च चातुरक्षिके दर्शने भावगर्भे हासैः  
एतैः, यद्वा ब्रजसुन्दरीणां परिष्वङ्गादिभिः तत्र परिष्वङ्गो नृत्य-  
विशेषेन प्रसादत्वेन साधु साध्विति प्रशंसनपूर्वकमालिङ्गनं  
तदनन्तरं करयोरभिमर्शः। स्वकराभ्यां वैदग्ध्यविशेषेण सम्म-  
र्दनं स्निग्धेक्षणं च भ्रून्तर्जनादि भाव-विशेषास्वादकमीक्षणं  
उद्दामो निरर्गलो विलासः। तदुक्तं रसार्णवे “प्रियसम्प्राप्ति-  
समये भ्रूनेत्राननकर्मणाम्। तात्कालिको विशेषो यः स विलास इती-  
रितः”। परिष्वङ्गादिहेतुको हास एतैः करणभूतै रमेशोऽपि श्री-  
पतित्वमवगणय्य रमायां तादृशभावानाकलनात् ब्रजसुन्दरीभिः  
सह रेमे। सामरस्यं दृष्टान्तेनाह यथार्भक इति। अर्भकस्त्वनुद्दे-  
श्यक्रियाकारी स्वभावत एव हस्तमुखादिविकारादिक्रियां कुरुते।  
तादृशी क्रियां स्वप्रतिबिम्बे यत् पश्यति तदा तेन सह बिभ्रमं  
करोति तद्वत्। अर्भको हि यावत् करोति तावदेव तस्य प्रति-  
बिम्बमपि करोति। सर्वथा वै सादृश्याभावे दृष्टान्तः। पूर्वं बिम्बे  
कृतिः पश्चात् प्रतिबिम्बे कृतिर्भवति। यथा च बिम्बप्रतिबिम्बयो-  
रेकरूपत्वं धर्मेण न तु स्वरूपेण दृश्यते च स्वरूपभेदः। अत एव  
बालः आदर्शं प्रतिफलितमात्मानं न जानाति किं तु द्वितीयमेव  
तस्य च यथा प्रतिबिम्बदर्शनेनोत्साहाधिक्यं क्रीडाभिनिवेशश्च  
भवति तथात्रापि बिम्बस्थानीयः श्रीकृष्णः प्रतिबिम्बरूपा-  
भिस्ताभिः सह स्वीयैः परिष्वङ्गादिभिस्तासामुद्दीपकैः करणैः रेमे  
अयमर्थः। पूर्वं श्रीकृष्णे विलासोदयः पश्चात्तदनुसारेण तासु  
विलासोदय इति। तदाचार्यैर्व्याकृतं स्वीयमेव कलाकौशलं  
तासु संचार्य भगवांस्ताभिः सह रेमे इति। तस्यायमभिप्रायः  
कृष्णविलासोदये तासां विलासो न तु तासु कलाकौशलाद्य भव

इति अन्यथा रसाभासापत्तेरिति। अर्भकदृष्टान्तस्तु कृतिसाम्ये  
न तु मिथ्यात्वे। अन्यथा गोपीप्रतीतेः सोपाधिकत्वं स्यात्।  
वस्तुतस्तु यथा श्रीकृष्णः सच्चिदानन्दधनस्तथा ताः अपि सच्चि-  
दानन्दस्वरूपा एव बिजातीयत्वे रमारतिशैथिल्येन तासु रमा-  
संभवात्। यद्वा रमेशोऽपि सर्वकलाकौशल्युक्तोपि औपपत्य-  
सुखमधिकमिति ज्ञात्वा ब्रजसुन्दरीभिः सह रेमे। कीदृशः  
स्वप्रतिबिम्बबिभ्रमः स्वस्य यत् प्रतिबिम्बं स्वच्छेषु मुकुरस्था-  
नियेषु गोपीनां गण्डेषु प्रतिफलितं बिम्बं तेन लाबण्यपुञ्ज-  
यता बिभ्रमो विलासो यस्य, यद्वा विविधो भ्रमो यस्य तासां  
गण्डेषु प्रतिफलितबिम्बबहुत्वमालक्ष्य भ्रमो यस्य, एकस्य मम  
कथं बहुरूपत्वमिति। तासां विलासाभिभूतस्य स्वरूपस्या-  
ननुसन्धानात् इति। यद्वा स्वस्मिन् तासां बिम्बं कराङ्गुली-  
नखादिषु प्रतिफलितं तेन बिभ्रमः संभ्रमो यस्य, नृत्यमाना  
एताः कथमत्रागता इत्यादरातिशयेन पश्यत एव। यथा ब्रज-  
सुन्दरीभिः सह परिष्वङ्गादिभिः रेमे तथैव तासां प्रतिबिम्बैः  
सह परिष्वङ्गादिभिः रेमे। यथाऽर्भकः स्वप्रतिबिम्बेन सह  
प्रश्नहास्यहस्तस्पर्शादिना बिहरति, यद्वा सुष्ठु अप्रतिनिरूप-  
मेषु गोपीबिम्बेषु बिगतो भ्रमो यस्य, गोपीस्वरूपेषु निरूपम-  
सौन्दर्यनिश्चयात्। रमायां सौन्दर्यविलासादिकं लोके च  
मन्दमिबलक्ष्य ब्रजसुन्दरीभिः सह रेमे। अयमभिप्रायः रमा  
तु स्वांशैः सुरेन्द्रादितिजेन्द्रादिलोकेषु प्रविशति। एतासां नान्यत्र  
प्रवेशोऽनन्यत्वेन मदीयब्रज एव तिष्ठन्ति। अत एवैतासु मया  
प्रीत्यतिशयः सम्भावनीय इति भ्रमाभावः सूचितम्। स्व-  
स्यापि नित्यं ब्रज-प्रियत्वादिति तथा चोक्तं ब्रह्मसंहि-  
तायां-“आनन्दचिन्मयरसप्रतिभाविताभिस्ताभिः एव निज-



रूपतया कलाभिः । गोलोक एव निवसत्यखिलात्मभूतो गोवि-  
न्दमादिपुरुषं तमहं भजामि” ॥१७॥

तदङ्गसङ्गप्रमुदाकुलेन्द्रियाः

केशान् दूकूलं कुचपट्टिकां वा ।

नाजः प्रतिव्योदुमलं व्रजस्त्रियो

विस्रस्तमालाभरणाः कुरुद्वह ॥१८॥

एवं रसपराकाष्ठां निरूप्य प्राप्ते सति इतः परं वृद्धिम-  
दृष्ट्वा पुनर्वृद्धिं गमयितुं तासु शैथिल्यं कारितवानित्याह तद-  
ङ्गेति, तस्याङ्गसङ्गालिङ्गनादिना सर्वावयवस्पर्शस्तेन प्रकृष्टा  
मुत् अवधि-भूत आनन्दस्तेनाकुलानीन्द्रियाणि यासां ताः,  
तासां सर्वासामतिकर्तव्यताशून्यत्वं जातमितिभावः । केशा-  
निति-आकुलताचिह्नमाह केशान् केशान् दूकूलं तदुपरित-  
नीयं परिहितं च कुचपट्टिकां कुचोपरि उत्तरीयान्तं अङ्गः  
सामर्थ्येन यथा पूर्वं प्रतिबोदुं धर्त्ता यथा स्थानं प्रापयितु-  
मित्यर्थः नालं न समर्था जाता इति व्रजस्त्रिय इति । चातुर्य-  
विशेषानभिज्ञत्वेन स्वातन्त्र्याभावोऽभिप्रेतः । आकुलेन्द्रियत्वे  
श्रमस्यापि हेतुमाह विस्रस्ता स्थानच्युताः मालाभरणानि च  
यासां ताः, यद्वा विस्रस्ता मालास्त्रुटिता सूत्रशेषा एव आ-  
ईषदिव बिभ्रतीति ताः । रासक्रीडाश्रमसुखेन बहिर्बृत्तिशून्यं  
राजानमबधारयति कुरुद्वहेति अयं भावः स्वप्रतिबिम्बविभ्रम  
इति यदुक्तं तस्यायमर्थः पूर्वं बिम्बे क्रिया ततः प्रतिबिम्बे-  
ऽपि । एवं श्रीकृष्णो क्रीडोपयोगिनी क्रिया तदनुसारेण व्रज-  
देवीषु । इदानीं तासां विलासाभिभूते कृष्णे क्रियोपरतिस्त-  
दा तु तासु क्रियोपरतिः (क्रियोपरतिः) यथा बिम्बस्य क्रिया-  
राहित्ये प्रतिबिम्बस्यापि क्रियाराहित्यं भवत्येव । तथात्राऽप्यु-

न्नेयं विस्रस्तमालाभरणा जाता इति समञ्जसम् ॥१८॥

कृष्णविक्रीडितं वीक्ष्य मुमुहुः खेचरस्त्रियः ।

कामार्दिताः शशाङ्कश्च सगणो विस्मितोऽभवत् ॥१९॥

एवं सामान्यतः शृङ्गप्रादिकान्यायेनैकस्मिन् दिवसावसाने  
सन्नेपतः कृतां लीलां निरूप्यान्यदपि एवं विधं लीलानामन्ता-  
भावं निरूपयिष्यत् तत्र सभर्त्ताकानां देवीनां मोहं विवृण्वन्  
सगणस्य चन्द्रस्यापि मोहमोह-कृष्णेति, कृष्णस्य परमानन्द-  
मूर्तेः शृङ्गारमूर्त्तेरिति वा, तस्य विक्रीडितं रासविलास-  
रूपं क्रीडां वीक्ष्य प्रीतिपूर्वकं दृष्ट्वा खेचराः देवादयः एके  
गायका एके बाद्यवादका एके पुष्पवृष्टिकर्तारः एके सभासदः  
एते सर्वे सवेदा लीलादर्शनाधिकारिणः अत्र तु स्त्रिप्राधान्ये-  
नागतानां तासां मोहेन तेऽपि मोहिता इत्याह । खेचराः देवादय-  
स्तेषां स्त्रियो मुमुहुः । अत्र युग्मश्लोकानुगीते एता एव वक्ष्य-  
न्ति । व्योमयानवनिता इति । तत्र हेतुमाह कामार्दिताः कृष्ण-  
विषयेण लौकिककामेन पीडिता देवगन्धर्वादीनां पुरुषाणां  
चेन्मोहस्तदा स्त्रीणां मोहः किमुत बक्तव्यमिति । यतो हि ते  
पुरुषा अपि चलिताः स्वस्यायोग्यत्वं देहादिकं विस्मृत्य तत्रैव  
निष्क्रियास्तस्थुः अन्यच्च शशाङ्कश्चन्द्रः सगणो ज्योतिर्गणसहितो  
विस्मितोऽभवत् । आचार्यै रेवं व्याख्यातं-शशाङ्केन स्व-  
गतौ विस्मृतायां सत्यां तदुपरितनानामन्येषां ज्योतिर्गणानां  
गतिनिरोधो जातस्ततश्चातिदीर्घासु रात्रिषु स्वच्छन्दतो रेम इति  
वास्तवोऽर्थः स्वयमेवाऽभिप्रेतः उपक्रमे उक्तं “भगवानपि ता  
रात्री”रात ऐश्वर्यनिरोध उक्तः । उपसंहारे च तथैवोन्नेयं  
ऐश्वर्यनिरोधात् । तच्चेष्टारूपस्य कालस्यापि निरोधो जातः । तदुक्तं  
देवकीस्तुतौ “योऽयं कालस्तस्य तेऽव्यक्तबन्धोश्चेष्टामाहुः श्रेष्ठे  
येन विश्वम्” इति । अत एव तदाश्रयस्य शिशुमाररूपस्य ज्योति-



अक्रस्य निरोधे जाते तदाश्रयभूतानां ज्योतिर्गणानां स्वत एव निराधो जातः, ततश्च रात्रीणामतिदीर्घत्वे जाते यथा सुखं रेमे । ननु ऐश्वर्यनिरोधे कालाधीनज्योतिश्चक्रस्य निरोधो भवतु चन्द्रस्य पृथग्गतमितो निरोधः कथमिति चेत्तत्राह श्री-कृष्णस्य मनसि निरुद्धे सति शशाङ्कस्यापि निरोधो जातस्तस्य तु मनः कार्यत्वात् । “चन्द्रमा मनसो जात” इति श्रुतेः । किंच चक्रेऽवतीर्णानां देवीनां तदधिष्ठात्राणां श्रीकृष्णविलासेन निरोधे जाते तदंशभूतस्य तारागणस्यापि निरोधो जात इत्यभिप्रेत्योक्तं सगणो बिस्मृतोऽभवदिति । सर्वेषां देवीनां च बिमोहे जाते शशाङ्कस्यापि मोहो जातस्तस्य देवोत्तमत्वात् । तारागणस्यापि मोहो जातस्तस्य देवीत्वादिति । ततश्चासंकोचेनातिदीर्घासु रात्रीषु रेम इति ॥१६॥

कृत्वा तावन्तमात्मानं यावतीर्गोपयोषितः ।

रेमे स भगवांस्ताभिरात्मारामोऽपि लीलया ॥२०॥

इदानीं स्वप्रतिश्रुतं सत्यं सम्पादयता श्रीकृष्णेन तासामभिप्रायेण कृतां बहुरूपतां निगमयति । कृत्वेति, यावतीः यावन्त्यो ब्रजयोषितः । ब्रजे पञ्च विधा गोप्यः एका नित्य-सिद्धा १ उपासनासिद्धा २ देव्यश्च ३ उपनिषद् ४ दण्डका-रण्यवासिनो मुनयश्च ५ तत् तदभिप्रायेण तावन्तमात्मानं कृत्वेति । श्रीकृष्णविग्रहस्याचिन्त्यशक्तित्वात् पूर्णत्वाच्च । तथा चात्रैवोक्तमाचार्यैः “बन्धने द्वयगुला-पूर्त्या पूर्णतामन्यदर्शयति” । किंच मध्यपदानावृत्तिरेकवचनं च गोपीदृष्ट्यभिप्रायेण बहुत्वं चोक्तार्थमेव अग्रे वक्ष्यति च “चित्रं बतैतदेकेन वपुषा युगपत् पृथक् । गृहेषु द्वयष्टसाहस्रं स्त्रिय एक उदावह-दिति” । आत्मारामोऽपि आत्मारामत्वमवगणय्य ताभिः सह लीलया रेमे । अनायासकर्मका क्रिया लीलेति । नन्वेकयूथ-

द्वतीनां सम्माननं कथमिति चेत्तत्राह भगवानिति, साम-ध्यद्योतनं ऐश्वर्येण बिगजमान इत्यर्थः, अत एव तासां बह्वीनां मधुररसेन पोषणजातमिति । कात्यायन्यर्चनपराभिः यत् प्रार्थितं प्रत्येकं “पति मे कुरुते नमः” इति श्रीकृष्णे-नापि प्रतिश्रुतत् सर्वं सिद्धेः जातमिति ॥२०॥

तासामतिविहारेण श्रान्तानां वदनानि सः ।

प्रामृजत् करुणः प्रेम्णा शन्तमेनाङ्ग पाणिना ॥२१॥

इदानीं तत्सम्माननमेकेन श्रीकृष्णेन कृतमिति । श्रीशुकः स्वानुभवमेव कथयति-तासामिति, अतिविहारेण रासरभ-सेन निकुञ्जादिषु सुरताभिनिवेशेन वा श्रान्तानां सम्बद्धयितु-मशक्तानां चैवाङ्गमिव प्राप्तानां तासां पञ्चविधानामपि वद-नानि शन्तमेन परमसुखकरेण मधुररसं नवीकर्तुं पाणिनेति एकवचनं विग्रहस्यैकत्वविवक्षयेति । प्रामृजत् प्रस्वेदजलकणा-नपसारितवान् स्वच्छेष्वप्यलिकेषु गण्डमण्डलेषु स्वप्रतिबिम्ब-दर्शनार्थस्वेदबिन्दुनिरसनमिति भावः । सीमन्तेषु मुक्ताभूषणानां स्वस्थानस्थापनेनालकानां समं नयनेन च गण्डमण्डलावलम्बना-दिना मधुररसस्य पुनरपि नवीकरणमिति प्रशब्दस्यार्थः यतः करुणः । अतः करुणरसस्य मधुररसगमेव, एकवचनेन स्वरूपै-क्यमेवाभिप्रेतम् । प्रेम्णेति तासु प्रीत्यातिशयेन श्रीकृष्णस्य तदाराधनं परमपुरुषार्थं इत्यपि सूचितम् । अङ्गेति सम्बोधनेन श्रीकृष्णस्य तदायत्तात्वम् ज्ञाप्यते । तदेवं सर्वासां युगपद्व-दनमार्जनादि एकस्यैव पाणौ लाघवप्रदर्शनाचिन्त्यशक्तिप्रकट-नमिति तात्पर्यार्थः ॥२१॥

गोप्यः स्फुरत्पुरटकुण्डलकुन्तलत्विड-

गण्डश्रिया सुधित-हास-निरीक्षणेन ।



मानं दधत्य ऋषभस्य जगुः कृतानि  
पुण्यानि तत्कररुहस्पर्शप्रमोदाः ॥२२॥

तदेवं श्रीकृष्णकर्तृकं तासां सम्माननमुक्त्वा उज्ज्वलरसावि-  
भूते सति ताभिः कृतं श्रीकृष्णस्य सम्माननमाह गोप्य इति ।  
गोप्यः ऋषभस्य प्रेष्टस्य वा उज्ज्वलरसोदीपनेन श्रेष्ठत्वं सूचितं  
इति । तस्य मानं सम्माननं दधत्यः पोषयन्त्यः तत्र साधनमाह स्फु-  
रदिति स्फुरत्कुण्डलानां कुन्तलानामलकानां त्विट् येषु तेषां  
गण्डानां कपोलानां श्रिया शोभया नृत्यविशेषे कुण्डलानाम-  
लकानां गण्डेषु स्वत एव स्फूर्तिर्भवति । इदमेव सम्माननं  
स्वशोभासवर्णम् इति । तत् सुधितो हास उज्ज्वलो हासः चातुर-  
क्षिके दर्शने निरर्गलो हासो भवतीति, मधुररसस्यायं स्वभावः ।  
तत्पूर्वकं निरीक्षणेन चेति स्वहृदयसमर्पणम् । ऋषभस्यात्रा-  
प्यन्वयः । पुण्यानि श्रवणमात्रेणान्येषां पावनानि कृतानि  
गोवर्द्धनोद्धरणदीनि रहस्यानि जगुः । गानोदीपकमाह-तत्कर-  
रुहैर्नखैर्यः स्पर्शः सदयं नखक्षतादिना स्पर्शः बालानामिदं यत्  
नखक्षतायोग्यत्वात् स्पर्श इत्युक्तेः । एतास्तु कुमार्य एव  
कुण्डलधारणलिङ्गात्, प्रौढानां ताटकधारणस्य प्रसिद्धत्वात्  
इति । तेन कटकस्पर्शेन प्रकृष्टो मोद आनन्दो यासां ताः, यद्वा  
स्फुरतोः पुरटकुण्डलयोः कुन्तलानां च त्विट् ययोर्गण्डयोः  
स्मितसुधितहासनिरीक्षणेन चोपलक्षितस्य ऋषभस्य मानं साधु  
साध्विति पूजां कुर्वत्यस्तस्य कृतानि पुण्यानि तनुसङ्गादीनि  
सुखानि जगुः अन्यत्समानम् ॥२१॥

ताभिर्युतः श्रममपोहितुमङ्गसङ्ग-

घृष्टस्रजः स कुचकुङ्कुमरञ्जितायाः ।

गधर्वपालिभिरनुद्रुत आविशद्वाः

श्रान्तो गजोभिरिमराडिव भिन्नसेतुः ॥२३॥

एवं रत्यभिनिवेशेन श्रान्तानामपि गाने सुखविशेषो दर्शित-  
स्तेन च श्रमाभावोपि सूचित इति, इदानीं पुलिनलीलातो-  
ऽपि जलक्रीडासुखमनुभवितुं रतिजनितश्रमापनोदनछद्मना  
जलकेलिना हृताभिरिति तासां स्वकृतरतिजनितं श्रममपोहितु-  
मपनेतुं वा जलमविशत् । कीदृशस्ताभिर्ब्रजसुन्दरीभिर्युतः  
पुनः कीदृशः अङ्गसङ्गघृष्टस्रजः अङ्गयोः सङ्गेनाश्लेषेण घृष्टा  
सम्मर्दिता स्रक् कुन्दकुसुममाला तस्या सम्बन्धिभिर्गन्धर्व-  
पतय इव गानकर्तारस्तेषां तेऽतयस्तैरनुद्रुतोऽनुगत इत्यर्थः ।  
पूर्वमुक्तं गायकेषु वादकेषु च रसावेशेन मुह्यत् स  
सत्सु अन्यामेबन्तरङ्गो गायकवादकसम्पत्तिं प्रदर्शितवान् ।  
अत एवालिभिरेवानुगत इत्युक्तम् । कीदृशायाः स्रजः स्वकुच-  
कुङ्कुमरञ्जितायाः स्वशब्देन ब्रजसुन्दर्यस्तासां कुङ्कुमैरञ्जि-  
तायाः, अनेन सौगन्ध्यवैशिष्ट्यं सूचितम् । यद्वा स्वा स्वकीया  
चासौ कुङ्कुमरञ्जिता या स्रक् श्रीकृष्णस्यैव माला तासां  
कुचकुङ्कुमै रञ्जिता परभागं नीता । अनेनैतत्सूचितं श्रीकृष्णा-  
ङ्गसौगन्ध्यं पद्मिनीजातीनामेतासां स्वाभाविकदेहसौगन्ध्यं कुच-  
कुङ्कुमस्य सौगन्ध्यं कुन्दकुसुमस्रजः सौगन्ध्यं एतत्सौगन्ध्यचतुष्टय-  
लुब्धैस्तत्परिपुष्टैरन्तरङ्गैरलिभिरनुगतः । कीलिन्दीसम्बाधिशैत्य-  
कवुरितं सौगन्ध्यमनुभवितुं बनेऽपि तत्र तदङ्गपरिमलं प्रत्यक्षी-  
कर्त्तु एव परितः स्थिता इत्यर्थः । या ब्रजसुन्दर्यस्तस्याङ्गसङ्गेन  
घृष्टा सम्मार्जिताः स्रजो यासां ताः, अत एव रत्यभिनिवेशेन  
यत् श्रमवारि तेन स्वांगानि निजकुचकुङ्कुमैरेव रञ्जितानि  
यासां ताभिर्युत इति जलकेलिष्वनुरूपं दृष्टान्तमाह ।  
न केवलं ता एव श्रान्ताः किंतु श्रीकृष्णोऽपि इत्यत्र दृष्टान्त



इमराडिव अविचारे हेतुगर्भं विशेषणमाह भ्रान्त इति ।  
भ्रान्तस्य विचारासामर्थ्यात् । जलक्रीडायां गजस्यैबौद्धत्यं  
गजीभिः करिणीभिः सह जले बिहरति कीदृशो भिन्नसेतुः जल-  
रक्षार्थं सेतवो बध्यन्ते तान् बिदार्य जले प्रविशात् । परिणामे  
बिचाराभावः सूचितः । इमराडिवेत्यत्र स्वरूपैवये गजीभि-  
रित्यनेन तासां बहुत्वं च सूचितम् । श्रीकृष्णोऽपि वेदकृतमर्या-  
दातिक्रमात् आत्मारामत्वातिक्रमात् भरतशास्त्रमर्यादातिक्र-  
मात् च भिन्नसेतुरित्युक्तम् । न होतादृशी रतिः क्वापि दृष्टा  
श्रुता वा । यथा भगवत् अचिन्त्याऽतर्क्यशक्तिमत्त्वं तथा तासाम-  
पीति ज्ञेयम् । भगवत् प्रतिबिम्बरूपत्वाच्चासामन्यथा सामर-  
स्याभावः स्यादिति ॥ २३ ॥

सोऽम्भस्यलं युवतिभिः परिषिच्यमानः

प्रेम्णोक्षितः प्रहसतीभिरितस्ततोऽङ्ग ।

वैमानिकैः कुसुमवर्षिभिरीड्यमानो

रेमे स्वयं स्वरतिरत्र गजेन्द्रलीलः ॥२४॥

इदानीं जलकेलिसम्भ्रममाह स इति, रत्यभिनिवेशेन यः  
भ्रान्तः ब्रजसुन्दरीजीवातुभूतः स इति । अम्भासि जलमध्ये युव-  
तिभिस्तरुणीभिरलमतिशयेन पराजयमनुसन्धाय परिसिच्यमानः  
परितः सम्वेष्ट्य इतस्ततः सर्वादिक्षु सर्वाङ्गेषु सिच्यमानः स्वय-  
मपि ताः सिचन् पराभवं नयन्निव रेमे । युवतिभिरिति रसपूर्ण-  
त्वमुक्तम् । प्रहसतीभिरिति स्वकृतसेकोद्रेके तस्य पराजयलक्ष्या-  
दृष्टासः सूचितः । पुनः कीदृक् प्रेम्णा ताभिरिक्षितो दृष्टः । यद्वा  
प्रेम्णैव ईक्षितः तदुक्तं “स प्रेमा भेदरहितं यूनोर्यद् भावबन्धनं”  
मिति मूर्त्तिमता प्रेम्णा ईक्षितः कटाक्षविपर्ययकृत अतस्ताभिः  
सह जले विजहारेति पाठान्तरे प्रेम्णोक्षितः प्रेम्णानुक्षितः

अन्तः सिक्त इत्यर्थः । वहिस्तु जलैः सिक्तः अयमभिप्रायः यथा  
जलैः सिक्तो वृक्षः पल्लवितो भवति तथात्र नवाऽनुरागपयसि  
बहिरन्तः सिक्तः पल्लवितो जात इति पूर्वमुक्तं देवादीनां गान-  
वाद्यपुष्पवर्षाद्यधिकृतानां मोहेन स्थगितत्वम् । इदानीं रासो-  
परमे जलकेलिप्रारम्भे यथाधिकारसर्वेषामवधानप्रकारमाह -  
वैमानिकैर्जलकेलिसम्भ्रममालक्ष्य इन्द्राद्यैः कुसुमवर्षिभिरीड्यमा-  
नस्तस्य पराजयं दृष्ट्वा उत्साहं वर्द्धयद्भिः जय जयेति स्तूयमानः,  
यद्वा बिरराम नायिकाकृतपराजयस्य रसपोषकत्वात्तं दृष्ट्वा  
बिस्मितैः साधु साध्विति प्रशंसमानः, यद्वा एतेन सर्वातिरेके-  
णानेकयूथानां तासां सेककृतपराजयमाकलय्य तदन्तरे कुसु-  
मवर्षिभिः साधु साधु जय जयेति वाग्भ्यः स्तूयमानः स्वयं  
रेमे रतिं प्राप । अङ्गेति सम्बोधनेनाश्चर्य्यश्रवणेऽवधापनं कार-  
यति । कीदृशः स्वरतिरपि आत्मारामोऽपि आत्मारामत्वमवग-  
णय्य ताभिः सह रेमे इति । यद्वा जयदर्शनेन स्वेषु प्रियेषु गोपी-  
जनेष्वेव रतिर्यस्य, यद्वा सा स्वकीया असाधारणा अखण्डिता  
रति र्यस्य, यद्वा स्वेषां गोपीजनानां रति र्यस्मिन्, यथा जले  
सौक्षणं तथा । तथा रतेरुत्कर्ष इति ज्ञापयितुं तेषां तत्वेनाह  
गजेन्द्रलील इति । गजेन्द्रस्य लीलेव लीला यस्येति उक्ताभिप्राय  
एव ॥ २४ ॥

ततश्च कृष्णोपवने जलस्थल -

प्रसून-गन्धानिल-जुष्टदित्ते ।

चचार भृङ्गप्रमदागणावृतो

यथा मदच्युद् द्विरदः करेणुभिः ॥२५॥

तेषां नृत्यक्रीडाजनितश्रमापनोदनाय जलक्रीडा वर्णिता,  
इदानीं जलबिहारेण धौताङ्गरागाणां विपर्यस्तनेपथ्यानां पुन-



नवीकृतपुष्पमयनेपथ्यस्वीकारसहितविहारमाह ततश्चेति, जल-  
केल्यानन्तव्यार्थं तत इति, कृष्णोपवने कृष्णा यमुना तस्या उप-  
वने चचारविजहार बभ्रामेति वा । कीदृशः जलस्थलप्रसूनानां  
गन्धो यस्मिन् तेनानिलेन पवनेन जुष्टानि सेवितानि विध्यां  
तटीति यस्मिन् अनेन वायोस्त्रैविध्यं सूचितमिति । जलसम्बन्धेन  
शैत्यं पवनसम्बन्धेन सौगन्ध्यं वनसम्बन्धेन मान्द्यं वायोरपि  
रसुहोपने सहाय्यमुक्तम् । भृङ्गप्रमदागणावृत इति, भृङ्गाङ्गणा-  
वृतां धौताङ्गरागस्यापि तस्य स्वाभाविकाङ्गपरिमलमुखामोद-  
लुब्धभ्रमरसाहित्यं ज्ञेयम् । प्रमदागणावृतत्वं पुनरपि पुष्पाव-  
चयपल्लवादिनिर्मित - शय्याभरणादि - पुष्पमयनेपथ्यादिरचना-  
कुंजादिप्रवेशनिलायनादिक्रीडाविशेषजनितसुखविशेषमनुभवितुं  
प्रमदागणावृतत्वमुक्तं स्वातन्त्र्येण क्रीडायां इतरविस्मरणे च  
मिथः प्रीतौ च मिथः मत्तातायां च दृष्टान्तः यथा मदच्युद्  
द्विरदः, मदं च्युवतीति मदच्युद् पूर्वपरानुसन्धानरहित इत्यर्थः ।  
करेणुभिरिति तं विना तासां जीवनसन्देह इति रसवृत्तिः सू-  
चिता एवमन्योन्यं रतौ परस्परसापेक्षत्वं सूचितम् । यथा गजेन्द्रो  
वने प्रविश्य कस्यचिद् वृक्षस्य शाखाभङ्गं करोति कुत्रचित्  
लताभङ्गं करोति कुत्रचिदालबालं भिर्नात्ता तद्वच्छ्रीकृष्णोऽपि  
वेदशास्त्रोक्तधर्माऽतिक्रमं करोति लतास्थानीयानामुपनिषदामपि  
निर्गुणचारा - तिक्रमं आलवालस्थानीयवर्णाश्रमधर्मातिक्रमं  
च कृतवानित्यर्थः । एवं स्थल-जल-वन-भेदेन त्रिविधापि लीला  
रसजनिकाऽत्यलौकिका जातेति अविचार - क्रीडायां दृष्टान्तः  
यथा द्विरद इति ॥ २५ ॥

एवं शशाङ्कांशुविराजिता निशाः

स सत्यकामोऽनुरताबलागणः ।

सिषेव आत्मन्यवरुद्धसौरतः

सर्वाः शरत्काव्यकथारसाश्रयाः ॥ २६ ॥

एवमेकरात्रिकृतां लीलां एकरूपामतिदिशन्नुपसंहरति एव  
मिति, यथा शरद्वत्प्रथम-रात्र्यां लीला कृता तथा सर्वास्वपि  
तथैवाऽनेन च प्रकारेणेत्याह एवममुना प्रकारेण शशाङ्कश्चन्द्र-  
स्तस्यांशुभिर्विराजिता उज्ज्वलिताः निशाः सर्वा एव सिषेवे । तासु  
नैरन्तर्येणाक्रोडतिस्मेत्यर्थः । एकरात्रीकृता लीला संक्षेपतो  
दर्शिता वर्णिता बह्वीषु रात्रिषु कृतां को वर्णयितुं शक्नोतीति-  
भावः । पराशरेणाप्युक्तं “सोऽपि कैशोरकं वयो मानयन् मधु-  
सूदनः” । “एवं स कृष्णो गोपीनां चक्रबालैरलंकृतः । शारदीषु स-  
चद्रांशु निशाषु मुमुदे सुखीति” शशाङ्कस्य पूर्णत्वात् सर्वा एव  
निशाः पूर्णाः, यद्यपि वृन्दावने सर्वेर्त्तुनां निवासस्तथापि तदधि-  
करणे प्रदेशे सखण्डवत् शरत्काव्यकथारसाश्रयाः, शरद्वत् काव्येषु  
याः कथास्तासु ये रसाः शृङ्गारादयस्तेषामाश्रतभूताः, यद्वा रसा-  
श्रया सर्वा शरत्काव्यकथा सिषेवे । तदनुसारेण चिक्रीडे तासु  
गीतगाविन्दादिषु प्रसिद्धं एव । ननु निरपेक्षस्य किं रमणेन स्यात् ।  
चेत्तादा सर्वदा रात्रिषु रमणेनासामर्थ्यं विरक्तिश्च स्यादत आह-  
सत्यकाम इति, यद्वा सत्यो बाध्यो कामो अभिलाषो यासां ताः  
सत्यकामाः, यद्वा सत्ये श्रीकृष्णस्वरूपे कामो यासां ताः, श्री-  
कृष्णस्वरूपस्य सत्यत्वात् तद्विषयस्य कामस्यापि सत्यत्वम् । साम-  
रस्यात्ताभिः सह हि सत्यकामः । ननु कदाचित् पत्यादिपारव-  
श्येन लीलायाः कादाचित्कत्वं स्यादत आह अनुरताबलागणः  
पत्यादिप्रतिबन्धमवगणय्यानुरतो उचितोऽबलागणो यस्मिन्,  
यद्वा नैरन्तर्येण विलासाननुभवितुमनुरतोऽनुसृतोऽबलागणो  
येन सः, अत एव तासां नित्यसम्बन्धः सूचितः । सत्यकामत्वात् ।



तासु नित्यमेव रमणं न तु कादाचित्कं न हि काममन्तरेण रमणं सम्भवतीति तदुक्तं “नाकामस्य क्रिया काचित्दृश्यतेऽत्रेह स्यन्ति । यद्यद् कुरुते जन्तुस्तत्तात्कामस्य चेष्टितमिति” । प्राकृत्यापि प्राणिनो यदा सकामत्वेन क्रिया निवृत्तिस्तदा परम-  
शृङ्गारिणः किमुतेति तदुक्तं गीतगोविन्दे “शृङ्गारः सखि मूर्ति-  
मानवे” इति । तासामपि कामस्य श्रीकृष्णस्वरूपप्राप्तिरेव फलं न तु विषयभोगः । तदुक्तं श्री मुखेनैव-“न मय्यावेशितधियां कामः कामाय कल्पते । भर्जिता क्वथिता धाना प्रायो बीजाय नेष्यते” इति । ननु निरन्तररमणेन वैरस्यं स्यादित्यत आह आत्मन्यवरुद्ध-  
सौरत इति सत्यकामत्वात् । ब्रजदेवीबिलासनिमग्नचित्तत्वाच्च । आत्मनि स्वस्मिन्नेवावरुद्धसौरतं सुरतसम्बन्धी चरमधातुस्ख-  
लनं येन स इति प्राकृतकामस्यायमेव स्वभावो यच्चरमधातु-  
पातं कारयित्वा सुरतान्ते वैरस्यं कारयति । अप्राकृतकामस्तु प्रतिक्षणं नवाऽनुरागं वर्द्धयन् धातुपातं स्तम्भयित्वोत्तरोत्तरां रतिमेव जनयति । न तु सुरतान्तेऽन्यथा रसभङ्गप्रसङ्गात्, यद्वा आत्मनि मनसि अवरुद्धं स्वीकृतं सौरतं सुरतोपयोगिक-  
लाकौशलं येन, कलाकौशलादेव न धातुपात इति । यद्वा स्वप्र-  
योजनमाह आत्मनि निमित्तो स्वसुखार्थं अवरुद्धं सौरतं सुरत-  
मण्डनं येन सः । अत एव सत्ये कालत्रयावाध्ये गोपीमण्डले कामो अभिलाषो यस्येत्यर्थः । सत्यकामत्वादेवानुरता अनुगता अधीन-प्राप्ता अबलागणाः पतिं सम्मानयन्तीति सः सत्यविषय-  
त्वात् कामस्य सत्यत्वम् । प्राकृतकामस्य प्रवेशानर्हत्वात् । काम-  
जयोक्तिस्तु वाचो युक्तिः यदि प्राकृतकामस्य प्रवेशो भवेत्तर्हि तस्य जयः सम्भाव्येत न तु तदस्ति । यद्वा सत्यकामः श्रीकृष्ण आत्मनि निमित्तो स्वसुखार्थं रसाश्रया काव्यकथा यदा सिषेवे तदा शरद्दूतुरपि सर्वा निशा रममाणस्य मयाबच्छिन्ना परि-

पूर्णचन्द्रांशुविराजिता सिषेव इति शरदतावभिसेवकत्वं लीलो-  
पयोगित्वं प्रसिद्धमेवेति ॥ २६ ॥

राज्ञोवाच—

संस्थापनाय धर्मस्य प्रशमायेरतस्य च ।

अवतीर्णो हि भगवानंशेन जगदीश्वरः ॥ २७ ॥

स कथं धर्मसेतूनां वक्ता कर्ताभिरक्षिता ।

प्रतीपमाचरद् ब्रह्मन् परदाराभिमर्शनम् ॥ २८ ॥

एवं तावत् “उक्तं पुरस्तादेतत्तो चैद्यः सिद्धिं यथा गत” इति श्री कृष्णप्रियाणामुत्कर्षकथनेन श्रीशुको राज्ञो मनसन्तो-  
षं कृतवान् इदानीं रासलीलाश्रवणेन परमानन्दपूर्णोऽपि सभा-  
यामुपविष्टानां बहु मुखानां कुतर्कनिष्ठानां ब्रजसुन्दरीबिलासश्रव-  
णेन परमानं परस्परं नेत्रकूणनेन स्वमनसि श्रीकृष्णस्य जीव-  
साम्यमाशंकमानानां मुखाप्रसक्त्या तदभिप्रायमालक्ष्य मुनीन्द्रं प्रष्टुमशक्तानामिद्विज्ज्ञो राजा स्वयमेव संशयमुत्पाद्याक्षिपति संस्थापनायेति, धर्मस्य संस्थापनायेति, धर्मस्य संस्थापनाय हेतुकै रुत्सादितस्यान्वयव्यतिरेकाभ्यां प्रामाण्यदर्शनेन विद्वांस-  
योगिवचनै राचरणेन दृढीकरणं संस्थापनं तत् प्रयोजनम् । इत-  
रस्य दृष्टार्थवादिभिरतिवहिर्मुखैः कुतर्कनिष्ठैः प्रवर्तितस्याध-  
र्मस्य प्रशमाय समूलनाशाय सबासनस्योन्मूलनायेत्यर्थः । भगवान् प्रकटितषडैश्वर्योऽपि अंशेन बलदेवेन सह, यद्वा अंशेन ज्ञानबलैश्वर्यादिना सहावतीर्णः यतो जगदीश्वरः जगतां ब्रह्मादिस्थावरजङ्गमानां ईश्वरो नियन्ता, ये धर्ममर्यादामुल्लंघ-  
यन्ति तेषां सर्वेषां दण्डकर्ता धर्मातिक्रमे जगधातो छेदा-  
पत्तोः । इदं तु धर्मरक्षणं अधर्मनिरसनं च सामान्यतोऽन्याव-  
तारकार्यं तदुक्तं गीतायां-“यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिं भवति



भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम्” इति । अब-  
तारिणः श्री कृष्णस्य कार्यविशेषकः इति प्रश्नः कृष्णस्तु  
भगवान् स्वयमित्युक्तत्वात्तथापि विशेषनिर्द्धारणायाच्चेपः सामा-  
न्यतो धर्मरक्षणादेरन्यावतारैरेव चरितार्थत्वात् । स्वयमेव कार्य-  
विशेषं निर्द्धारयति । श्रीकृष्णस्यावतारिणो धर्म विशेषं रक्षणं  
प्रवर्त्तनं च अधर्म-विशेषनिरसनं च प्रयोजनं द्वयमित्यर्थः । धर्मो  
मद्भाक्तिकृतं प्रोक्त” इति श्रीमुखेनोक्तस्य धर्मस्य संस्थापनाय इत-  
रस्य भक्त्युपयोगशून्यस्य प्रशमाय अभक्तेषु संचारणाय भक्ति-  
विरुद्धधर्मस्य हेयत्वेन श्रूयमाणत्वात् अत्रोक्तं च । “स्वर्गापवर्ग-  
नरकेष्वपि तत्स्यार्थदर्शिनः” इति । यद्वा भगवान् सवेशां कर्त्तव्य-  
शिष्टोऽत्र गोकुलेऽवतीर्णः अंशेनाऽन्यत्र जगतां ब्रह्माण्डानां  
निचन्ता प्रभुरित्यर्थः । ये अतिबहिर्मुखाः श्रीकृष्णे जीवसाम्यं  
पश्यन्ति तान् श्रावयित्वानुबदाति राजा रासक्रीडाश्रवणनि-  
र्वृत्तोपि संशयरहितोऽपि तान् कुतर्कनिष्ठान् कर्तुं भगवत्यधर्म-  
मारोप्य मुनीन्द्रमुखात् श्रीकृष्णस्यैश्वर्यं स्थापयितुं इदमनुपृच्छ-  
ताति तात्पर्यार्थः । स एव धर्म - संस्थापनद्वाराऽधर्मनिरसन-  
द्वारा जगत्पालकः ॥ २७ ॥

धर्म सेतुनां धर्मा एव सेतवो जगद्रक्षणसमर्था मर्यादास्तासां  
वक्ता उपदेष्टा न केवलं वक्तैव अपि त कर्ता तदुक्तं गीतायाम्-  
“उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहमिति” पाषण्डिनां  
कुर्यात्किंरुदनेन बलाद् धर्म सेतू विदारणकर्त्तृणां बधेन चाभि-  
तो रक्षिता । एवं बहुधा धर्मस्य रक्षकः प्रातिकूल्यं नास्ति । तथापि  
को गृहीष्यदृषभस्य हि तत् प्रमाणमिति दृष्टान्तेन तादृशाचर-  
णेन लोकस्यानिष्टं भवेदेवेति प्रतीपमित्युक्तम् । किं तदत्यपे-  
क्षायासाह परदाराभिमर्शनमिति । यत् महासाहसमित्यर्थः ।  
धर्मस्य वक्तृत्वं समक्षं दृष्टुम् “भर्तुः शुश्रूषणं स्त्रीणां परो धर्मो

ह्यमाययेति”- उक्त्वा पतिशुश्रूषणं कथयित्वा रमणं साधितम् ।  
अतो वक्तृत्वकर्तृत्वयोर्विसम्बादो जातः । वक्तव्यविस्मृति -  
पूर्वरमणस्याभितो रक्षणं जातमिति । प्रतीपं कथमाचरत् ।  
अभिप्रायाज्ञानात् पृच्छते न तु तत्र किंचित् प्रतिकूलमस्तीति ।  
विरुद्धधर्मादिकरणत्वादीश्वरस्येति । तद्यथा धर्माधर्मयोरीश्वरे  
स्थितिश्रवणात् एवं कथनमन्यदेवाचरणमन्यदेवेति ईश्वरे न  
किमपि विरुद्धमिति । तथापि लोकसंग्रहपरस्येश्वरस्य सम्बेदना-  
चरणानान्यथात्वेन पृच्छाम इति भावः ॥ २८ ॥

आप्तकामो यदुपतिः कृतवान् वै जुगुप्सितम् ।

किमभिप्राय एतं नः संशयं छिन्धि सुव्रत ॥ २९ ॥

नन्वाप्तकाम एवायं किं न भवेत्, जुगुप्सिते प्रवृत्तिदर्शना-  
दिति चन्न कामप्राप्तौ सत्यां निन्दते प्रवृत्तिं दृष्ट्वा कोऽपि नोपा-  
लभेत् । ननु तदस्ति आप्तकाम इति, रमापतित्वात् सर्वसिद्धि-  
प्रदत्वाच्च । यदुपतिरिति परमधर्मशीलयदुवंशजत्वात् । सद्द्वंश-  
जातानां धर्मोपदेशेन पालकश्च किमभिप्रायो यस्य सः केनाभि-  
प्रायेण जुगुप्सितं निन्दितं वै निश्चयेन कृतवान् । परस्परविरु-  
द्धार्थत्वात् । आप्तकामत्वनिन्दितकर्त्तृत्वयोः सामानाधिकरण्यं  
न सम्भवति । नन्वीश्वरस्य विरुद्धधर्माधिकरणत्वात् न किंचि-  
दसमंजसमिति चेत् तथापि प्रयोजनं वक्तव्यम नैतल्लोकहितं  
पूर्णत्वेन प्रयोजनाभावात् इति सन्दिहान् सर्वान् संगृह्य प्रार्थ-  
यते । नोऽस्माकं सर्वेषां एतत् एतस्मिन्नर्थे संशयं छिन्धि । हे  
सुव्रत शोभनसङ्कल्पो यस्य श्रीकृष्णस्य लीलामन्तरेण नान्यत्क-  
थनीयमिति । यदीदमयुक्तं स्यात्तादा त्वया श्रद्धापूर्वमुक्तं न  
भवेत् । किं च यदि वायमधर्मः स्यात् तदा तव कथने रुचिर्न  
स्यादिति । लोकस्य कंचिद्भङ्गमेव प्रतीयतेऽतोऽभिप्रायो वक्तव्यः ।



वास्तवोऽर्थस्तु गोपीनां सङ्गत्या आप्ता लब्धाः कामा येन सः  
यदुपतिरिति तदुक्तं पादौ “एते हि यादवाः नित्यं मद्गुणा एव  
भामिनि । सर्वदा मत् प्रियाः देवि मत्तुल्यगुणशालिनः” इति  
द्वारकालीलायाः नित्यत्वं कथितम् । “मथुरा भगवान् यत्र नित्यं  
सन्निहितो हरिरिति” मथुरालीलायाश्च नित्यत्वं सूचितम् इति  
तत्रापि स्वकीयसापेक्षत्वं सूचितम् । प्रायः किं जुगुप्सितं अपि तु  
न यतः अभि भयरहितं यथा भवति तथा कृतवान् । अतो मम  
संशयो नास्ति हेतुवादिनां केषांचिदुपरोधेन पृच्छते । संशयं  
सन्देहं छिन्धीति ॥ २६ ॥

श्रीशुक उवाच—

धर्मव्यतिक्रमो दृष्ट ईश्वराणां च साहसम् ।

तेजीयसां न दोषाय बह्वैः सर्वभुजो यथा ॥ ३० ॥

एवं तावत्सामान्यतोऽन्यावतारविरुद्धं कथं कृतवान् इति  
यदाक्षिप्तं तत् प्रौढवादेन श्रीशुकः परिहरति धर्मव्यतिक्रमेति,  
हेतुवादिनाभिप्रायमालक्ष्य यदाक्षिप्तं तदङ्गीकृत्य सानुत्सये इव  
तदुत्तरयति । ईश्वराणां देहादिपारतन्त्र्यरहितानामप्यन्येषां  
धर्मव्यतिक्रमो मर्यादोलङ्घनं दृष्टम् । यथा ब्रह्मणा दुहितर्य-  
भिलाषः कृतः, सोमेन बृहस्पतिपत्नीस्वीकार इति अन्येषामपि  
ईश्वरतुल्यानां ज्ञानभक्तिबलेन मर्यादामतिक्रम्य दर्शितामपि  
वर्तमानधर्मोल्लङ्घनं दृष्टसाहसमविद्यमानकरणे निर्भयत्वं च दृष्टं  
सहसाऽविचारेण क्रियमाणत्वात् । नन्वेवं चेत् प्रत्यवायफलं  
कस्य न भवेत् इत्यत आह तेजीयसां अति तेजस्विनां न दोषाय  
अधर्मजननद्वारा नरकपाताय न भवेत् । कर्म-दोषदहनसमर्थानां  
हेतुरपि दोषजनको न भवतीत्यत्र दृष्टान्तमाह सर्वभुजो बह्वैर्यथा  
दोषो न भवति, तर्हि सर्वान् दहनं सर्वं भक्षयन् वह्निस्तदोषभाजन  
भवति ॥ ३० ॥

नैतत् समाचरेज्जातु मनसापि ह्यनोश्वरः ।

विनश्यत्याचरन् मौढ्याद्यथा रुद्रोऽब्धिजं विषम् ॥ ३१ ॥

नन्वग्निदृष्टान्तेन दोषाभावस्तर्हि लोकस्य कथं श्रेयोऽर्वाप्तः ।  
तदुक्तं “यद्वृत्तमनुतिष्ठन्वै लोकक्षेमाय कल्पते” इति चेत्तत्राह  
नैतदिति । एतद्धर्ममतिक्रमरूपसाहसं न सम्यक् आचरेत् सम्यक्-  
अतीव निषेधानादरेणेति । तत्र मनसापि न किमुत वाचा कर्मणा  
अपीति निश्चयेन स्वयमनीश्वरदेहादिपरतन्त्रः मौढ्यात् ईश्वरसा-  
दृश्यभ्रान्त्या ईश्वरबत्सामर्थ्याभावात् ईश्वरे सामर्थ्यज्ञानात्  
आचरन् विशेषेण मूलतो नश्यति । यथा रुद्रव्यतिरिक्तोऽब्धिजं  
विषं कालकूटारव्यं अदन् सद्य एव म्रियेत् रुद्रस्तु अदन्नापि न  
नश्यति प्रत्युतं लोकोपकारकतया शोभत एव ॥ ३१ ॥

ईश्वराणां वचः सत्यं तथैवाचरितं क्वचित् ।

तेषां यत् स्ववचो युक्तं बुद्धिमांस्तत्तममाचरेत् ॥ ३२ ॥

एवं तादृशसामर्थ्याभावे आचरन्तो मृढा ज्ञेया इति । अत  
एव जातु कदाचित्कौतुकेनापि ईश्वरकृतं नाचरत् । नन्वेकमेव  
कर्म कथमशुभजनकं कथं वा शुभजनकं तत्राह अधिकारभेदेषु  
भेदादेव सर्वं घटत इति । रुद्रोऽब्धिजविषमिति । यथा काल-  
कूटभक्षणेन लोकोपकारोपि जात इत्याह । ननु कथं सदाचारस्य  
प्रामाण्यमिति चेत्तत्राह ईश्वराणामिति, ईश्वराणां भक्तिज्ञानल-  
ब्धसामर्थ्यानां तदुक्तं गीतायां “इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम सा-  
धम्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च” तादृ-  
शानां लब्धभगवत्प्रसादानां तेषामाज्ञारूपं च एव सत्य  
आचरन्ति तु वचंचिदेव वचनांशादि चेद्भवति तदा सत्यमेव  
तथेश्वरे धर्माधिर्ज्ञानाज्ञानैश्वर्यनिश्वर्यवैराग्यावैराग्यादयो  
धर्मा दृश्यन्ते । तथेश्वरधर्मविशिष्टानामन्योन्यमपीष्टानिष्टहेतवो



न भवन्त्याशयेनोक्तम् । आचरितं किञ्चिदेव सत्यमिति तैरुक्त-  
माचरेत् । तेषां स्वच्छन्दाचरितं नाचरेत् । ते ह्यन्यथा वदन्ति ।  
अन्यार्थवचनमन्याधिकारिषु न सत्यमिति विचार्य बुद्धि-  
मान् तत् स्वाधिकाराहं समाचरेत् अन्यथाऽनिष्टहेतुरेव भवे-  
दित्यर्थः ॥३२॥

कुशलाचरितेनैषामिह स्वार्थो न विद्यते ।

विपर्ययेण वानर्थो निरहंकारिणां प्रभो ॥३३॥

ननु यथान्यस्मै ते कथयन्ति तथा स्वयमपि किमिति  
नाचरन्तीति चेत्तत्राह कुशलेति, एषामीश्वराणां कुशलाचरिते  
इह लोके कञ्चन स्वार्थो न विद्यते स्वत एवानन्दपूर्णत्वात्  
विपर्ययेण कुशलाचरितेनानर्थोऽपि न विद्यते यतो निरहंकारिणां  
साहङ्कारस्येदं बाधनिषेधबोधकवेदानियम्यत्वं नान्यस्येति भावः ।  
यथा बाधितकर्मणो इष्टाभावस्तथा निषिद्धकर्मणाऽनिष्टाभाव  
इति । कुशलाकुशलयोः कर्तृत्वाभिमानशून्यानां कर्मभिर्लेपो न  
शङ्कनीय इति भावः । हे प्रभो स्वमनांस वोद्धुं समर्थेति ।  
यद्वा श्रीकृष्णस्य सर्वयोगबिलक्षणज्ञापनार्थं सम्बोधनं हे प्रभो  
इति ॥३३॥

किमुताखिलसत्त्वानां तिर्यङ्मर्त्यदिवौकसाम् ।

ईशितुश्चे शितव्यानां कुशलाकुशलान्वयः ॥३४॥

ननु यदि ज्ञानसहकृतेनाहङ्काराभावमात्रेण निष्ठाभाव-  
स्तदा ऐश्वर्यसहकृतेनाहङ्काराभावेन लीलास्वभावस्य कलितलोक-  
हितार्थायावतीर्णस्य केयमनर्थशङ्कापीति कैमुत्यन्यायेनाऽहं किमु-  
तेति, अखिलसत्त्वानां कीटानां तिर्यङ्मर्त्यदिवौकसां तामस-  
राजससार्वभौमिकानां ईशितव्यानां नियम्यानां तत्तादधिकाराधि-  
कृतानां ईश्वराज्ञयाऽन्यानियामकत्वमुक्तं पार्षदानां कुशलाकुश-

लान्वयो नेति । तथा चोक्तं अकुशलान्वयोऽपि अजामिल-  
प्रसङ्गे पार्षदैरेव निर्णयकृतः । परमेश्वरस्यान्यनियम्यत्वा-  
भावात् । कुशलाकुशलान्वयः पुण्यपापसम्बन्धः किमुतेति न  
शङ्कनीय इत्यर्थः ॥३४॥

यत्पादपङ्कजपरागनिषेवतृप्ता

योगप्रभावविधुताखिलकर्म बन्धाः ।

स्वैरं चरन्ति मुनयोऽपि न नह्यमाना-

स्तस्येच्छयात्तवपुषः कुत एव बन्धः ॥३५॥

इदमेवार्थं कैमुत्यविवरणेन स्फुटयति यस्य पादपङ्कजयोः  
परागस्तस्य निषेवः निशब्देन व्यवधानेनोपासनमुक्तं तेन तृप्ता-  
स्तदिरत्र हेयबुद्धयः, सेवा भजनं भक्तिरिति पर्यायः । श्रव-  
णकीर्त्तनान्युत्तमनिष्ठा भक्ता इति यावत् भक्तिसुखनिर्भरतया  
तद्विश्वासेन च स्वैरं चरन्ति विधिनिषेधानादरेण स्वेच्छयैव  
कर्माणि कुर्वन्ति न तु भक्तिविरुद्धानि यथा नारदादय इति  
तदुक्तं पादो “न कर्म बन्धनं जन्म वैष्णवानां च विद्यते” ।  
एकादशेऽपि तदुक्तं “देवर्षि-भूताप्तनृणां पितृणां न किङ्करो  
नायमृणी च राजन् । सर्वात्मना यः शरणं शरण्यं गतो  
मुकुन्दं परिहृत्य कर्तमिति” अत एव न नह्यमानाः स्वेच्छाकृतैः  
कर्मभिरवध्यमानाः कस्याप्यऽनियम्याः सन्तश्चरन्ति । कीदृशाः  
योगो भक्तियोगस्तत् प्रभावेनासाधारणशक्तिवैभवेन विधुतः  
विशेषेण रुबासनो धुतः च्छिन्नः अखिलानां कूटबीजप्रार-  
ब्धानां कोटिमत्रैव । “स्वपादमूलं भजतः प्रियस्य त्यक्तान्य-  
भावस्य हारः परेशः । विकर्म यच्चोत्पतितं कथंचिद्बुनोति  
सर्वं हृदि सन्निविष्टः” इति । अथवा मुनयोऽपि सनकादयः  
स्वैरं स्वेच्छया चरन्ति अपि नार्थस्तु गौणी क्रियते । कीदृशाः



योगोऽष्टाङ्गः ज्ञानयोगो वा तस्य प्रभावेन विधुतो विनष्टः  
अखिलकर्मबन्धो येषां ते । तदुक्तं “ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि  
भस्मसात्कुरुतेऽर्जुनेति” । तस्येति अन्यत्रातीवस्वातन्त्र्येण बर्त-  
मानस्य इच्छया अन्यथा नियम्यत्वेन, यद्वा भक्तानामिच्छया  
आत्मानि बभूवि मत्स्यादिरूपाणि येन तदुक्तं “यद्-  
यद्व्या त उरुगाय विभावयन्ति तत्तादृगुः प्रणयसे सदनुग्रहा-  
येति” । मत्स्यादीनामवताराणां तादृशेनैश्वर्य्यपुरस्कृतं चेत्  
स्वातन्त्र्यं तर्हि निरङ्कुशमहिम्नः परमावधिभूतस्यावतारिणः  
श्रीकृष्णस्योच्चावचैः कर्मभिः कुतो बन्धः । परमकैमुक्त्योक्तिः पाम-  
राणां संशयदूरीकरणार्थमेव शब्दः । यत्पादपङ्कजेति समान्यतो  
भक्तानां कम-बन्धनाभावश्चेत्तर्हि श्रीकृष्णजीवातुभूतानां तत्  
प्रियाणां कथं सङ्केति भावः । ३५॥

गोपीनां तत्पतीनां च सर्वेषामेव देहिनाम् ।

योऽन्तश्चरति सोऽध्यक्षः क्रीडनेनेह देहभाक् ॥३६॥

पूर्वं गोपीनां परदारत्वमङ्गीकृत्य यत्पादपङ्कजेनेत्याक्षेपः  
परिहारः कृत, इदानीं परो नाम न कश्चित् येन गोपीषु पर-  
दारत्वं भवतीति सभायामुपविष्टानां केषांचिद्वहिर्मुखानां मुखा-  
प्रसर्ती दृष्ट्वा तस्यान्तर्यामितिया स्त्री-पुं-साधारणजीवानां  
मुख्यपतित्वं प्रकटयन् उपाधिधर्मासंस्पर्शित्वेन महद् ऐश्वर्य्यमाह  
गोपीनां तत्पतीनां चांतश्चरति गोपीनां हृदि सदा स्वरूपेण  
प्रकाशते तत्पतीनां सर्वेषां देहिनां च शक्त्यान्तश्चरति । एव-  
कारस्तु नित्यानुवादे । तदुक्तं श्रीमुखेन “साधवो हृदयं मह्यं  
साधूनां हृदयं वहमि”ति । अत्र स्वरूपोक्तिरन्यत्र धर्मेणेति ।  
अत एवाध्यक्षः बुद्ध्यादिसाक्षी, अनेन परमात्मत्वमुक्तम् ।  
नन्वेवं बुद्ध्यादिसाक्षीत्वं चेत्तर्हि निराकारत्वेन प्रतीतिः नेत्याह  
क्रीडनेन निमित्तेन रासादिक्रीडार्थमेव देहभाक् । क्रीडा तु

प्रियवर्गसापेक्षा क्रियेति । यथान्तर्यामितया सर्वदा हि सम्ब-  
न्धेऽपि सर्वकर्मप्रवर्त्तनेऽपि तत् तद्गुणदोषैर्निर्लेपत्वं तथा  
सच्चिदानन्दविग्रहस्योच्चावचैः कर्मभिर्निर्लेपत्वमिति भावः । यद्वा  
यांऽतश्चरति सोऽध्यक्षः प्रतीक्षः क्रीडने लीलया नटवन्मानुषं  
देहं भजते । ननु परमात्मा चेत् तर्हि जुगुप्सितायाः सैरिन्ध्याः  
कथं सङ्गतस्तत्र समाधास्यति । “मुकुन्दस्पर्शनात्सद्यो बभूव  
प्रमदोत्तमेति” । श्रीविग्रहस्य बहिरन्तश्चैकरूपत्वं न लौकिकत्वं  
चोक्तम् । न ह्येतादृशसामर्थ्यमन्यस्य भवितुमर्हतीति ।  
सैरन्ध्रीस्पर्शेऽपि निर्लेपत्वमिति । यत् न चैतासां सैरिन्ध्रसादृ-  
श्यमूह्यम् “नायं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः प्रसादः स्वयोषितां  
नलिनगन्धरुचां कुतोऽन्ताः । रासोत्सवेऽस्य भुजदण्डगृहीत-  
कण्ठ-लब्धाशिषां य उदगाद् ब्रजबल्लवीनामिति” । अन्यथो-  
द्धवेनासां चरणरजः प्रार्थना नोपपत्तेः तस्माद्गोपीनां परदा-  
रत्वं न स्यात् चान्यदेहिसादृश्येन श्रीकृष्णस्योपपतित्वम् । सर्व  
देहिनां सर्वकर्मप्रवर्त्तकत्वेन सर्वकर्मफलभोक्तृत्वेन च मुख्य-  
पतित्वं सर्वशास्त्रसमन्वयस्य पर्य्यवसानात् शास्त्रफलं प्रयोक्त-  
रीति न्यायस्य सत्त्वान्न किंचिदसमञ्जसमिति ॥३६॥

अनुग्रहाय भूतानां मानुषं देहमास्थितः ।

भजते तादृशीः क्रीडा याः श्रुत्वा तत्पगे भवेत् ॥३७॥

नन्वाप्तकामस्य क्रीडाऽपि कुतः प्रयोजनाभावात् न ही प्रयो-  
जनमनुद्दिश्य मन्दोऽपि नाम प्रवर्त्तत इति चेत्तात्राह अनु-  
ग्रहायेति, भक्तानामनुग्रहार्थमेव नराकारदेहमाश्रितः । तदुक्तं  
दशमस्कन्धोपक्रमे “दशमे दशमं लक्ष्यमाश्रिताश्रयविग्रहमिति” ।  
तदुक्तमुपनिषदि - भोगार्थं सृष्टिमित्यन्ये क्रीडार्थमिति चापरे ।  
देवस्यैव स्वभावाऽयमाप्तकामस्य का स्पृहेति” भक्तानुग्रहार्थमेव  
तादृशीः मानुषानुकरणीः सर्वचित्तानुकरणीः क्रीडाः, यद्वा



तादृशी रासक्रीडासदृशीरन्याः क्रीडा भजते करोति । क्रीडा तु स्वकीय - प्रियवर्गसापेक्षा । यद्वा भक्तानां ब्रजजनानां सर्वेषामनुग्रहाय, यद्वा भक्तानां गोपीनामनुग्रहाय तादृशीः क्रीडा वाचामगोचरा भजते, यद्वा भक्तानां योऽनुग्रहः स्वमिन् कटाक्षपातालज्जनादिस्तदर्थं प्राप्तयेत्यर्थः । तादृशीः पूर्वोक्ता बाहुप्रसारेत्याद्याः क्रीडा भजते । याः श्रुत्वा सर्वोऽपि जनस्तत्परो भवेत् । क्रीडाश्रयैकनिष्ठो भवेत् । यद्वा भक्तानां गोपीप्रभृतीनामनुग्रहाय तत्समानजातीयं मानुषं मनुष्याकारं देहमाश्रितोऽभूदिति । न हि विजातीयेन देहेन तास्वानन्दं संचारयितुं शक्यत इति । ईदृगेव निरोधात्मिका लीला यदैश्वर्यमुपेक्ष्य गोपीस्वानन्दं संचारितवानिति भूतानामिति पाठे मुक्त - मुमुक्षु - बिषयिणामनुग्रहाय तानपि स्वपरान् कर्तुं राससदृशीरन्याः क्रीडा भजते । याः श्रुत्वा तत्परो भक्तो भवेत् । यद्वा याः श्रुत्वा तत्परो गोपीसेवनपरो भवेत् । गोपीप्रसादमन्तरेण रहस्यलीलाश्रवणमपि दुर्लभमित्यर्थः । तदुक्तमुद्धवेन “आसामहो चरणरेणुजुषामहं स्यामिति” । यद्वा याः श्रुत्वाऽन्योऽपि मानुषदेहमाश्रितः जीवस्तत्परो भवेदिति ॥ ३७ ॥

नासूयन् रूढु कृष्णाय मोहितारतस्यमायया ।

मन्यमानाः स्वपार्श्वस्थान् स्वान् स्वान् दारान् ब्रजौकसः

॥३८॥

पूर्वं राज्ञा पृष्टं परदाराभिमर्शनं धर्म - विरुद्धं कथं तत्र प्रौढवादेन गोपीनां परदारत्वमङ्गीकृत्य “धर्मव्यतिक्रमो दृष्ट” इत्युत्तरं दत्तम् । आप्तकामो यदुपतिरिति । यत् पृष्टं तत्र अनुग्रहाय भक्तानामित्युत्तरितम् । यद्यपि राज्ञः समाधानं जातं

तथाप्यन्येषां सभासदां संशयो जातः । तथा हि यदा श्रीकृष्णेन वेणुनादद्वारा आकृष्टास्तदाऽसूयाविष्टैस्तासां पत्यादिभिरव - रूद्धास्तदा गुणमयं देहं जहुरिति उक्तम् । अन्येषामामि ब्रजवासिनां तत्तुल्यत्वात् तासु सर्वासु गतासु गृहाणां शून्यत्वे जाते अन्वेष्टुं कथं ते न गतास्तत्र समाधत्ते नासूयन् इति ब्रजौकसस्तासां पत्यादयस्तासु गतासु कृष्णाय नासूयन् कृष्णे दोषदृष्टिं न चक्रुरिति । तस्य हेतुः तस्य मायया योगमायया मोहिताः “स्यात् कृपादम्भयो मय्येति” विश्वः । ते यद्यपि जानन्ति तथापि तस्य मायया कृपया स्नेहविशेषेण मोहिताः दोषदृष्टिं न चक्रुः । यद्वा अभिज्ञानां मते माया ‘अघटितघटनाचातुरीविशेषस्तेन मोहितास्तदाह यास्तु पूर्व गृहमध्ये रूद्धास्तत्सदृशं देहं छायाभयं तेभ्यो दत्त्वा तास्तेनैव देहेन श्रीकृष्णान्तिकं गतास्ताः रमयामास । तथात्रापि तासां छायाभयदेहस्य पत्यादिसमीपे स्थापितत्वात्, अत एवासूयां न चक्रुरिति । यतः स्वान् स्वान् दारान् पार्श्वस्थान् स्वसमीपस्थान् मन्यमाना ब्रजौकस इत्यनेन ब्रज एव स्थिताः तन्निकटेऽन्वेष्टुं न गता इति भावः । अनुग्रहाय भक्तानामित्यनेनोक्तमनुग्रहं स्फुटयन् तेष्वसूयां नोत्पादितवानिति अन्यथाऽनुग्रहासम्भवेऽसूयाविष्टा भवेयुरिति भावः ॥ ३८ ॥

ब्रह्मरात्र उपावृत्ते वासुदेवानुमोदिताः ।

अनिच्छन्त्यो ययुर्गोप्यः स्वगृहान् भगवत्प्रियाः ॥३९॥

एवं श्रीकृष्णस्य रसैश्वर्यं सपरिकरं निरूप्य तास्वपि निरकुंशमैश्वर्यं जनेषु प्रख्याप्य रससिन्धोः प्रभुत्वमगाधत्वमुपसंहरन् तासां श्रीकृष्णे धर्मधूर्ये तृप्त्याभावं व्यंजितम् । नवानुरागसद्भावेऽपि पुनरपि दिवसान्तरे तमेव रासबिलासं



प्रकटयितुं बलादिव कृष्णप्रेरितानां गमनमाह । ब्रह्मरात्रेति-  
 ब्राह्मे सुहुते, यद्वा ब्रह्मरात्रे ब्रह्मणो रात्रितुल्ये काले उप-  
 समीपं उपावृत्ते जाते सति । पूर्वमाचार्यैरेव व्याख्यातं-  
 शशाङ्कश्च स - गणो विस्मितोऽभवदिति । ततश्चातिदीर्घासु  
 ब्रह्मनिशासदृशीषु रेमे इत्युक्तम्, यद्वा ब्रह्मणः स्वानन्दपूर्ण-  
 स्यापि तुल्यकाले उप समीपे आवृत्ते आ समन्तात् वृत्ते जाते  
 पूर्णे सतीत्यर्थः, ब्रह्मत्वाननुसन्धानेन पूर्णरमणे जाते सति  
 आत्मारामोऽप्यरीरमदित्याद्युक्तेः । पुनरपि करिष्यमाणरम-  
 णाभिसन्धिना नवानुरागवृद्धये, तदा वासुदेवानुमोदिताः  
 वसुषु दीव्यतीति वसुदेवो नन्दस्तत् पुत्रेणेत्यर्थः । “द्रोणो  
 वसूनां प्रवर” इत्युक्तेः । यद्वा वसुभिर्गोमहिष्यादिधनैर्दीव्यति  
 प्रकाशते वसुदेवो नन्दस्तत् पुत्रेणेति । अयमभिप्रायः गोम-  
 हिष्यादि - दोहनादिसमये नन्दं स्मरिष्यतीति । तदनुसन्धानं  
 नन्दस्यापि आनन्दवितरणप्रीतेन तेनानुमोदिताः । इदानीं  
 दधि - निर्मथनसमयो जातो गोदोहनादिसमयो जातः । पुन-  
 रप्येवं रजनीमुखे वेणुना आकारणीया इत्याश्वस्ताः, यद्वा  
 वासुदेवेन चित्ताधिष्ठात्रानुमोदिताः प्रेरिताः पूर्वमागमनसमये  
 प्रतियातेति बाह्यवृत्त्या प्रेरिता अपि न ययुः, यद्वा तच्चि-  
 त्तस्याकृष्टत्वाद्गमनासम्भवः ताभिरप्युक्तं “चित्तां सुखेन भव-  
 तापहतं गृहेषु” इत्यादिना । इदानीं चित्तास्य प्रेरितत्वात्  
 त्वतो गमनमजातमिति भावः । यद्वा वसुदेवशब्दितं शुद्ध-  
 मन्तकरणं तस्मिन्तदधिष्ठातृत्वेन तिष्ठतीति वासुदेवस्तेनानु-  
 मोदिताः सदा तस्य चित्तोषु पूर्णत्वात् । तच्चित्तानुवृत्त्या  
 तदाज्ञाभङ्गं कर्तुमपारयन्त्यः बाह्यवृत्त्या तदाज्ञां शिरसि धार-  
 यन्त्यस्तत्सङ्गमापि त्यक्तुमनिच्छन्त्यः, यद्वा गृहेषु परमदुःखा-  
 नुसन्धानेन वाताशनवत् पतिपुत्रादिशुश्रूषणं तैः सह सम्भा-

षणमपि कर्तुमनिच्छन्त्योपि प्रियप्रस्थापिताः स्वगृहान् ययुः ।  
 नन्वयुक्तस्वीकारत्वेन कथमनुमोदनं कृतं कथं च ताभिः  
 स्वीकृतं इति चेत्तत्राह भगवत्प्रिया भगवानेव प्रियो यासां  
 ताः प्रियस्याज्ञा करणीयेति, आज्ञाभङ्गं को वेद किं स्यात् ।  
 दास्यस्यापि स्वीकृतत्वात् । लाघवशक्त्यान्यत्सर्वं कृतत्वात्  
 चेत्यनुसन्धानेन सुदुःखमपि सहमाना ययुरिति । भगवत्  
 प्रिया इति वा तद्वशवत्त्वेनापि ता इति भावः ॥३६॥

विक्रीडितं ब्रजबधूभिरिदं च विष्णोः

श्रद्धान्वितोऽनुशृणुयादथ वर्णयेद्दयः ।

भक्तिं परां भगवति प्रतिलभ्य कामं

हृद्रोगमाश्वपहिनोत्यचिरेण धीरः ॥४०॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दश-  
 मस्कन्धे पूर्वार्द्धे ‘रासक्रीडावर्णनं’ नाम त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः ।  
 ननु रासबिलासश्रवणेन पांमराणां कामोद्रेक एव भविष्यति  
 किमेतच्छ्रवणेनेति चेत् समाधानं कुर्वेन् प्राकृतकामजयद्वारा  
 श्रोत्रजेद्रनन्दने परमं प्रेमभक्तिरूपफलं श्रोतृवत्तृजनानां प्रशं-  
 सन् । अप्राकृतकामतत्तल्लीलादर्शनाद्यकारित्वं सम्भावयन्नाह  
 पंच विधा गोप्यः रेमिरे, विक्रीडितं ब्रजबधूभिः सह । विविधं  
 क्रीडितम् । उक्ति-प्रत्युक्ति-रूपं तत्ताद्भावे कदाचिन्नदीपुलिने  
 कदाचिद्यमुनायां सर्वत्र वृन्दावनप्रदेशेषु ब्रजदेवीभिः सहा-  
 बिर्भाबितं बिलासं, उपवनं उदाहरणमेतत् अन्यत्र सखिभिः  
 सह कृत्यं नृत्यगानादिकं ब्रजेश्वरीपरोक्षकृतं भाण्डभंगादिकं  
 नवनीतचौर्यादिकं च एतत्सर्वमन्यदपि गोवर्द्धनोद्धरणादिच-  
 रितं श्रद्धान्वितो आस्तिक्यबुद्धिमान् अनु बारं बारं श्रुणु-  
 यात् श्रवणानन्तरं यः स्व यूथेषु वर्णयेत् कीर्तयेत् स भग-



वति रसैश्वर्यपूर्णं नन्दपुत्रे परां भक्तिं प्रेमलक्षणां प्रतिलभ्य  
आशु शीघ्रं हृद्रोगरूपं कामं प्राकृतविषयं अपहिनोति दूरी-  
करोति । श्रीकृष्णेऽलौकिककामस्य विधेयत्वात् भक्तिप्रतिव-  
न्धकस्य कामस्य सद्भावे तदनुपपत्तेः, यद्वा कामं यथेच्छं  
हृद्रोगं मत्सरमपहिनोति भक्तौ निर्मत्सराणामधिकारश्रवणात्ता-  
दुक्तं “धर्मः प्रोज्झित - कैतवोऽत्र परमो निर्मत्सराणां सतामिति”  
यद्वा कृष्णे भक्तिं प्रतिलभ्य श्रीकृष्णप्राप्तिजनितं हृद्रोगं हृत्ता-  
पमाशु अपहिनोति । पुनश्च प्राप्तेऽपि हृद्रोगे भक्तिवासनया  
धीरो भवति ॥ ४० ॥

इति श्रीमन्नारदावतार - श्रीव्रजाचार्य - श्रीनारायणभट्ट-  
गोस्वामिबिरचितायां रसिकाह्लादिनीटीकायां दशमस्कन्धे रास-  
बिलासनिमग्नं नाम त्रयत्रिंशोऽध्यायः ॥३३॥ इति समाप्ता ।  
उच्चप्राप्ते श्रीमद्वेबतीरमणमन्दिरे भाद्रमासे तृतीयायां लिखितम् ।

### ❀ समाप्तं जातम् ❀

यह लिखा है श्री श्री १०८ श्रीमहाराज ने नीचे  
और पढ़ो -

हस्ताक्षर श्रीभट्टगोस्वामी श्रीमन्नारायणभट्टकुलो -  
द्रुत “धवलेश्वर शर्मा” ।

:-❀:- इस “रास पंचाध्यायी” को नकल कीनी :-❀:-

ना । व  
नुरागी

भज-निताई गौर राधेश्याम ।

जप-हरे कृष्ण हरे राम ॥

परमाराध्य, संकीर्तन प्रचारक, प्रेममयविग्रह, श्रीराधा-

रमणचरणदासदेव ( बड़े बाबाजी ) के अनुगत,

नित्यधामगत, श्रीगुरुदेव बाबाजिमहाराज

१०८ श्री बाबा (रामदासजी) के

पुनीत स्मरण में यह ग्रन्थ

समर्पित है ।